

# پاسِ خاطر

برادر عزیز میاں محمد بشیر احمد سب انسپکٹر ضلع جھیر پور

مین اپنی اس دلی محبت جو کبے تمہارے ساتھ ہے اس ناچیز

کتاب کو جو تمہاری فرمائش پر تالیف کی گئی ہے تمہارے نام

پر نامزد کر کے امید کرتا ہوں کہ اپنے بھائی کے اس حقیر ہدیہ کو

قبول کر دے گے۔

محمد سعید احمد



## الحمد لله رب العالمین والصلوات والسلام علی خیر خلفۃ میدن امحل و آلہ واصحابہ اجمعین

دنیا کی باتوں میں ہمیشہ انقلاب ہوتا رہتا ہے۔ جو بات ایک زمانہ میں سرمایہ فخر و ناز سمجھی جاتی ہے۔ وہی دوسرے زمانہ میں سب سے زیادہ بُری خیال کی جاتی ہے۔ جب کسی قوم کا اقبال یا ور ہوتا ہے۔ اس کی بُری باتیں بھلی معلوم ہونے لگتی ہیں۔ اور اوبار کے زمانہ میں اس کے اوصاف حمیدہ اور خصائل پسندیدہ میں ہی ذم کے پہلو نکل آتے ہیں۔ غرض کہ زمانہ کو ایک پہلو پر قرار نہیں ہے۔ ہر گزری منقلب زمانہ ہے۔ یہی دنیا کا کارخانہ ہے۔ قدیم زمانہ میں دولت و عظمت حاصل کرنے کا ذریعہ تلوار سمجھی جاتی تھی۔ اور ہر سلطنت کی قوت و شوکت۔ اقبال و اوبار کا اندازہ ہمیشہ فتوحات ملکی اور فوجی طاقت سے کیا جاتا تھا اسی وجہ سے اس زمانہ کے غور و خوض کی توجہ زیادہ تر فتوحات ملکی اور خانہ جنگیوں اور لڑائی بھڑائی کے واقعات کی جانب رہتی تھی۔ اور انہوں نے اُس زمانہ کے مذاق اور قبول عام کی بنا پر اپنی تاریخوں کے ہزاروں صفحے ان واقعات سے بھر دیے ہیں۔ اس زمانہ میں چونکہ تادمی

مذاق بالکل بدل گیا ہے لہذا ان مگوئیوں کی تاریخوں پر سخت نکتہ چینی کی جاتی ہے۔ اور اون کی کوشش اور سعی اور عرق ریزی سے چشم پوشی کر کے اون کی تحریروں کی ہنسی اُڑائی جاتی ہے۔

اس میں شک نہیں کہ اس زمانہ کے تاریخی مذاق کے مطابق قدیم مگوئیوں نے تہذیب و تمدن کے بیان میں اس قدر کوتاہی کی ہے کہ اسلامی حکومتوں کے سیکڑوں ہزاروں عجیب و غریب کارنامے آج گوشہ گنہامی میں ہیں۔ اور تفصیلی طور سے کسی بات کا پتہ نہیں چلتا۔ اور اگر درق گردانی سے کچھ تھوڑا بہت پتہ چلتا ہی ہے۔ تو اس سے عام لوگ قائدہ نہیں اٹھا سکتے۔ یہی وجہ ہے کہ مسلمانوں کے اکثر کارناموں سے صاف انکار کیا جاتا ہے چنانچہ ایک دن جلسہ احباب میں ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کے طرز حکومت اور انتظامات ملکی کے بیان میں محکمہ پبلک ورک یعنی منافع عامہ کا ذکر آگیا۔ اس پر ایک دوست نے جو انگریزی میں فضیلت کی ڈگری (ایم۔ اے) حاصل کر چکے ہیں اپنے نزدیک نہایت وثوق کے ساتھ بیان کیا کہ مسلمانوں کے عہد حکومت میں اس محکمہ کا نام و نشان ہی نہ تھا۔ اور ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کو رفاہ عام کے کاموں کی طرف کبھی توجہ نہیں ہوئی۔ نہ کسی نے رعایا کی تعلیم و تربیت کا بندوبست کیا۔ نہ ملک میں کوئی مدرسہ۔ شفا خانہ۔ محتاج خانہ وغیرہ کسی سے قائم کیا۔ میں نے جواب دیا کہ ہندوستان کے بادشاہوں کے رفاہ عام کے کاموں سے انکا کرنا یا اندر پر شک ڈالنا ہے۔ اوجھوں نے بہت سے رفاہ عام کے کام انجام دیے۔ جن کی اکثر زندہ مثالیں ہندوستان میں اس وقت تک موجود ہیں۔ اگر کوئی امیر کبیر اس کی تحقیقات کرنا چاہے تو مختلف تاریخوں سے شمار چھوٹے چھوٹے نوشتوں اور کتبوں اور دیگر آثار سے ایسے حالات بہم پہنچ سکتے ہیں کہ بس سے اس عہد کے محکمہ پبلک ورک کی نہایت مفصل تاریخ

تیار ہو سکتی ہے۔ البتہ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ کل اسلامی عہد میں اس زمانہ کا سا  
 باقاعدہ اور مسلسل انتظام نہ تھا۔ لیکن یہ شخص حکومت کی خرابی کا نتیجہ تھا کیونکہ شخصی حکومت  
 میں لایق اور بادشاہوں کے اختیار میں نہیں ہوتا کہ وہ اپنے بعد لائق اور نیک قائم مقام مقرر  
 کریں۔ پس اکثر ان کے مرتے کے ساتھ ہی ان کے تمام انتظامات کا بھی خاتمہ ہو جاتا ہے۔  
 اس تقریر کے بعد میرے برادر عزیز میاں بشیر احمد سلمہ نے مجھ سے خواہش ظاہر کی  
 کہ میں اس بیان میں ایک رسالہ قلمبند کروں۔ لیکن چونکہ یہ کام نہایت دقت طلب اور میرے  
 امکان سے باہر تھا لہذا میں نے معذوری ظاہر کی اور کہا کہ اس مضمون کو نہایت مفصل اور  
 وسیع ہونا چاہئے اور کافی تالیفی ذخیرے کے علاوہ تمام ہندوستان میں مقامی تحقیقات کی  
 ضرورت ہے۔ اس پر برادر عزیز نے غرضی کے مشہور قولہ۔ ماکا یذکرک کلکلا میکرک کلکلا  
 کی بنا پر اصرار کیا کہ جب اس بیان میں کوئی رسالہ اس وقت تک موجود نہیں ہے تو کیا  
 وجہ ہے کہ بڑا بھلا جیسا ممکن ہو لکھ کر آئندہ کیواسے نظیر قائم کی جاوے۔ کیا عجب ہو  
 کہ اس کو دیکھ کر کسی صاحبِ مقدر کو شوق پیدا ہوا اور وہ تمام ہندوستان میں تحقیقات  
 کر کر اس مضمون پر ایک مکمل تاریخ تیار کرادے۔ چونکہ یہ بات لگتی ہوئی تھی۔ اور برادر عزیز  
 کی خاطر ہی منظور تھی لہذا کتابِ امر اسے ہندو کے ختم کرنے کے بعد خدا پر ہر وسر کر کے  
 اس کام کو شروع کر دیا۔ اور آج اسی کے فضل و کرم سے یہ کام اختتام کو پہنچا۔

شکر خدا کہ ہرچہ طلب کردم از خدا

بر منتہائے ہمت خود کامراں شدم

اب مجھے سوا اس کے کچھ کہنا نہیں کہ یہ کام میری استعداد علمی اور تاریخی واقفیت سے  
 بہت زیادہ تھا میں نے بہت کوشش سے مختلف تالیفوں کی درجہ گردانی کی۔



مقامی حالات دریافت کرنے کے واسطے بہت سے خطوط لکے اکثر سفر کئے مگر  
اس پر بھی خواہش اور طبیعت کے موافق ذخیرہ ہیام نہ ہو سکا پس ناظرین سے بعد عجز التماس  
ہے کہ جو کچھ فروگزاشت ہو اُس کو دامن عفو میں چھپا کر ازراہ ہمدردی مطلع فرمادیں تاکہ طبع ثانی میں  
اُس کی اصلاح کر دیا وے۔

## خاکسار

محمد سعید احمد مؤلف حیات صالح و  
حیات خسرو۔ داعرائے ہندو ساکن قصبہ  
بارہ فضلہ ایٹہ۔

ممالک متحدہ آگرہ و اودھ

۱۳۲۳ھ ہجری نبوی مطابق ۲۰ مارچ ۱۹۰۵ء  
یوم دوشنبہ



## خاص خاص کتابوں کی فہرست جسے یہ کتاب خانہ ہے

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	زبان
۱	اکبر نامہ	علامی ابوالفضل	فارسی
۲	آئین اکبری	ایضاً	"
۳	منتخب اللباب	محمد ہاشم خاں (دخانی خاں)	"
۴	منتخب التواریخ	ملا عبد القادر بدایونی	"
۵	بادشاہ نامہ	ملا عبد الحمید لاہوری	"
۶	توزک جہانگیری	جہانگیر	"
۷	عالمگیر نامہ	محمد کاظم و محمد ساقی	"
۸	سیر المتاخرین	میر غلام حسین	"
۹	تاریخ فرشتہ	ملا محمد قاسم فرشتہ	"
۱۰	تاریخ نگارہ (قلمی)	منشی سیل چند	"
۱۱	گل رحمت (قلمی)	محمد سعادت یار خاں	"
۱۲	خزانہ حاصرہ	میر غلام علی آزاد بلگرامی	"
۱۳	رقعات عالمگیری	عالمگیر	"
۱۴	مفتاح التواریخ	ٹامس ولیم ہیل صاحب	"
۱۵	تاریخ دکن جلد دوم	مولوی عبد الغفور رام پوری	اردو
۱۶	ایضاً جلد سوم	ایضاً	"

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف یا مولف	زبان
۱۷	ترجمہ سفرنامہ ابن بطوطہ	مترجمہ نوازیش علی خاں	اُردو
۱۸	تاریخ ہند	شمس العلما رخان بہادر ذکار اللہ خاں	"
۱۹	ترجمہ سفرنامہ ڈاکٹر برنیر	خلیفہ محمد حسین	"
۲۰	رسائل شبلی	شمس العلما مولانا محمد شبلی نعمانی	"
۲۱	دربار اکبری	شمس العلما مولوی محمد حسین آزاد	"
۲۲	ترجمہ تاریخ فتح آباد	مسٹر ولیم آرون صاحب	"
۲۳	ترک افغانی نادر خان شاہجہاںی	محمد عباس	"
۲۴	تذکرۃ الواصلین	مولوی رضی الدین صدیقی فرشتوری	"
۲۵	سوانح عمری بابا بادشاہ	مولوی حبیب الرحمن صاحب شروانی	"
۲۶	حیات زینب النساء	منشی محمد دین	"
۲۷	المشاہیر	حکیم فیض احمد ماہروی	"
۲۸	حیات صالح	مولف آثار خیر	"
۲۹	حیات خسرو	ایضاً	"

# فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۱۹	ہندوؤں کا فارسی پڑھنا۔	۹		باب اول	
"	علما و عہد سکندری۔	۱۰		سرشت تعلیم علمی فیاضیاں	
۲۰	رقبہ منظومہ سلطان سکندر	۱۱		مدرسے کتب خانے	
"	لودی بنام مولانا شیخ جمالی۔	"	۱۲	مدرسہ محمد نجیب خان خلجی	۱
۲۲	غیر شاہ سوراور سلیم شاہ سورا	۱۲	"	مدرسہ مولانا قطب الدین	۲
"	کی علمی فیاضیاں۔	"	"	کاشانی۔	
۲۳	شاہاں بہمنیہ کی علمی فیاضیاں	۱۳	۱۵	غلاموں کے خاندان کی	۳
"	خواجہ حافظ کاکا دکن میں	۱۴	"	علمی فیاضیاں	
"	۲۴ کا قصہ کرتا۔	"	۱۶	دہلی کا مدرسہ معزیہ	۴
۲۴	فیروز شاہ بہمنی کا طالعہ	۱۵	"	غلاموں کے عہد کوڑے	۵
"	کو درس دینا	"	"	بڑے فضلہ۔	
۲۵	ملک التجا محمود کاوان وزیر	۱۶	"	خلجیوں کے عہد کی علمی	۶
"	سلطان محمد شاہ بہمنی کی	"	"	فیاضیاں	
"	علمی فیاضی۔	"	۱۸	فیروز شاہ تغلق کے مدرسے	۷
۲۶	مدرسہ ملک التجا محمود کاوان	۱۷	"	سلطان سکندر لودی کی	۸
۲۷	فضلہ کے عہد بہمنیہ	۱۸	"	علمی فیاضیاں	

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۹	اسمعیل عادل شاہ کی علمی فیاضی۔	۲۹	۳۳	سلطان مظفر شاہ گجراتی کی علمی فیاضی۔	۳۳
۲۰	محمد عادل شاہ کے عہد کے مدارس۔	۳۰	۳۳	شاہ غیاث الدین دہلوی ہنگال کی علمی فیاضی۔	۳۳
۲۱	برہان نظام شاہ کا مدرسہ	۳۱	۳۴	سلیمانی کرانی	۳۴
۲۲	مدرسہ بغداد احمد نگر۔	۳۲	۳۵	دارالعلوم جونپور۔	۳۵
۲۳	ابراہیم قطب شاہ کے مدارس	۳۱	۳۶	سلطان زین العابدین دہلوی کشمیر کی علمی فیاضی۔	۳۶
۲۴	سلطان محمد قلی قطب شاہ کے مدارس	۳۲	۳۷	نصیر خاں فاروقی۔	۳۷
۲۵	شیخ محمد خاتون کی علمی قدر دانی۔	۳۲	۳۸	ظہیر الدین محمد بابر شاہ اور اس کے عہد کے علما	۳۸
۲۶	سید احمد کی علمی قدر دانی	۳۳	۳۹	ہمایوں	۳۹
۲۷	سلطان محمد خلجی دہلوی	۳۳	۴۰	اکبر اعظم	۴۰
۲۸	مانڈو اور علمی یادگاریں	۳۳	۴۱	قصائیف عہد اکبری	۴۱
۲۹	مدرسہ اجین	۳۳	۴۲	علمائے عہد اکبری	۴۲
۳۰	مدرسہ مانڈو	۳۳	۴۳	اکبر کے عہد کے مدارس	۴۳
۳۱	مدرسہ سازنگ پور	۳۳	۴۴	مدرسہ فتح پور سیکری	۴۴
	مدرسہ ظفر آباد	۳۳	۴۵	جہانگیر کی علمی قدر دانی	۴۵

۴۶	قرآن شریف کا فارسی	۴۴	کاکتب خانہ
۴۷	میں ترجمہ ہونا۔	۵۹	زیبا انقاسیہ
۴۸	علمائے عہد بھنگیری	۶۰	اکبر آبادی بیگم اور ادب کا
۴۹	شاہجہاں کے عہد کی	۶۱	مدرسہ
۵۰	علی فیاضیاں	۶۲	ہندوستان کے دیگر مدارس
۵۱	علمائے عہد شاہجہانی	۶۳	کی فہرست۔
۵۲	عالمگیر اور فتاویٰ عالمگیری	۶۴	ہندوستان کے مشہور مشور
۵۳	عالمگیر کے ہاتھ کر لکھے	۶۵	مدرسوں کی فہرست۔
۵۴	ہوئے قرآن شریف	۶۶	ہندوستان کے کتب خانے
۵۵	علمائے عہد عالمگیری	۶۷	فیروز شاہ تغلق کا کتب خانہ
۵۶	خواتین مغلیہ کی علمی	۶۸	غازی خان کا کتب خانہ
۵۷	فیاضیاں۔	۶۹	احمد آباد خان گجراتی کا کتب خانہ
۵۸	مدرسہ باہم بیگم دہلی	۷۰	سلاطین مغلیہ کا کتب خانہ
۵۹	گلبدن بیگم اور ہاوس نا	۷۱	فیضی کا کتب خانہ
۶۰	جہاں آرا بیگم اور کتاب	باب دوم محکمہ طب اور شفا خانے	
۶۱	مولنس الارواح		
۶۲	آگرہ کی جامع مسجد کا	۷۲	محکمہ طب اور شفا خانے
۶۳	مدرسہ	۷۳	محمد شاہ تغلق کے عہد کے
۶۴	زیبا النساء بیگم اور ادب	۷۴	شفا خانے۔

نمبر شمار	مضمین	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۷۱	فیروز شاہ تغلق کے عہد	۸۸	۹۵	طیب ملازمین کی فہرست	۹۵
۷۲	کے شفا خانے۔		۹۶	روض حکیم علی واقع لاہور	۸۵
۷۳	احمد آباد بدر کا شفا خانہ۔	۸۶	"	واقع الکوٹہ	۸۶
۷۴	مانڈو کا شفا خانہ	۸۹		باب سوم	
۷۵	امر گڑھا ویک کی کتاب	"		سڑکیں۔ سرائیں۔ نہریں	
۷۶	کافارسی میں ترجمہ ہونا۔	"		پل۔ تالاب۔ باڑیاں وغیرہ	
۷۷	کتاب سالو تر کا ترجمہ۔	"	۱۰۷	تالاب شمس الدین انقش۔	۸۷
۷۸	بھاگ نگر کا شفا خانہ	"	"	محمد شاہ تغلق کے عہد کی	۸۸
۷۹	سلاطین بخارا کے عہد کے	۹۰	"	سڑکیں	
۸۰	شفا خانے۔	"	۱۰۸	فیروز شاہ تغلق کے عہد	۸۹
۸۱	آگرہ کے شفا خانے	۹۱	"	کی نہریں اور تالاب وغیرہ۔	
۸۲	جہانگیر کا حکم شفا خانوں کی	"	۱۰۹	گٹریاں	۹۰
۸۳	نسبت۔	"	"	شیر شاہ کی سڑکیں اور سرائیں	۹۱
۸۴	شفا خانہ دہلی۔	۹۲	"	سلیم شاہ کی سرائیں	۹۲
۸۵	شفا خانہ سورت۔	"	"	سلاطین مغلیہ کے عہد کے	۹۳
۸۶	احمد آباد گڑھ کی شفا خانہ	۹۳	"	رفاعہ عام کے کام	
۸۷	اثادہ کا شفا خانہ۔	"	۱۱۲	پل جونپور۔	۹۴
۸۸	سلطنت مغلیہ کے نامور	۹۴			

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۸۵	سر لائے نور محل	۱۱۵	۹۷	شیر پورہ - دھرم پورہ	۹۷
۸۶	جہاں آرا بیگم کی کاروان سرا	"	"	جونی پورہ -	"
۸۷	فرمانروایاں سورہ مالوہ کی	۱۱۶	"	جہانگیر کے عہد کے لنگر خانے	"
"	رفاہ عام کی عمارتیں -	"	۹۹	قحط گجرات و دکن اور	۱۲۲
۸۸	محمد عادل شاہ کی نمر	۱۱۷	"	لنگر خانے -	"
۸۹	کشمیر کی تہین اور پٹن	۱۱۸	"	قحط پنجاب -	"
۹۰	نال کا کریم	"	"	عالمگیر کے عہد کے لنگر	"
۹۱	فرج آباد کی سرائیں -	"	"	خانے -	"
۹۲	خدا گنج اور یا قوت گنج	"	۱۰۳	رستم تلادان کی خیرات	۱۲۳
"	کی سرائیں -	"	۱۰۴	انوپ تلادان کی خیرات	"
۹۳	دایم خاں کاہل اور باولی	۱۱۹	۱۰۵	جہانگیر کی خیرات	۱۲۴
۹۴	حکیم ممد علی خاں کے	"	۱۰۶	شاہ جہاں کی خیرات	۱۲۵
"	پٹن اور سرائیں -	"	۱۰۷	عالمگیر کی خیرات	"
باب پچھارم لنگر خانے اور خیرات خانہ			۱۰۸	دلاؤ شاہ بہمنی کی خیرات اور تقسیم خانہ	۱۲۶
			۱۰۹	برہان نظام شاہ کا لنگر خانہ	"
			۱۱۰	ابراہیم قطب شاہ کا لنگر خانہ	"
۹۵	شیر شاہ سور کے لنگر خانہ	۱۲۰	۱۱۱	محمد عادل شاہ کے لنگر خانے	"
۹۶	سلیم شاہ سور کے لنگر خانہ	۱۲۱	۱۱۲	شایاں مالوہ کے لنگر خانے	۱۲۷





## باب اول

شیر تعلیم علمی فیاضی - مدرسے کتب خانے

مسلمانوں کے اقبال کے زمانہ میں جس طرح کہ دیگر ملک اسلامیہ علمی یادگاروں سے محروم تھے اسی طرح ہندوستان بھی علمی فیاضیوں سے جنت نشین ہو رہا تھا آج اگر ہندوستان کی مسلمان بادشاہ اور امیروں کی علمی فیاضیوں کے مفصل حالات قلمبند کئے جائیں تو بلاشبہ ایک ضخیم کتاب تیار ہو سکتی ہے اس زمانہ کے ایک ہندو مورخ نے اپنی جدید تالیف میں نہ صرف ان باتوں کو قلم انداز کر دیا ہے بلکہ ان مسلمان بادشاہوں پر ملزام لگایا ہے کہ مسلمانوں کے وقت میں مدرسہ جیات اور مکتبہ جیات تھے مگر سرکار وقت کی طرف سے کوئی امداد ان کی نہیں ہوتی تھی۔

تعجب ہے کہ فاضل مورخ نے ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کی علمی و فرائضی سے جس کے ثبوت میں ہزاروں مستند تاریخی شہادتیں موجود ہیں صاف انکار کیا ہے حالانکہ ان بادشاہوں نے عام علمی فیاضیوں کے علاوہ خاص درس و تدریس کیلئے بڑی بڑی عالیشان عمارتیں بنوائیں تھیں۔ اور ان کے اخراجات کیواسطے دیہات و قلعہ کمر بستہ جنگلے مختصر حالات ہدیہ ناظرین کئے جاتے ہیں۔

اس موقع پر یہ بات بھی قابل بیان ہے کہ اس زمانہ میں عام طور سے مسجیدوں کے ضمن میں خانقاہوں کے کچھ رہے۔ علمائے مکانات مدرسہ یا دارالعلوم کا کام دیتے تھے۔ لیکن سلطنت کی طرف سے ان علمدار کی جو درس تدریس میں مشغول رہتے تھے بڑی عزت اور وقعت کیجاتی تھی۔ اور ان کے واسطے بڑی بڑی جاگیریں اور وظیفے مقرر ہو جاتے تھے عام طور سے مسلمان اس طریقہ کے ایسے نوگر ہو گئے تھے کہ شاہی مدرسوں میں تعلیم پانے کو موجب جاہ و ثروت حاصل کرنے کا سمجھتے تھے۔ چنانچہ جب نظام الملک طوسی نے بغداد میں مشہور مدرسے نظامیہ کی بنیاد ڈالی اور اس کا حال ماوراء النہر کے علما کو معلوم ہوا تو سب نے مجلس ماتم منعقد کی۔ اور اس بات پر روئے کہ اب علم و علم کے لئے نہیں بلکہ جاہ و ثروت حاصل کرنے کے لئے سیکھا جائے گا۔ یہی وجہ ہے کہ مدرسوں کا طریقہ و رواج نام حاصل نہ کر سکا۔ اور ان سادہ اور بے تکلف عمارتوں سے جیسے مجتہد، فقیہ، ادیب، شاعر، مصنف، مؤرخ اور دیگر اہل کمال کمال حاصل کر کے نکلے ویسے ان عالیشان عمارتوں (مدرسوں) سے نہ پیدا ہوئے۔

اسلامیہ ممالک میں تعلیم کی وسعت کی ایک بڑی وجہ یہی تھی کہ تمام جاگیریں جو تعلیم

کے متعلق مرحمت ہوتی نہیں علی العموم وقف سمجھی جاتی تھیں۔ اور وقف میں شرعاً کسی کو تصرف کرنے کا اختیار حاصل نہیں ہے۔ پس جو نیا بادشاہ تخت نشین ہوتا کچھ نہ کچھ اپنی طرف سے اضافہ کرتا تھا۔ اور اگر کوئی عیاش مزاج بادشاہ اضافہ نہ ہی کرتا تو بھی۔ پورا اوقاف کو تو ضرور قائم رکھتا تھا۔ چنانچہ ہندوستان میں باوجود سلطنت کے پے درپے انقلابوں کے بہت سے پرانے اوقاف برٹش گورنمنٹ کے عہد تک موجود تھے۔ اور برٹش گورنمنٹ نے ہی براہ مہذلت کیشی در عایا نوادہ می اون اوقاف کو بدستور سابق مالگداری سے بری رکھا۔ لیکن عام مسلمانوں کی غفلت اور کوتاہیاں وقف کی جہالت سے ان اوقاف کا بہت بڑا حصہ ضائع ہو چکا ہے۔ اور جو کچھ باقی ہے وہ ضائع ہو رہا ہے۔ میں دنوں کے ساتھ نہیں بیان کر سکتا کہ ہندوستان کے مسلمانوں میں علمی عمارت کی بنیاد رکھنے میں اولیت کا فخر کس بزرگ کو حاصل تھا۔ لیکن میری محدود تاریخ و اقصیت میں اس ملک میں سب سے پہلے جس شخص نے علمی عمارت کی بنیاد ڈالی وہ سلطان شہاب الدین محمد غوری کا مشورہ سالار محمد بختیار خلجی تھا۔ جب اس نے بنگالہ اور بہار فتح کر کے ایک شہر رنگ پور کے نام سے بسایا اور اس کو اپنا دار الحکومت قرار دیا۔ اور مسجدیں اور عبادت خانے بنائے۔ تو کئی مدرسے بھی رنگ پور اور دیگر شہروں میں تعمیر کرائے۔

محمد بختیار خلجی

اسی شہاب الدین محمد غوری کے دو سے پہلے سالار ناصر الدین قباچہ والئی ملتان کے عہد میں جب مولانا قطب الدین کاشانی ماوراء النہر سے ملتان میں تشریف لائے تو ناصر الدین مذکور نے ایک مدرسہ ان کے واسطے تعمیر کرایا۔ مولانا موصوف اپنے عہد کے بے نظیر عالم تھے۔ نماز فجر اس مدرسہ میں ادا کر کے درس میں مشغول ہوتے تھے۔

مولانا قطب الدین کاشانی

۱۔ تاریخ خورشید مقالہ فقہ محمد بختیار ۲۔ تاریخ خورشید مقالہ ناصر الدین قباچہ والئی ذکریا قدس سرہ

خانہ علمی فیاضیہ

ترکوں کے عہد میں جو غلاموں کے خاندان کے نام سے موسوم ہے سلطان شمس الدین  
التمش۔ سلطان ناصر الدین محمود شاہ۔ سلطان غیاث الدین بلبن کی علمی فیاضیاں۔ محمودی  
اور تھوری درباروں کی علمی فیاضیوں کا مقابلہ کرتی تھیں بڑے بڑے علما۔ فضلا۔ شعرا۔ ان  
سرکاروں سے بیش و قرار وظیفے پاتے تھے شمس الدین التمش کے عہد میں جب  
ناصری نام ایک شاعر ولایت سے دہلی میں آیا۔ اور وہ شعر کا ایک قصیدہ سلطان کی  
تعریف میں لکھ کر سنایا تو بادشاہ نے قرین ہزار تنگہ سفید اس کو انعام میں مرحمت کئے۔  
اس قصیدہ کا مطلع یہ ہے۔

اے فتیہ از نصیب تو نہار خواستہ

تین تو مال و قیل ز کفار خواستہ

اسی عہد میں امیر روحانی جو اپنے عہد کا بڑا مشہور فاضل تھا۔ بھارے ہندوستان میں آیا۔  
بادشاہ نے اس کی بڑی خاطر کی اور وظیفہ مقرر کر دیا۔

سلطان غیاث الدین بلبن کا بڑا بیٹا شاہزادہ محمد سلطان جو ملتان کا حاکم تھا۔ علمی قدر دانی  
اور کمال پروری میں شہرہ آفاق تھا۔ اس کے عہد میں ملتان رشک بغداد و مہر ہا ہے  
امیر خسرو اور امیر حسن کے علاوہ بڑے بڑے بلکال اس کے دربار میں جمع تھے۔

اس نے دومرتبہ اپنے مقربوں کو بہت سارے روپیہ اور ناور و نایاب تحفہ دیکر شیراز میں۔ شیخ  
سحلی جی کی خدمت میں روانہ کیا۔ اور نہایت ادب سے لکھا کہ اگر حضور اپنے قدم مہینت  
از دم سے حملہ ملتان کو رشک گلستان ارم بنائیں تو حضور کے واسطے ایک خانقاہ طیار کر کر  
اوس کے اخراجات کے واسطے کچھ دیہات وقف کروں۔ حضرت شیخ نے دونوں  
مرتبہ ضعیف پیری کا عذر تحریر کیا۔ اور ہر بار اپنے ہاتھ سے اپنے کلام کی بیاض مرتب

لے منتخب التواریخ کا عہد بقادر بدایونی۔

کر کے شاہزادہ کے پاس روانہ کی۔

معز الدین کی قیادت میں باوجود اس کے کہ عیش و عشرت کا پشلا تھا دہلی میں ایک مدرسہ تعمیر کرا کر مدرسہ معزیہ کے نام سے موسوم کیا۔ اس مدرسہ میں مولانا بدر الدین اسحاق جو بخارا کے رہنے والے اور علم معقول و منقول میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے مدرسہ اول تھے۔

غلاموں کے عہد کے بڑے بڑے فضلا میں ملک تاج الدین دبیر۔ شہاب الدین بدایونی۔

امیر فخر الدین حمید تولکی۔ ملا عماد الدین۔ ملا جلال الدین فخر الملک عصائی۔ نور الدین محمد عینی

قاضی منہاج السراج جرجانی صاحب طبقات ناصری۔ اور ملا شمس الدین دبیر بہت

مشہور ہیں۔ ملا شمس الدین قبل وزارت کے درس میں مشغول رہتے تھے۔ انہوں نے

مطالعہ خاص کے واسطے ایک حجرہ مخصوص کر رکھا تھا۔ تین صاحب استعداد شاگرد

اس حجرے میں سبق پڑھتے تھے باقی شاگرد اس کے باہر درس کرتے تھے۔ ان تین

شاگردوں میں ایک ملا قطب الدین ناقلہ۔ دوسرے ملا برہاں الدین عبدالباقی اور تیسرے

حضرت شیخ نظام الدین اولیا تھے۔

خلجیوں کے عہد میں سلطان جلال الدین اور سلطان علاؤ الدین کا زمانہ علمی معاملات میں

ممتاز ہے۔ سلطان جلال الدین کے زمانہ میں ملا تاج الدین عراقی حضرت امیر خسرو

حضرت امیر حسن ملا مؤید جاجرمی۔ ملا مؤید دیوانہ۔ امیر ارسلان کلامی۔ ملا احتیاز الدین۔ قاضی

مغیث بانسوی۔ ملا سہروردی۔ قاضی خطیب وغیرہ بڑے بڑے فاضل اوس کے اصحاب

ہیں داخل تھے۔ سلطان علاؤ الدین۔ باوجود اس کے کہ علم سے بالکل بے بھرہ تھا لیکن

علماء کی قدروانی سب سے زیادہ کرتا تھا اس کے عہد میں حضرت امیر خسرو بزرگوار۔ ماہوار

۱۵ جات خسرو صغیر ۱۶۔ تاریخ فرشتہ مقلاد ۱۱ حالات سلطان الشاہ حضرت شیخ فرید الدین شکر گنج ۱۲

دہلی کا مدرسہ معزیہ

غلاموں کے عہد کے بڑے فضلا

خلجیوں کے عہد میں

تخوہ پانے تھے۔ ان کی تصانیف کا سب سے بڑا حصہ اسی بادشاہ کے نام پر ہے۔ شمس العلماء مولوی ذکار اللہ خاں اپنی تاریخ میں اس بادشاہ کے علم اور مذہب کی کیفیت لکھتے ہیں جو کہ کیا قدرت الہی ہے کہ جس بادشاہ کے علم اور مذہب کا یہ حال ہو اس کے عہد میں اسلام کی وہ رونق ہوئی ہو کہ کسی اور بادشاہ دیندار اور عالم کے عہد میں نہ ہوئی ہو۔ جس بادشاہ کو ذرا غیبت علم کی طرف نہ ہو۔ اس کے زمانہ میں وہ عالم اور فاضل جمع ہوں کہ جن کا جواب کہیں نہ ہو۔ جو بادشاہ خود ایسا لاد مذہب ہو اسی کی بادشاہی میں مسلمانوں کو وہ پابندی احکام شرعی کی اور اتقا اور پرہیز گاری ہو کہ پہلے کہیں ایسی نہ ہوئی ہو۔ اگر اس کے عہد کے عالموں اور شیوخ الاسلام اور ہرقہ کے ماہر اور علم کے استاد اور صاحب کمالوں کا حال بیان کیا جائے تو اس کی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں۔ حضرت نظام الدین اور امیر خسروؒ کے حالات لکھنے کے واسطے ایک کتاب چاہئے۔

مبارک شاہ غلجی کو باوجود اس کے کہ علمی معاملات سے بالکل دلچسپی نہ تھی لیکن جب حضرت امیر خسروؒ نے شتوی نہ پہر اس کے نام پر لکھ کر پیش کی تو اس نے اس شتوی کے صلہ میں ہاتھی کے چوڑن زد جو اہران کو مرحمت کیا۔ جس کا ذکر حضرت امیر خسروؒ نے اس شتوی میں خود کیا ہے۔

تغلقوں کے عہد  
کی نامی تاریخ

تغلقوں کے عہد میں غیاث الدین تغلق - محمد شاہ تغلق - اور سب سے زیادہ فیروز شاہ تغلق کا زمانہ علمی یادگاروں سے معمور ہے۔ غیاث الدین تغلق سب بادشاہوں سے زیادہ امیر خسروؒ کی خاطر اور وقصہ کرتا تھا۔ ان کی سب سے آخری تعینف تغلق نامہ اسی بادشاہ کے نام پر ہے۔

محمد شاہ تغلق کی نسبت صاحب تاریخ فرشتہ تحریر کرتے ہیں تنگ اس کی بادشاہی میں اول سے آخر تک علماء اور فضلا اور اہل ہنر اس کے عواطف و مراحم کی امید میں عراق خراسان - ماوراء النہر - ترکستان - اور عرب سے ہندوستان میں آتے تھے - اور امید سے زیادہ مورد انعام اور نوازش ہوتے تھے - اس کی فیاضی کا یہ عالم تھا کہ ایک دن میں ملک خجہ بدخشی کو انشی لاکھ روپیہ اور ملک الملوک عماد الدین کو تتر لاکھ تنگہ اور اپنے اُستاد مولانا عضد الدین کو چالیس ہزار تنگہ انعام میں مرحمت کئے - اور مولانا ناصر الدین کامی اور ملک غازی کا جو فضلا و عمدہ سے تھے لاکھ لاکھ تنگہ سالانہ وظیفہ مقرر تھا - یہ بادشاہ خود ہی جمیع علوم معقول خصوصاً علم طب اور حکمت اور نجوم اور ریاضی اور منطق میں مہارت رکھتا تھا - بیماروں کا خود معالجہ کرتا اور تشخیص مرض میں اطباء عصر سے طالب علمانہ بحث کرتا تھا - اور سعد منطقی - اور عبید شاعر - اور لاجم الدین انتشار اور مولانا علم الدین شیرازی اور دیگر علماء سے ہم صحبت رہ کر کتب متقدیمین میں بحث و مباحثہ کیا کرتا تھا ۛ

فیروز شاہ تغلق نے عام علمی فیاضیوں اور امورات رفاه عام کے علاوہ اپنے ممالک محروسہ کے مختلف مقامات میں تیس عالی شان مدرسے تعمیر کرائے ان میں عالم - ادیب - خوشنویس متعین کئے - ان مدرسوں میں دینی اور دنیوی دونوں طرح کی تعلیم ہوتی تھی - تمام مدرس اور دیگر ملازمین خزانہ شاہی سے نقد تنخواہ پاتے تھے -

لودیوں میں سلطان سکندر لودی کو علمی معاملات میں خاص دلچسپی تھی - اُس نے علماء

۱۵ - بموجب تحقیقات نظام الدین احمد صاحب طبقات اکبری اس تنگہ سے مراد وہ چاندی کا سکہ ہے جس میں کچھ تانبہ کا شامل ہوتا تھا - اور ایک تنگہ سولہ پیسے میں چلتا تھا -

۱۶ - تاریخ ہند شمس العلماء مولوی ذکاء اللہ خاں و فرزند وغیرہ -

فیروز شاہ تغلق کے مدرسے

سلطان سکندر لودی کی علمی فیاضیات

کو ایسی بڑی بڑی جاگیریں دیں جو پہلے کبھی بڑی سلطنتوں میں بھی نہیں دی گئی تھیں۔

یہاں یہ بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں

میں سب سے پہلے اسی بادشاہ نے اپنی ہندو رعایا کی تعلیم کا بندوبست کیا۔ اس سے پہلے ہندو فارسی کو ملیکیش بھاشا لکھن اُس سے متنفر رہے۔ سلطان سکندر لودھی نے

اول کاتیتوں کو فارسی پڑھنے پر آمادہ کیا۔ اُن کی دیکھا دیکھی اور ہندو قویں بھی فارسی۔ عربی

پڑھنے لگیں۔ اور اسی بادشاہ کے عہد میں انہوں نے مسلمانوں کے علوم میں ایسی

ایاقت حاصل کر لی کہ خود ان علوم کا درس دینے لگے۔ پنڈت ڈونگر مل تو شاعر ہو گئے

جن کا یہ مطلع بہت مشہور ہے۔

دل خوش نشدے چشم تو بخیر نشدے گر رہ گم نشدے زلف تو ابتر نشدے گر

اس بادشاہ نے مسلمانوں کے علاوہ ہندوؤں کو بھی بہت سی جاگیریں عطا کی تھیں۔

سکندر لودھی کے عہد میں بڑے بڑے علما اور فضلا مثل تلائیہ محمد جوہوری۔ سید

نعمت اللہ حسینی۔ شیخ عبد اللہ طلبی۔ شیخ عزیز اللہ سنہلی۔ شیخ الدیہ جوہوری۔ میر

سید جلال بدایونی۔ میاں شیخ گواری۔ میاں حاتم سنہلی۔ مولانا شیخ جمالی کینو صاحب

سیر العارفین۔ میاں لاڈن۔ منقح جمال خاں دہلوی ملک کے مختلف حصوں میں

درس و تدریس میں مشغول تھے۔ صاحب منقح التواریخ کا بیان ہے کہ صنہ

شیخ عبد اللہ کے شاگردوں میں چالیس آدمیوں سے زیادہ عالم متبحر ہو گئے۔ سلطان سکندر

اُن کی اس قدر وقعت کرتا تھا کہ جب اُن کے درس کے وقت آتا تو چپکا ایک

کوٹے میں بیٹھ جاتا تھا۔ کہ اُن کا اور طالب علموں کا ہرج نہ ہو۔ جب وہ درس سے

۱۰ شیخ عبد اللہ ۹۲۲ھ میں وفات پائی۔ اور ایک لفظ دُجھاٹ الکی اُن کو انتقال کی تاریخ ہے۔

سید نور محمد جوہوری

علما سکندر لودھی



سے فارغ ہوتے اس وقت سلام علیک کر کے پہروں ان کی خدمت میں بیٹھا کرتا تھا۔ شیخ عزیز اللہ ہی بڑے فاضل تھے شکل مشکل کتابوں کا درس بلا دیکھے دیتے تھے۔ ان کے شاگردوں میں میاں حاتم سنہلی بہت مشہور ہوئے جنہوں نے اپنی عمر میں تیس مرتبہ سے زیادہ شرح مفصل اور چالیس مرتبہ مطول اول سے آخر تک پڑائی تھی۔ ہندوستان میں علم معقول کا رواج نہی۔ شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ کی وجہ سے ہوا۔ اس سے پہلے فقط شرح شمسہ اور شرح صحائف کا منطق اور کلام میں یہاں رواج تھا۔ شیخ المدینہ جو چوری کی بھی بہت سی تصانیف مشہور ہیں۔ فقہ میں ہدایہ کا حاشیہ کئی جلدوں میں لکھا ہے۔ اور کافی کی شرح بھی بہت اچھی لکھی ہے۔ تفسیر مدارک وغیرہ پر جو حاشی لکھے ہیں وہ اب تک درس میں داخل ہیں۔

شیخ جمالی ہی یہ ہمہ صفت موصوف تھے۔ آدھی رات سے اشراق تک عبادات اور شاہدات میں مشغول رہتے۔ اور اشراق سے دوپہر تک علما اور صلیح کو درس دیتے تھے۔ اقصائے عالم کی اونہوں نے خوب سیر کی۔ اور زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے۔ جب اس سفر سے دہلی واپس آئے اس وقت سلطان سکندر سنہل میں مقیم تھا۔ آپ کی واپسی کا حال سنتے ہی شوق ملاقات نے بچھن کر دیا۔ یہ اشتیاق تمام نامہ منظومہ بدستخط خاص لکھ کر شیخ کی طلب میں روانہ کیا۔ اور شنوئی مہرواہ جو شیخ کی تصنیف سے تہی مشکائی۔ وہ رقعہ یہ ہے

آن مخزن گنج لایزالی	وے سالک راہ دیں جمالی
در گرد جہاں بے زدہ سیر	در منزل خود رسیدہ بالخیر
بودے تو مسافر زمانہ	الحمد کہ آمدی بہ خانہ

۹  
در تذکرہ سلطان  
دلی نامہ راجا شیخ  
جمالی دہلوی

سید محمد  
سکندر لودی

<p>در کوہ درمیت گشتی اسے شیخ بہار حسن ہندی بکشاے بہ ہوئے در گم گام چشم بہ جمال تو طپان است من اسکندر تو خضر مائی در شیخ زدوستان نہ شد سیر باید کہ کتاب مہر و ماہم</p>	<p>گوہر بودی خزینہ گشتی بسیار مسافرت نمودی تا در یابی ز گلرخی کام دل مرغ مشال در فغان است آں بہ کہ بہ سوئے مایائی تشریف نمود نش کشد دیر ار سال دید چنانکہ خواہم</p>
<p>از مہر کشد دودیدہ را نور آں مہ نشود ز دیدہ ام دور</p>	
<p>شیخ جمالی نے اس کے جواب میں رقعہ منظومہ تحریر کر کے شہنشاہ بادشاہ کے پاس بھیج دی۔ کتاب اور خط کو دیکھ کر بادشاہ کا شوق اور بڑھا۔ اور شیخ جمالی کے پیر حضرت شیخ سماع الدین کے ذریعہ سے پھر ان کو طلب کیا حضرت نے شیخ کو سنبھل روانہ کیا جب سنبھل کے نزدیک پہنچے بادشاہ دو تین کوس تک خود استقبال کے واسطے آیا۔ اور نہایت اعزاز و اکرام سے اپنے ساتھ لے گیا۔ اور اپنی زندگی تک پھر جدا نہیں ہوئے۔ مولانا جمالی نے ایک قصیدہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت میں لکھا ہے اُس میں فرماتے ہیں۔ بیت</p>	
<p>موسلی ز ہوش رفت بیک پر تو صفا تو عین ذات نے نگری در تہی</p>	
<p>شیخ عبدالحی محدث دہلوی نے اخبار الاخیار میں لکھا ہے کہ بعض صلی کو حضور سرور ۱۵۔ الشاہیر صفحہ ۲۱۲-۲۱۵۔</p>	

کائنات سے اس بیت کے مقبول ہونے کی بشارت ہوئی ہے۔ اور آپ نے نہایت خوشی سے فرمایا: ”ہذا المدعی“ یعنی یہ میری سچی صفت ہے۔

شیر شاہ سورا اور سلیم شاہ سورا دونوں عالموں اور فاضلوں کے ساتھ نہایت اعزاز و اکرام کا برتاؤ کرتے تھے جب شیر شاہ کو یہ حال معلوم ہوا کہ آئمہ اور مخدوم سلطان ابراہیم کے بعد عمال کو شہرت دے کر اپنے استحقاق سے زیادہ زمین پر متصرف ہو گئے ہیں تو اس نے خود تحقیقات کی اور جس کا جو حق تھا وہ دیدیا اور کسی کو محروم نہیں رکھا اور سب کو نادر اہدے کر رخصت کیا۔ وہ اکثر لکھتا تھا: ”کہ بادشاہ کو لازم ہے کہ وہ علماء اور فضلاء کی مدد معاش مقرر کرے کیونکہ ہندوستان کے شہروں کی رونق اور آبادی ان ہی لوگوں سے ہے جو طالب علم اور مسافر بادشاہ تک نہیں پہنچ سکتے وہ ان سے فیض پاتے اور فائدہ اٹھاتے ہیں“ ان سر حکمت دین کے علوم کو رونق دیتی ہے۔

شیر شاہ سورا اپنے عہد کے سب سے بڑے فاضل شیخ بڈہ کی اس قدر وقعت کرتا تھا کہ خود ان کی جوتیاں سیدھی کر کے ان کے سامنے رکھتا تھا۔ ملک محمد جالسی نے ۹۴۷ھ میں بھاکا زبان میں بے نظیر کتاب پدم ماوت اسی بادشاہ کے نام پر لکھی ہے۔ اس میں بادشاہ کی تعریف اس بیت سے شروع کی ہے۔

شیر شاہ دہلی سلطانوں  
چار ہنہ کھٹے تھے جس بھانوں  
ترجمہ شیر شاہ دہلی کا بادشاہ ہے  
چار و نظرف جہاں گردش ہوش آفتاب کے  
سلیم شاہ کے عہد کے علماء میں شیخ عبدالحی اور شیخ علائی بہت مشہور ہیں۔ انہیں شیخ عبدالحی بادشاہ کے مصاحبوں میں داخل تھے۔

۱۰ تاریخ ہند مسرر العلماء دہلوی کا رانڈ خان۔

شیر شاہ سورا  
سلیم شاہ سورا  
محمد جالسی

عراق بنی

دکن کے شاہاں بہمنیہ علمی سفاوتوں میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ ان کی علمی قدر دانی اور کمال پروری کا شہرہ سن من کر عرب و عجم کے علما۔ صلحا۔ فقرا۔ شعرا۔ مشائخ ان کے درباروں میں چلے آتے تھے۔ اور دریا شال ہاتوں سے سیراب ہو کر بقیہ عمر کو عیش و آرام اور درس و تدریس میں بسر کرتے تھے۔

میر تقی میر کا بیان ہے کہ

سلطان محمود شاہ بہمنی کے عہد میں ایران کا ایک شاعر دکن میں آیا۔ اور بادشاہ کی تعریف میں قصیدہ لکھ کر میر فیض اللہ انجو کے ذریعہ سے جو عہدے صدرا ت پر مرفوز تھے دربار میں پیش کیا۔ بادشاہ نے اُسی وقت ایک ہزار اشرفیاں انعام میں دیں۔ جب وہ ایران واپس گیا اور وہاں بادشاہ کی علمی قدر دانی کا حال بیان کیا تو حضرت خواجہ حافظ شیرازی نے بھی دکن کا قصد کیا۔ لیکن بعض موانع کے سبب سے جب آپ کے تشریف لانے میں تاثر ہوا۔ اور یہ خبر میر فیض اللہ کے ذریعہ سے بادشاہ کو معلوم ہوئی تو کچھ روپیہ زاد راہ کے واسطے خواجہ کی خدمت میں روانہ کر کر لکھا کہ اگر آپ دکن کو اپنے وجود فیض بخش سے رشک روختہ رضواں بناؤں تو اہلی اس دیار کے شکر قدم مہمنت لروم سجاؤں اور بعد حصول نقد مطالب و مقاصد آپ کو بخیر و سعادت غیر از کی طرف روانہ کریں اس خط اور خرچ کے پہنچنے پر حضرت خواجہ نے سامان سفر درست کر کے ہندوستان کا قصد کیا اور شیراز سے بندہ ہرمز میں آئے۔ جب جہاز محمود شاہی میں جو دکن سے خواجہ کے لینے کے واسطے آیا تھا سوار ہوئے اتفاق سے بادشاہ کے چلنے سے سمندر میں جوش اور طلاطم پیدا ہوا۔ یہ حال دیکھ کر خواجہ کو بحری سفر سے نفرت پیدا ہوئی۔ اور دوستوں سے ملنے کا بھانڈ کر کے جہاز پر سے اتر پڑے۔ اور ایک منزل موزوں کر کے ایک شخص کے ہاتھ میر فیض اللہ انجو کے پاس بھیج دی۔ اس غزل کے چند شعر یہ ہیں۔

بے بفروش دلق مالکزیں بہتر نمی آزد  
کلاہ دلاکشست آماہترک سر نمی آزد  
غلط کردم کہ یک موحش بعد من ز نمی آزد

دے باغم بسدر بدن جہاں یکسر نمی آزد  
شکوہ تاج سلطانی کہیم جہاں درودج است  
بے آساں نمود اول غم دریا بویے زر

چو حافظ در قناعت کوش واز دنیا کردون بگذر

کہ یک جوہرست وونان جہاں یکسر نمی آزد

جب بادشاہ کو یہ معلوم ہوا تو ملاقا سم مشہدی کے ہاتھ جو فضلاء عمدہ سے تھا ہزار اشرفیاں نقد اور دیگر تجاویف خواجہ کے واسطے شیراز کو روانہ فرمائے۔

اس بادشاہ نے اپنے تمام قلمرو میں علماء اور محدثین کے نقد و تحفیے مقرر کر دیئے تھے۔ اور ان کی تنظیم و تکریم ہی بہت کرتا تھا۔ سلطان فیروز شاہ بہمنی کے دربار میں ہر مذہب و ملت کے علماء پیش قرار تھا ہوں پر مقرر تھے۔ اس کو علمی معاملات سے اس قدر دلچسپی تھی کہ ہفتہ میں تین دن یعنی شنبہ۔ دو شنبہ۔ چہار شنبہ کو خود طالبعلموں کو درس دیتا تھا۔ اگر کسی دن امورات ملکی کی وجہ سے دن کو فرصت نہ ہوتی تھی تو رات کو طالب علموں کو بلا کر درس اور فیض رسانی میں مشغول ہوتا تھا۔ علماء اور شایخ کا اس قدر دربان تھا کہ ان سے براہ راست سلوک رکھتا تھا۔ اور ان سے ہمیشہ کہا کرتا تھا کہ میں جن وقت تخت پر متمکن رہتا ہوں اپنے آپ کو بادشاہ سمجھتا ہوں۔ اور جب آپ لوگوں سے ہم صحبت ہوتا ہوں تو اپنے آپ کو شہنشاہ لوگوں کے سمجھتا ہوں۔ پس جیسا کہ لوگ آپس میں بے تکلفانہ برتاؤ رکھتے ہو ویسا ہی میرے ساتھ بھی رکھو۔ فیروز شاہ بہمنی علم و فضل میں محمد شاہ غفری سے بڑا ہوا تھا۔ عربی۔ فارسی۔ ترکی۔ غزنوی۔ پشتری۔ گرجی۔ سنسکرت۔ انگریزی۔ بنگالی۔ گجراتی۔ مرہٹی وغیرہ سب زبانیں جانتا تھا۔

جی ہزار

توریت و انجیل کو بخوبی پڑھ سکتا تھا۔ ریاضی میں بہت اعلیٰ درجہ کی لیاقت رکھتا تھا۔ اس نے  
 شاہِ عالم میں دولت آباد میں ایک صد تعمیر ہوئے کا حکم دیا اور حکیم حسن گیلانی کو جو اس عہد  
 کا بڑا فاضل تھا اس کا اہتمام سپرد کیا۔ مگر حکیم مذکور کے جلد مر جانے سے یہ کام ناتمام رہا۔ مثلاً  
 داؤد بیدری نے کتاب تحفۃ السلاطین اسی بادشاہ کے نام پر لکھی ہے۔

ملک التجار محمد کادان  
 وزیر سلطان محمد شاہ بہمنی

محمد شاہ بہمنی کا وزیر ملک التجار محمود کادان جو خطاب خواجہ جہان سے موصوف اور چو دو کر م  
 ہمت و حوصلہ میں بے نظیر اور بڑا عالم دوست شخص تھا۔ ایک مرتبہ جب دو تین برس کی  
 فتوحات کے بعد وہ احمد آباد بدر میں واپس آیا تو بادشاہ اس کے مکان پر رونق افروز ہوا  
 اور نہایت اعزاز و اکرام بڑھا کر ایک ہفتہ کے بعد اپنے دولت خانہ کو واپس گیا۔ اس کے  
 جانے کے بعد خواجہ جہان ایک حجرے میں داخل ہوا اور دروازہ بند کر کے لباس فاخرہ  
 اتارا اور پچھٹے پڑائے کپڑے پہن کر بہت رویا۔ اس کے بعد حجرے سے برآمد ہو کر جمیع علما  
 اور فضلاء اور سادات احمد آباد کو انگوچا استحقاق رکھتے تھے طلب کیا۔ اور نقد و جنس اور  
 جو اہر اور متاع نفیسہ سے جو کچھ اپنی ملکیت میں رکھتا تھا سواے اسپت فیل اور کتب  
 کے سب کو ان میں تقسیم کر دیا اور کہا کہ الحمد للہ کہ میں نے نفس اتارہ کے ہاتھ سے  
 رہائی پائی جب لا شمس الدین محمد نے جو اعیان جرجان سے تھے اور خواجہ کی مصاحبت  
 میں رہتے تھے یہ سوال کیا کہ آپ نے اپنا کل مال و اسباب تو خیرات کر دیا لیکن  
 گھوڑے۔ ہاتھی اور کتابیں رہنے دیں۔ اس میں کیا بھید ہے۔ تو خواجہ نے جواب دیا  
 کہ جس وقت بادشاہ میرے مکان پر تشریف لائے اور محمد و مہ جہاں ربا دشاہ کی ماں کا  
 نام یہ خطاب تھا نے مجھے بھائی کہا اس وقت نفس اتارہ کی سرکشی سے یادہ نخوت  
 کا جوش دماغ میں پیدا ہوا۔ لیکن توفیق ایزدی نے مدد کی اور نفس اتارہ کی تنبیہ و تادیب

میں مشغول ہوا اور اسی وجہ سے میں نے اپنے جمیع اسباب تجمل کو کہ غرور و نخوت کا باعث تھا۔ اپنے پاس سے علیحدہ کر دیا۔ لیکن چونکہ تمام کتابیں طالب علموں پر وقت ہیں اور ہاتھی گھوڑے سلطان سے تعلق رکھتے ہیں اور چند روزہ عاریتاً میرے پاس ہیں اس وجہ سے ان دونوں چیزوں کے علیحدہ کرنے کا مجھے کوئی استحقاق حاصل نہ تھا۔

خواجہ جہاں نے اپنی عمارت میں احمد آباد میں ایک عالیشان مدرسہ تعمیر کرایا تھا۔ ملا ساسی نے اس کی تاریخ بنائیں یہ قطعہ موزوں کیا تھا۔ قطعہ

ایں مدرسہ رفیع محمود بنا چوں کہ غنیمت قبل اہل صفا  
آتا قبول ہیں کہ شدت نارنجش۔ الا بیت ربنا نقبل بئنا

صاحب تاریخ زفر تہ لکھتے ہیں کہ وقت تحریر اس کتاب تک کہ ۱۲۳۰ھ میں یہ مدرسہ اور اس کی مسجد اور چار طاق اور بازار بزرگ موجود ہیں اور اس مدرسہ کی نفیس اور پاکیزہ عمارت کو دیکھ کر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ابھی معماران چابک دست نے اس کی تعمیر سے ہاتھ کھینچا ہے۔

خواجہ موصوف خود ہی جمیع علوم عقلی و نقلی خصوصاً علم ریاضی اور طب میں القاف رکھتے تھے اور نظم و نثر اور انشائیں اپنے زمانہ میں بے نظیر اور خطیاتی خوب لکھتے تھے۔ روزانہ مہمات ملکی سے فارغ ہو کر اپنے مدرسہ میں آتے اور علما اور فقراء سے محبت رکھتے تھے اور سب کو خفیہ طور سے ہزاروں روپے۔ اشرفیوں اور دولت سے مالا مال کرتے رہتے تھے۔ ہندوستان کے علاوہ ایران و توران۔ عرب۔ عجم کے فضلاء عصر کے واسطے تحفہ تجائف اور زر نقد بھیجتے رہتے تھے۔

مولانا عبد الرحمن جامی رح سے براہِ خط و کتابت جاری رہتی تھی قصائد مولانا جامی میں

مدرسہ ملک التاج محمد علی شاہ

ایک قصیدہ خاص خواجہ موصوف کے نام پر ہے جس کا مطلع یہ ہے۔  
 مرحباے قاصد ملک معانی مرحبا الصلا کر جان و دل نزل تو کر دم الصلا  
 اسی قصیدہ میں ایک بیت یہ بھی ہے بیت  
 ہم جہاں را خواجہ و ہم فقر را دیباچہ است آیت القصر لا کن تحت استار الغنا  
 خواجہ موصوف اپنی گل آمدنی کو جو ملازمت اور تجارت ممالک غیر سے حاصل ہوتی تھی اس  
 تفصیل سے خرچ کرتے تھے۔ کہ ملازمت سے جو روپیہ حاصل ہوتا تھا اس میں سے  
 ایک مہینہ کا گھوڑے ہاتھی اور سپاہ کا خرچ نکال کر خزانہ موسومہ خزانہ شاہ میں جمع کر لیتے  
 تھے۔ باقی اسی وقت فقر اور مستحقین کو بانٹ دیتے تھے اور اس میں سے ایک جہ  
 اپنے صرف خاص میں نہ صرف کرتے تھے۔ اور شاہی ملازمت سے قبل چالیس ہزار  
 لاری اُن کے پاس موجود تھے اس سے ہر سال تجارت ہو کر منافع ہوتا اس میں سے  
 ہر روز بارہ لاری اپنے صرف میں اٹھاتے بقیہ سے نصف خزانہ جو درویشوں میں جمع  
 کر کے اس سے علماء فضل اور طالب علموں کی امداد کرتے اور نصف کو اپنی والدہ اور  
 دیگر عزیزوں اور گوشہ نشینوں اور متوکلوں کے پاس جو ہندوستان میں نہ آئے تھے بھیج  
 دیتے تھے۔

اس مدرسہ میں تین ہزارندیس کتابوں کی موجود تھیں۔ جو کل طلباء مدرسہ پر وقف  
 تھیں۔

خاندان بہمنیہ کے عہد کے بڑے بڑے فضلاء میں شیخ عین الدین بجاپوری شیخ محمد رفیع  
 میر فضل اللہ انجو۔ ملا شرف الدین ماژند رانی۔ شیخ آفریدی صاحب بہمن نامہ۔ ملا نظیری  
 ملا سامعی۔ ملا عبدالکریم ہمدانی۔ صاحب تاریخ محمد شاہی۔ ملا صدر جہاں شہو ستری۔



ملا داؤد بدیری - ملا قاسم مہندی - مولانا شمس الدین حقگو - حکیم حسن گیلانی - سید محمد گاؤر ونی  
 ملا اسحق سمنڈی - میر نور اللہ وغیرہ بہت مشہور ہیں سلطان محمد شاہ کے عہد میں - شیخ  
 زین الدین جو حضرت شیخ برہان الدینؒ کے ہمارے بھائی اور مرید تھے دولت آباد میں مقیم  
 تھے - انہوں نے بعض مناہی کے ارتکاب کی وجہ سے بادشاہ سے بیعت نہ کی  
 تھی - بادشاہ نے ان کے پاس آدمی بھیج کر پیغام دیا کہ کیا تو میرے دربار میں حاضر ہو جائے یا  
 میری خلافت پر بیعت کر کے نوشتہ بدستخط خاص لکھ بھیجے - شیخ نے جواب دیا کہ کسی  
 زمانہ میں اتفاق سے ایک دانشمند - ایک سید - ایک ہجڑا ساتھ ساتھ جا رہے تھے  
 راستہ میں کفار کے دستِ ظلم میں گرفتار ہو گئے - وہ ان تینوں کو تجمائے میں لینگے اور حکم  
 دیا کہ جو شخص بت کو سجدہ کرے اسے جان کی امان ہے ورنہ قتل کیا جائیگا - دانشمند  
 آیتہ کریمہ پر عمل کر کے بت کا سجدہ بجالایا - اور سید نے بھی اس کی تقلید کی جب ہجڑے کی  
 نوبت آئی وہ بولا کہ میں تمام عمر اعمال ناشائستہ میں مشغول رہا ہوں نہ عالم ہوں نہ سید کہ اس  
 کی پناہ میں ایسا کام کروں پھر قتل ہونا اپنا قبول کر کے بت کو سجدہ نہ کیا - اب میرا بھی قصہ  
 بعینہ اسی ہجڑے کے قصہ کے موافق ہے کہ تیرے ظلموں کا تحمل ہوں گا لیکن نہ  
 تیری مجلس میں حاضر ہوں گا نہ تیری خلافت کا اقرار کروں گا آخر کار بادشاہ پشیمان ہوا اور  
 صدر الشریعہ کے ہاتھ اپنے ہاتھ سے یہ مصرعہ لکھ کر شیخ کے پاس بھیجا - مصرعہ  
 من زان توام تو زان من باشس - شیخ نے جواب میں کسلا بھیجا کہ اگر بادشاہ حفظ  
 مراتب اور مراسم شریعت محمدیؐ میں کوشش کرے زین الدین فقیر سے زیادہ کوئی اسے  
 دوست نہ رکھے گا - اور یہ رباعی اپنے دوست مبارک سے تحریر کر کے بادشاہ کے  
 پاس بھیجی - رباعی

تاسن بزم بجز نکوئی نہ کنسم	جز نیک دلی و نیک خوئی نہ کنم
آہنا کہ بجائے مایدہا کر وند	تا دست رسد بجز نکوئی نہ کنم

اس پر بادشاہ نے شراب فروشی کی دوکانیں اپنے ممالک محروسہ سے بند کرا دیں اور رہنمائی اور ڈکیتی کا ایسا انتظام کیا کہ چوروں اور ڈاکوؤں کا نام و نشان باقی نہ رہا۔ اس کے بعد سے بادشاہ اور شیخ میں برابر خط و کتابت جاری رہی اور وہ بادشاہ کو اسی قسم کی ہمیشہ نصیحتیں کرتے رہے۔

خاندان بہمنہ کے زوال کے بعد دکن میں عادل شاہی - نظام شاہی و قطب شاہی برید شاہی - عماد شاہی کے نام سے پانچ بڑی چوٹی سلطنتیں قائم ہو گئیں۔ ان خاندانوں کے بھی اکثر فرمانروا علم اور اہل علم کی قدر دانی میں مشہور ہیں۔ اسماعیل عادل شاہ والے بیجاپور نے ایک دن میں پچاس ہزار ہوں - سید احمد ہردی کے معرفت علمائے بیجاپور میں تقسیم کر کے۔ جب اس کے دربار میں مولانا شہید شاعر قلمی جو علم و فضل اور کمالات شاعری میں بے نظیر تھاجرات سے وارد ہوا تو اس نے اسے حکم دیا کہ خزانہ میں جا کر جس قدر زچہ سے اٹھ سکے اٹھا لا مولانا نے بادشاہ سے عرض کیا کہ میں سفر کی وجہ سے نحیف ہو رہا ہوں اور جس دن گجرات سے چلا تھا آج سے دو چاند طاقت رکھتا تھا اگر شاہ سخن پرور نہ تھانہ ذرہ پروری بعد چند روز کے اس خدمت روح پرور پر سر فراز فرما پئے تو عواطف خسروانی سے بعید ہوگا۔ بادشاہ نے ہنس کر کہا کہ کیا تو نے یہ مصرعہ نہیں سنا۔

کراقتہ است در تاخیر و طالب ازیناں دارو  
جا اور دو مرتبہ جس قدر اٹھایا جاوے خزانہ سے اٹھا لا مولانا یہ حکم سن کر دربار سے خزانہ

اسمعیل عادل شاہ  
راستی بیجاپور

میں پہنچے۔ اور دو مرتبہ میں پچیس ہزار ہون طلائی اٹھا لائے<sup>(۱)</sup>

محمد عادل شاہ کے زمانہ میں آثار شریف اور جامع مسجد بیجا پور میں دو دو مدرسہ علوم عربی کے اور ایک ایک مدرسہ فارسی اور کئی مکتب تعلیم قرآن کے جاری تھے۔ خوب طلبہ کو صبح و شام کھانا بھی ملتا تھا۔ صبح کو روٹی۔ اور گوشت اور کچھ بھی اور شام کو بریانی مرغفر۔ شیرینی وغیرہ خوراک میں ملتی تھی۔ اس کے علاوہ ہر طالب علم کو ایک ہون ماہلو کتابوں وغیرہ خرچ کے واسطے ملتا تھا۔ سال کے اختتام پر ڈالچ کے مہینہ میں لڑکوں کا امتحان لیا جاتا تھا۔ اور امتحان کے بعد حسب لیاقت انعام میں نقد ہون تقسیم ہوتے تھے۔ اور انہی کامیاب طالب علموں کو حسب لیاقت سرکاری نوکریاں بھی دی جاتی تھیں<sup>(۲)</sup>

ان کے علاوہ تمام ممالک محروسہ کی بڑی بڑی مسجدوں میں مدرسے جاری تھے۔ جن میں طالب علموں کے اخراجات کے واسطے جاگیریں مقرر تھیں اور خوراک اور پوشاک کا بندوبست سرکار سے ہوتا تھا۔

برہان نظام شاہ والئی احمد نگر نے قلعہ احمد نگر کے شاہ طاہر کو اس کا ایک عظیم الشان مدرسہ تعمیر کرا کر اس کو نگر دوازدہ امام کے نام سے موسوم کیا۔ اور قصبہ جونپور اور سنور اور سیارپور اور چند گاؤں اس کے اخراجات کے واسطے وقف کئے<sup>(۳)</sup>

دوسرا عالی شان مدرسہ اسی بادشاہ نے احمد نگر میں بغد او کے نام سے تعمیر کرایا۔ اسی مدرسہ

۱۔ تاریخ دہشتہ مکن ہے کہ اس میں کچھ مال لے ہو۔

۲۔ تاریخ مکن جلد سوم مطبوعہ مفید عام اگرہ۔

۳۔ فرشتہ۔

محمد عادل شاہ والئی  
بیجا پور کے بعد  
کے مدارس

برہان نظام شاہ کا  
مدرسہ دوازدہ  
امام

مدرسہ بیجا پور

کے قریب شاہ حسین نظام شاہ نے اپنے عہد میں ایک مسجد کی بنا ڈالی جو  
 مرتضیٰ نظام شاہ کے ابتدائی عہد میں قاضی بیگ طہانی کے اہتمام سے تیار ہوئی۔  
 برہان نظام شاہ کے دربار میں بڑے بڑے علما اور فضلا جمع تھے۔ ۹۲۸ھ میں  
 اُس نے حضرت شاہ طاہر حسینی بمکر جو اُس عہد میں فرقہ امامیہ کے سب سے بڑے  
 عالم اور بزرگ تھے قلعہ پر بندہ سے طلب کیا اور قلعہ احمد نگر کی جامع مسجد کے مدرسے  
 میں درس دینے کا مستعد عی ہوا۔ اور حبیب برہان نظام شاہ نے مذہب شیعہ  
 اختیار کر لیا تو شاہ طاہر نے ایران کے بڑے بڑے علما اور فضلا مثلاً ملا محمد امامی  
 استرآبادی۔ شاہ جعفر۔ ملا شاہ محمد نیشاپوری۔ ملا علی استرآبادی۔ ملا ستم جرجانی  
 ملا علی بائندرائی۔ ملا ایوب ابوالبرکات۔ ملا عزیز اللہ گیلانی۔ سید حسن مدنی وغیرہ کو  
 احمد نگر بلا کر احمد نگر کو گشتان ارم بنا دیا۔ برہان نظام شاہ نے سب کو بڑی بڑی جاگیریں  
 مرحمت کر کے اپنی علمی فیاضی کا ثبوت دیا۔ اور ان لوگوں کے آتے سے ملک میں  
 تعلیم کا بہت چرچہ پھیل گیا۔

ابراہیم قطب شاہ والئی کو لکنئہ نے اپنی دارالخلافہ میں کئی مدرسے تیار  
 کرائے تھے (۱۲)

جب سلطان محمد قلی قطب شاہ نے کو لکنئہ کے پاس بہاگ نگر (حیدر آباد) آباد کیا  
 اور اُس میں مسجد اور حمام اور خاٹا بنائے تعمیر کرائے تو کئی مدرسے بھی بنوائے۔ تمام استادوں  
 کو خزانہ شاہی سے تنخواہیں ملتی تھیں۔

۱۵۔ فرشتہ

۱۵۔ تاریخ ہند شمس العلماء، ذکار اللہ خاں ۱۵۲۔ تاریخ ہند شمس العلماء، ذکار اللہ خاں۔

ابراہیم قطب شاہ والئی  
 کو لکنئہ کے مدرسے

سلطان محمد قلی  
 قطب شاہ کو لکنئہ

شیخ محمد خاندان

عبداللہ قطب شاہ والئی گو لکنڈہ کا پیشوا شیخ محمد خاتون بڑا ذی علم اور اہل علم کا قدردان تھا۔ خدمات شاہی کے انجام دینے کے بعد درس و تدریس میں مشغول رہتا تھا۔ روزِ صبح کے وقت علما و فضلا شعر اُس کے یہاں جمع ہوتے تھے۔ اور کتب تفسیر -

حدیث - فقہ - حکمت - ریاضی - منطق وغیرہ اُس سے پڑھتے تھے۔ شنبہ کے دن تعطیل رہتی تھی اُس دن تمام ارباب کمال حاضر ہوتے اور علمی بحث و مباحثہ میں مشغول رہتے تھے۔ عبداللہ قطب شاہ کا داماد سید احمد ریاضی میں اعلیٰ درجہ کی مہارت رکھتا تھا

سید احمد

اور اسی وجہ سے ماہرینِ علم ریاضی کا بڑا قدردان تھا۔ جب پادری افراسیم ۱۰۶۲ھ میں بیگو کے ارادہ سے گو لکنڈہ آیا۔ اور سید احمد کو معلوم ہوا کہ وہ ریاضی میں بہت ہوشیار ہے تو اُس کو اپنے پاس رکنا چاہا اور کہا کہ اپنے پاس سے آپ کے رہنے کے واسطے مکان اور عبادت کے واسطے گرجا بنوا دوں گا۔ اور چونکہ رنگال اور امریکہ سے بہت سے عیسائی تجارتی آتے رہتے ہیں لہذا یہاں بھی آپ خالی نہ رہیں گے۔ لیکن پادری نے ٹھیکر نامنظور نہ کیا اور سید احمد کا عطیہ خلعت لیکر چلیا (۱)

سلطان محمد صاحب شاہی

صوبہ مالوہ کے فرمانروایاں خلجی کے عہد میں شادی آباد مانڈو و علم و فضل کا مرکز ہو رہا تھا۔ سلطان محمود خلجی کے زمانہ میں تمام صوبہ مالوہ علمی یادگاروں سے معمور ہو گیا۔ اُس کی علمی قدر و اہمیت اور کمال پروری کا یہ حال تھا کہ جس مقام میں کسی اہل علم اور اہل کمال کا حال مستانِ نقد بھیج کر اُسے فوراً طلب کر لیتا تھا اور اُس کے ایامِ سلطنت میں تمام ممالک محروسہ میں مدرسے جاری تھے۔ جن میں علما و فضلا اور طلباء کے بیش و قرار وظیفے مقرر تھے۔ اور ان علمی فیاضیوں سے تمام ملک شیراز و سمرقند ہو رہا تھا۔

۱۔ تاریخ دکن جلد سوم سلسلہ اصغیر۔

مدرسہ اہل حقین

سلطان کی علمی یادگاروں کے دو تین نشانات صوبہ مالوہ میں اب تک موجود ہیں ان میں ایک اچیں کا مدرسہ ہے۔ اس کی نسبت صاحب ترک افغانی لکھتے ہیں یہاں ایک مدرسہ عالیشان بادشاہی تھا جس کے حجرات جواب باقی ہیں انہیں راقم نے بیل بند ہے ہوئے دیکھے اور مدرسہ کی مسجد میں گمانش بھری ہوئی پائی ایک عالیشان مدرسہ جامع مسجد مانڈو کے مشرقی دالان میں تھا اس کے بھی نشانات اب تک موجود ہیں۔

مدرسہ سائو

مدرسہ سائو

ایک عالیشان مدرسہ سازنگ پور میں تھا۔ اس کی بھی کچھ ٹوٹی ہوئی عمارت باقی ہے۔ اس مدرسہ میں کتبہ بھی کندہ تھا جس کا پتھر ٹوٹ گیا۔ اور درمیان کی عبارت تلف ہو گئی جس قدر باقی ہے وہ یہ ہے "بنام ہذا المدرسہ فی عہد السلطان

مدرسہ مظفر آباد

الاعظم معین الدین و الدین محمود شاہ الغلجی خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ۔ فی عمل ملک مدایتناں الثانی والعشرین من شہر ربیع الاول سنہ سبع وتسعين وثمان مائتہ" سلطان غیاث الدین خلجی نے مظفر آباد تعلیم میں ایک مدرسہ بنوایا تھا جو سلطان محمود ثانی کے عہد تک موجود تھا۔

سلطان مظفر شاہ گجراتی

سلطان مظفر شاہ گجراتی اہل علم کا بڑا قدردان تھا۔ اس کے عہد میں ایران و توران اور روم و عرب کے عالم فاضل اس کی قدردانی کی شہرت سن کر گجرات میں چلے آئے تھے۔ اسی کی عہد میں مشہور خوشنویس محمود سیار و ش شیراز سے گجرات میں آیا تھا۔ بنگالہ کے خود مختار حکمرانوں میں سلطان غیاث الدین کو علمی قدردانی کا بڑا جوش تھا۔ اس نیک نیت اور بلند حوصلہ بادشاہ نے ملک معظمہ میں مدرسہ قائم کرنے کے لئے

شاہ خات الدین  
داعی بنگار

۱۲۹۸ھ کی تالیف ہے۔

اپنے خادم یا قوت نام کو مولانا حسن بن عجلان شریف مکہ کے پاس زرخطیر دے کر روانہ کیا۔ یا قوت نے شریف کی اجازت سے باب المانی کے قریب بارہ ہزار شمال میں دو مکان خرید کر کے مدرسہ بنانا شروع کیا۔ رمضان ۱۱۳۲ھ میں مدرسہ کی تعمیر شروع ہوئی اور ماہ صفر ۱۱۳۲ھ میں انجام کو پہنچی۔ مدرسہ کے متعلق بہت سے ایوانات اور کائناتیں تیار ہوئے اور اس کے آئندہ کے اخراجات کے واسطے جائیداد خرید کر کے وقف کی گئی۔ ۷ محرم ۱۱۳۲ھ کو یہ مدرسہ بڑی شان و شوکت سے کھولا گیا۔ ساتھ طالب علم اُسی وقت مدرسہ میں داخل ہوئے اور سب کے لئے وظیفہ مقرر ہوا۔ چاروں مذہب کے مدرس مقرر تھے۔ اور ہر ایک کے درس کا الگ الگ وقت مقرر تھا۔ صاحبِ عزت عامرہ لکھتے ہیں کہ یہ مدرسہ اب تک موجود ہے۔ اور میں نے قیام مکہ معظمہ میں خود چاکر اوش کو دیکھا تھا۔ سلطان غیاث الدین نے اس مدرسہ کے علاوہ چار مدرسہ مکہ معظمہ میں اور قائم کئے تھے۔

سلطان غیاث الدین کی علمی قدردانی کا حال سن کر خواجہ حافظ شیرازی نے بھی ایک غزل بخودوں کر کے اس کے پاس بھیجی تھی۔ سلطان موصوف نے اس کے صلے میں بہت سارے نقد خواجہ کے پاس روانہ کیا۔ اس غزل کو دو شعر یہ ہیں

شکر شکن شوند ہمہ طویان ہند	زین قند پارسی کہ بہ بنگالہ میرود
حافظ رشوق مجلس سلطان غیاث الدین	غافل مشوک کار تو از نالہ میرود

بنگالہ کا اتھری خود مختار فرمانروا سلیمان کرآنی بڑا صاحبِ دل اور پرہیزگار تھا۔ ڈیڑھ سو عالم اور شاخ اس کی صحبت میں رہتے تھے۔ اس کا قاعدہ تھا کہ ہمیشہ پچھلی رات

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

سے اٹھتا تھا۔ نماز تہجد جماعت سے پڑھتا تھا۔ صبح تک قال اللہ وقال الرسول سے صحبت نورانی رہتی تھی۔ تفسیر اور حدیث اور ذکر الہی سنتا رہتا تھا۔ صبح کی نماز پڑھ کر مہمات ملکی۔ سپاہ و رعیت کے مقدمات۔ حساب کتاب لکین دین کے کاروبار میں رہتا تھا۔ تقسیم اوقات کا ایسا انتظام کیا تھا کہ ایک ساعت ضائع نہ ہونے دیتا تھا۔

دارالعلوم جوہریہ

شاہان شرقی (جوہری) کے عہد میں جوہری علمی شہرت میں دہلی اور بغداد کا مقابلہ کرتا تھا۔ سلطان ابراہیم شرقی کے زمانہ (۸۸۵ھ لغایت ۹۰۷ھ) میں ہندوستان کے مختلف حصوں اور ایران و توران اور عرب و عجم کے عالم فاضل جوہریں جمع تھیں بادشاہ نے ان کے بڑے بڑے وظیفے مقرر کر رکھے تھے اور ایک عظیم الشان دارالعلوم جوہری میں قائم کیا تھا۔ جس کی عالیشان عمارت کے کچھ نشانات سنگیاں ہیں۔ کہ اب تک موجود ہیں۔ مشہور ہے کہ اس سے پہلے کوئی اتنا بڑا دارالعلوم ہندوستان میں تعمیر نہیں ہوا تھا۔ اس دارالعلوم میں مولانا قاضی شہاب الدین جوہری مدرس اول تھے۔ وہ اصل میں غزنین کے رہنے والے تھے اس کے بعد دولت آباد اور وہاں سے جوہریں تشریف لائے۔ سلطان ابراہیم نے ان کو اس دارالعلوم کا مدرس اول مقرر کیا۔ اور ان کی اس قدر تعظیم و توقیر کرتا تھا کہ دربار میں اپنے سامنے چاندی کی گرسی پر بٹھاتا تھا۔ ایک دفعہ جب یہ بیمار ہوئے تو بادشاہ ان کی عیادت کے واسطے گیا۔ اور مولانا کے پاس بیٹھ کر ایک کٹورہ پانی کا ان کے سر پر سے اتار کر خود پی گیا۔ اور ہاتھ اٹھا کر بارگاہ ایزدی میں دعا مانگی کہ

س۔ دربار الہی



جس مصیبت میں مولانا گرفتار ہیں وہ مجھے نصیب کرا اور الہی شفا عطا فرما۔ مولانا موصوف بڑے فاضل تھے اُن کی بہت سی تصانیف مثل حاشیہ کا فیہ (حاشیہ ہندی) مصباح۔ صلح المثل۔ فتاویٰ ابراہیم شاہی۔ تفسیر فارسی بحر المواج۔ رسالہ مناقب سادا رسالہ عقیدہ شہابیہ وغیرہ سلطان ابراہیم کے نام پر ہیں۔ مولانا سلطان کی وفات سے ایسے مغموم ہوئے کہ اسی سال یعنی ۱۱۸۷ھ میں انہوں نے بھی انتقال فرمایا۔

اس دارالعلوم سے بڑے بڑے عالم فاضل ہو کر نکلے۔ سلطان محمود شرتی نے بھی جو سلطان ابراہیم کا بیٹا تھا۔ علما۔ اور فضل کی قدردانی میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا۔

فرمانروایان کشمیر میں سلطان زین العابدین کا زمانہ ۱۱۸۷ھ لغایت ۱۲۰۷ھ علی تاریخ میں ممتاز ہے۔ اُس کے عالیشان دربار میں بڑے بڑے ہندو مسلمان عالم

سلطان زین العابدین  
والی کشمیر

فاضل جمع تھے۔ ہندو فضلا میں سری بہرت۔ بودی بت۔ سوم کشمیری اور مسلمان فضلا میں ملا محمد۔ ملا عود شاگرد ملا عبد القادر خراسانی۔ ملا جمیل حافظی۔ بہت مشہور ہیں۔

سری بہرت علم حکمت میں بے نظیر تھا۔ بودی بت نے علم موسیقی میں زین کے نام سے ایک کتاب بادشاہ کے نام پر تالیف کی۔ سوم کشمیری نے جو زبان کشمیری

اور ہندی کا بڑا فاضل تھا سلطان کے حالات میں زین حرب نام کتاب لکھی، ملا محمد ایک فاضل جامع معقول و منقول تھے۔ کمالات شاعری میں بھی اپنا نظیر نہ

رکتے تھے بادشاہ ان کا نہایت اعزاز و اکرام کرتا تھا۔ کہ یہ بزرگوار ہمارے مرشد اور قبیلہ ہیں۔ انہوں نے ہمیں ضلالت سے نکال کر ہدایت کا راستہ دکھایا ہے۔ ملا عود فن

موسیقی میں بڑا کمال رکھتا تھا۔ ملا جمیل کمالات شاعری سے موصوف تھا۔ یہ بادشاہ خود بھی عالم اور کئی زبانوں سے واقف تھا۔ اُس نے جس قدر قصبات

بادیہات آباد کے رُسب میں علما فضل کو آباد کیا۔ خود کئی عربی اور فارسی کتابوں کا ہندی میں ترجمہ کیا۔ کتاب راج ترنگی کا جو سنسکرت زبان میں کشمیر کے عہد قدیم کی تاریخ ہے اُسی کے حکم سے فارسی میں ترجمہ ہوا۔ جسے اکبر کے عہد میں ملا عبد القادر بدایونی نے سلیس عبارت میں کیا۔ کتاب بحر الاسماء بھی اول اُسی کے حکم سے فارسی زبان میں ترجمہ کی گئی۔

نصیر خان فاروقی

سلاطین فاروقیہ برہان پور میں نصیر خاں فاروقی کے زمانہ میں بہت سہاویاں فضل و کمال خاندانیں میں جمع تھے۔ اُس نے ہر ایک کے واسطے جاگیریں اور وظیفے مقرر کر دیے تھے۔ اسی بادشاہ نے حضرت مخدوم شیخ زین الدین رحمہ اللہ کے ارشاد کے بموجب شہر برہان پور کے پاس قصبہ دین آباد آباد کیا تھا۔

سلاطین شاہیہ

اب ہم ہندوستان کے سب سے بڑے پر عظمت اسلامی خاندان یعنی سلاطین مغلیہ کے عہد کی علمی فیاضیوں اور علمی یادگاروں کا مختصر حال بیان کرتے ہیں کہ جن کی عالمگیر علمی فیاضیوں کی شہرت نے تمام پچھلے فرمانرواؤں کی علمی قدردانی اور علمی یادگاروں کو لوگوں کے دلوں سے ہٹا دیا۔

ظہیر الدین محمد بابر

بابر نے ہندوستان اور سمرقند اور سجدا اور کابل میں سنیقتیں برس اس طرح سے سلطنت کی کہ کسی جگہ اسے چھین سے بیٹھا نصیب نہیں ہوا۔ یہ بات دلچسپی کے ساتھ دیکھنے کے قابل ہے کہ گیارہ برس کی عمر سے پنتالیس برس کی عمر تک کسی جگہ اس کو دو متواتر عیدیں کرنا نصیب نہیں ہوئیں۔ باوجود اس کے اُس کو علم اور کمال سے کچھ ازلی مناسبت تھی۔ اور اس پریشانی کے عالم میں بھی اُس کو علم کی طرف خاص توجہ رہی ماوراء النہر اور خراسان کا ہر شہر اور قریہ اس وقت

علمی کیفیت اور کیفیت کمال سے سرشار ہو رہا تھا۔ بابر جہاں گیا خواہ کسی حال میں  
تھا اہل کمال سے ضرور مستفید ہوا۔ ہندوستان میں اس کی بادشاہی کا قلیل زمانہ  
امن قائم کرتے ہی گزر گیا۔ اگر اس کو امن قائم کرنے کے بعد اجل مہلت دیتی تو  
وہ ضرور بخارا اور سمرقند کی علمی جہلک ہندوستان میں بھی دکھا دیتا۔ اس نے واقعات  
بابری میں ہندوستان کے اس نقص کو بھی دکھایا ہے۔ کہ یہاں کوئی بڑا مدرسہ  
نہیں ہے۔

بابر کی تصانیف میں واقعات بابری کے علاوہ فقہ حنفی میں بھی ایک کتاب  
مُبین نامی ہے جس کی شرح شیخ زین الدین نے لکھی ہے۔ فن عروض میں  
بھی بادشاہ کے کئی رسالے مشہور ہیں۔ اور ایک خط بھی بادشاہ کی ایجاد سے  
مشہور ہے جو خط بابری کے نام سے موسوم ہے۔ بادشاہ نے ایک قرآن شریف  
اس خط میں لکھ کر مکہ معظمہ کو بھیجا تھا۔ بادشاہ کا ایک بیوان بھی ہے جس میں ترکی  
اور فارسی کے اشعار ہیں۔

بابر کے عہد کے مشہور علماء ہند میں شیخ زین خاں۔ اور مولانا بقائی اور مولانا  
شہاب الدین معما کی ہیں۔ شیخ زین خاں نے سب سے پہلے واقعات بابری  
کا ترکی سے فارسی میں ترجمہ کیا تھا۔ مولانا بقائی نے مخزن کی بحر میں ایک  
مثنوی لکھی ہے۔

مولانا شہاب الدین بڑے صاحب کمال فاضل تھے لیکن فن معما میں  
ان کی فضیلت ایسی مشہور ہوئی کہ اور سب کالات چھپ گئے تھے ہم شریف کا  
یہ معما مولانا کی تصنیف سے بہت مشہور ہے۔ معما

علامہ بابری

ہر لحظہ زنار آں صنم غنچہ دہاں  
وانگہ رخ مہ کرد ز یک گوشہ عیاں

از بہر فریب دلِ ماختہ دلاں  
بر صفحہ گل کرد رقم آں سر زلف

چلیں

بابر کے بعد ہمایوں تخت نشین ہوا۔ لیکن بیانیوں کے نفاق اور شیر شاہ کے اقبال نے اسے چند روز ہی چین سے نہ بیٹھنے دیا۔ اور جب اس نے دوبارہ ہندوستان کو فتح کیا تو اجل نے حملت نہ دی باوجود اس کے وہ اپنے زمانہ کر عالموں۔ فاضلوں۔ بزرگوں اور شاعروں کی قدر والی میں شہرہ آفاق تھا۔ اس کے دربار میں بڑے بڑے باکمال جمع تھے جن میں شیخ حمید سنہلی۔ مولانا جنونی بدایونی۔ معالی۔ شیخ زین الدین خاں صدر۔ مولانا نادری سحر قدی۔ شیخ ابوالواحد فارغی حیدر تونیائی۔ خواجہ ابوبہت مشہور ہیں۔ ہمایوں خود بھی نجوم اور ہیئت اور تمام نقشہ علموں میں بے نظیر تھا۔

اکبر کا عصر

اکبر باوجود اس کے کہ پڑا لکھا نہ تھا علم کا مذاق اور علوم و فنون کا شوق اور قدروں کا جوش جو اس کا تھا کسی عالم بادشاہ کو بھی نہ تھا۔ راتوں کو ہمیشہ کتابیں پڑھتا تھا۔ اور سنتا تھا۔ علمی تحقیقاتیں تھیں علمی باتیں تھیں۔ علمی چرچے تھے۔ مشہور کتابوں میں شاید ہی کوئی ایسی کتاب ہوگی جو اس کے سامنے نہ پڑی ہو۔ گلستان بوستان۔ قابوس نامہ۔ ملفوظات شیخ شرف الدین مینری۔ حلیہ حکیم سنائی۔ شیخ مولانا روم۔ جام جم۔ خمسہ نظامی۔ کلیات امیر خسرو۔ دیوانی خاقانی و انوری وغیرہ ہر قسم کی کتابیں اور تاریخیں اس کے سامنے بلا ناغہ پڑی جاتی تھیں۔

تصانیف محمد اکبری

ترجمہ کاشفہ خاص تھا۔ مختلف زبانوں کو کرتے تھے۔ سنسکرت۔ یونانی۔ عربی کی کتابیں۔ فارسی اور بہاشا میں ترجمہ کرتے تھے۔ جہاں یہ سب صاحبِ بابا

بیٹھے تھے اس مقام کا نام مکتب خاۃ تھا۔ ذیل میں اُن کتابوں کی فہرست درج کی جاتی ہے جو اُس کی فرمائش سے یا اُس کے عہد میں لکھی گئیں۔

ترجمہ نگہاسن تبسی (نامہ خود افزا) - حیوۃ الحیوان - ترجمہ انھربین بید کتاب الاحادیث  
تاریخ الفی - ترجمہ رامائن - جامع رشیدی - ترجمہ تزک بابری - تاریخ کشمیر - معجم البلدان  
نجات الرشید - رزمنامہ ترجمہ مہابھارت - طبقات اکبر شاہی - سواطع الالہام  
موارد الکلم - نلدمن - لیللاوتی بحر الاسماء - مرکز دوار - اکبرنامہ - عیار دانش - کشکول  
ابوالفضل - تاجک - ہری بنش - جوشن - تحفۃ الفلاسفہ - خیر البیان - خازن  
امرار - آئین اکبری -

اکبر کی علمی قدردانی نے نہ صرف ایران - توران - عرب - عجم - روم - شام ہی کے علما فضلا اور اہل کمال کو ہندوستان میں جمع کر لیا تھا بلکہ اہل فرنگ بھی اُس کی کمال پروری کے حالات سن کر کئی مرتبہ دربار میں آئے۔ اور اس کے حسن اخلاق اور اوصاف طبع کو دیکھ کر دنگ رہ گئے اور انعام و اکرام سے مالا مال ہو کر اپنے ملک کو واپس گئے۔ نو ساری علاقہ گجرات سے پارسی آں موجود ہوئے جنہیں چار سو بیگہ زمین جاگیر میں حرمت ہوئی جواب تک اُن کے قبضے میں چلی آتی ہے۔

اکبر کے عہد کے بڑے بڑے امرا مثل برہم خاں خانخاناں - عبد الرحیم خاں خانخاناں - امیر الامرا خاں زماں علی قلی خاں سیستانی - علامی ابوالفضل وغیرہ کی یہی علمی فیاضیاں دیگر ملکوں کے مشہور علم دوست فرمانرواؤں کی علمی فیاضیوں سے تفصیلی حالات کے واسطے دربار اکبری صفحہ ۵۵ لغایت ۱۱۱ دیکھو۔

سے کسی طرح کم تھیں۔ صاحب مآثر الامراء خانخاناں مرزا عبدالرحیم خاں کے حال میں لکھتے ہیں کہ اس کے دربار میں اہل کمال کا وہ مجمع تھا جو سلطان حسین مرزا اور میر علی شیر کے عہد میں گزرا ہے۔

اکبر کے عہد کے اگر مشہور مشہور علما، فضلا ہی کے مختصر حالات لکھ جائیں تو اس کی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں جنہیں شوق ہو وہ اکبر نامہ۔ آئین اکبری۔ دربار اکبری۔ منتخب التواریخ میں ملاحظہ فرمائیں۔ اس مقام پر صرف مشہور و معروف علما و فضلا کی فہرست آئین اکبری سے درج کی جاتی ہے۔

شیخ مبارک ناگوری۔ شیخ نظام نارٹولی۔ شیخ ادہن (امن اللہ)۔ میان و محمد الدین۔ شیخ رکن الدین۔ شیخ عبدالعزیز دہلوی۔ شیخ جلال۔ شیخ المدینہ۔ مولانا حسام الدین۔ شیخ عبدالغفور۔ شیخ پنجو سنبھلی۔ مولانا اسماعیل۔ مادہ ہوسرتی۔ مدہودون۔ نارائن اسرم۔ ہرجی سور۔ داموہری۔ رام تیرتھ۔ زنگ۔ پرم اندر۔ اوست۔ میر فتح اللہ شیرازی۔ میر مرتضیٰ۔ مولانا سعید رنگستانی۔ حافظ تاشکندی۔ مولانا شاہ محمد۔ مولانا علاؤ الدین۔ مولانا شیخ حسین۔ مولانا میر کلاں۔ غازی خاں۔ مولانا صادق۔ مولانا شاہ محمد ثانی۔ میاں حاتم۔ میاں جمال خاں۔ مولانا عبدالقادر۔ شیخ احمد۔ محمد جم الملک۔ مولانا عبدالسلام۔ قاضی صدر الدین۔ مولانا سعد اللہ۔ مولانا اسحاق۔ میر عبداللطیف۔ قاضی میر نور اللہ شوستری۔ مولانا عبدالقادر بدایونی۔ قاضی عبدالسمیع۔ مولانا قاسم۔ قاضی حسن۔ ملا کمال۔ شیخ عبدالبنی۔ شیخ بہیک۔ شیخ ابو الفتح۔ شیخ بہا الدین مفتی۔ قاضی جلال الدین۔ شیخ ضیاء الدین۔ شیخ عبدالوہاب۔ شیخ نعم۔ مولانا جمال۔ میر سید محمد عدل۔ شیخ احمدی۔ شیخ عبدالغنی۔ شیخ عبدالواحد۔ صدر جہاں۔ مولانا اسماعیل۔ ملا عبدالقادر اخوند۔ مولانا صدر جہاں ثانی۔ شیخ خواجہ

شیخ منو۔ قاضی ابراہیم۔ مولانا جمال الدین لاہوری۔ مولانا اسماعیل ثانی۔ قاضی جمال الدین  
 بیجے سین سور۔ بہان چند نہال۔ مولانا پیر محمد۔ مولانا عبد الباقی۔ میرزا مفلس سمرقندی  
 مولانا زادہ شکر اللہ۔ مولانا محمد۔ قاسم بیگ۔ مولانا نور الدین ترخان۔ نارائن۔ مادہو بھٹ  
 سری بھٹ۔ بٹن ناتھ۔ رام کشن۔ بلبد ر مصر۔ باسدیو مصر۔ باہین بھٹ۔ بدیانواس  
 گوری ناتھ۔ گوبی ناتھ۔ پنڈت کشن۔ بھٹا چارج۔ بھاگیت بھٹا چارج۔ کاشی ناتھ بھٹا چارج  
 ان کے علاوہ علامی ابو الفضل۔ فیضی۔ وغیرہ اکثر فضلا امرکی فہرست میں داخل تھے۔  
 مختلف تاریخوں اور تحریروں سے واضح ہوتا ہے کہ اکبر کے عہد سے لیکر سلطنت مغلیہ  
 کے آخری عہد تک تمام ممالک محروسہ میں مدرسہ جاری تھے۔ اکبر کے عہد میں مدیون  
 اور کالجوں میں تعلیم بلحاظ حالت یا مذہب طلباء کے بخشی ہوتی تھی۔ اخلاق۔ حساب  
 زراعت۔ اقلیدس۔ نجوم۔ علم طبعی۔ علم تاریخ۔ وغیرہ کی سب کو تعلیم دی جاتی تھی۔ ہندو  
 کو دیا کرن اور ویدانت پڑھایا جاتا تھا۔

کچھ عہد  
 مداحین

اکبر آباد (اگرہ) میں ایک عالی شان مدرسہ اکبر نے تعمیر کرایا تھا۔ اس کی کچھ عمارت  
 شروع انگریزی عہد تک موجود تھی۔ چنانچہ اس عہد کا ایک مورخ اس کی  
 نسبت لکھتا ہے ”در عہد جلال الدین محمد اکبر بادشاہ جابجا مدرسہ ہا مقرر ہوئے وند و استاؤ  
 فارس و شیراز تعلیم مے فرمودند۔ چنانچہ تاحال مدرسہ عالی اساس کہ رونق افزاے  
 یوستان سخنوریت و دیباچہ صحیفہ ہنر پروریت دین دار اخلافت عظمت اساس  
 دار و ہشاہدہ مکانائش تخم حیرت در دیدہ قریب میکارد“

پیشہ کا عالیشان  
 میر

۱۷ ہندوستان گذشتہ حال صفحہ ۱۳۷۔

۱۸ تاریخ گزشتہ مثنوی سلجند مدرس اہل اگرہ کالج۔

شہنشاہ اکبر نے اس مدرسہ کے واسطے شیراز سے چلی بیگ نام ایک فاضل طلب کیا تھا۔ جس کا فرمان ابو الفضل دفتر اول میں موجود ہے۔  
شاہجہاں کے عہد میں مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی اور حاجی محمد جان قدسی اور عالمگیر کے عہد میں ملا عبد العزیز پسر ملا عبد الرشید اکبر آبادی اس مدرسہ کے مشہور مدرسوں میں تھے۔

اب اس مدرسہ کی کچھ عمارت باقی نہیں رہی۔ جس مقام پر مدرسہ تھا اُس جگہ آبادی ہو گئی۔ اور ایک بڑا محلہ آباد ہے جو اب تک محلہ مدرسہ کے نام سے مشہور چلا آتا ہے۔ آثار قدیمہ میں صرف ایک عظیم الشان مسجد باقی رہ گئی ہے۔

اسی طرح لاہور دہلی۔ الہ آباد وغیرہ بڑے بڑے شہروں میں مدرسے تعمیر ہوئے تھے۔ لیکن ان کے تفصیلی حالات کسی کتاب میں نظر سے نہیں گذرے۔

۹۹۹ء میں جب فتحپور سیکری دارالخلافہ مقرر ہوا۔ اور وہاں قصر ہائے عالی تعمیر ہوئے تو ایک مدرسہ بھی تعمیر ہوا یہ مدرسہ محلات شاہی کے پاس اب تک موجود اور مدرسہ ابو الفضل کے نام سے موسوم ہے۔ اور باقی کی نیک نیتی یا اتفاق وقت سے اب تک اسی کا خیر کے واسطے مخصوص ہے۔ یعنی فتحپور سیکری کا مدرسہ تحصیل اسکول اسی عمارت میں جاری ہے۔

اکبر کے بعد جہانگیر تخت پر بیٹھا اور باپ کے وقت کے سب قاعدوں کو جاری رکھا۔ شب جمعہ کو علما اور صلیح کے ساتھ صحبت رکھتا تھا خود اپنی ترک میں لکھا ہے ”در شبہائے جمعہ با علما و صلیح اور دریشاں و گوشہ نشینان صحبت میدادم“ اس

۱۰۰۔ ابو الفضل دفتر اول صفحہ ۷، مطبوعہ لکھنؤ۔

مدرسہ فتحپور سیکری

جے ٹکمر



نے علما اور فضلا اور دیگر باب استحقاق کو جاگیرین دینے میں اکبر سے بھی زیادہ فیاضی دکھائی۔ صرف ۱۵ جلوس میں پچاسی ہزار بیگہ زمین اور چار گاؤں جاگیروں میں دعو اور دو ہزار تین سو تائیس روپے۔ ایک اشرفی۔ ۶۰۴۰ روپ۔ ۸۸۰ چرن ۱۵۱۲ تولہ سونا چاندی۔ ۱۰۰۰ دام نقد انعام و اکرام میں لٹائے۔ اسی اوسط سے دو سو سالوں کی بخشش کا اندازہ کرنا چاہئے۔ ۱۳۰ جلوس میں جب جہانگیر گجرات تشریف لیکے تو سید محمد بنیرہ شاہ عالم سے جو فضلائے گجرات سے تھے ملکر بہت خوش ہوئے۔ ۱۳۰ جلوس میں واپسی کے وقت سید محمد کو کلام مجید کی قسم دے کر دریافت کیا کہ جو کچھ دلی خواہش ہو بلا کسی خیال یا حجاب کے ظاہر کرو۔ سید موصوف نے ارشاد فرمایا کہ چونکہ آپ نے کلام مجید کی قسم دی ہے لہذا کتب خا شاہی سے ایک کلام مجید ہی مرحمت فرمایا جاوے تاکہ اس کو ہمیشہ بطور یادگار کے اپنے پاس رکھوں اور اس کے پڑھنے کا ثواب حضرت کو پہنچے۔ جہانگیر نے یاقوت کے ہاتھ کا لکھا ہوا نہایت نفیس ایک قرآن شریف سید موصوف کو مرحمت فرمایا اور اپنے ہاتھ سے تاریخ اور مقام اور عطیہ کا حال اس پر لکھ دیا۔ اسی سفر میں بادشا نے دیگر علما سے گجرات کو بھی بہت سی کتابیں مثل تفسیر کشاف اور تفسیر حسینی اور روضۃ الاحباب کے مرحمت کر کے سب پر اپنے ہاتھ سے عطیہ کا حال لکھ دیا۔ جہانگیر کے عہد کی علمی تاریخ میں یہ بات بھی قابل یاد رکھنے کے ہے کہ اس نے ۱۳۰ جلوس میں سید محمد کو جن کا ذکر اوپر ہوا یہ حکم دیا کہ قرآن بعینہ کا لفظی ترجمہ فارسی زبان میں کر کے سید جلال الدین اپنے بیٹے کے ہاتھ دربار میں روانہ کر دیں۔ ترجمہ کی زبان نہایت سلیس اور عام فہم ہو اور اس ترجمہ تحت اللفظ میں ایک

سید محمد بنیرہ شاہ عالم

حرف ہی اپنی طرف سے نہ بڑھایا جاوے۔

جہانگیر کے عہد کے علما میں ملا روبرہا سے تیرنزی۔ ملا شکر الدین شیرازی۔ میر ابو القاسم گیلانی۔ ملا بابا کرشمیری۔ ملا محمد سیستانی۔ ملا مقصود علی۔ قاضی نور الدین شہرستری۔ ملا فاضل کابلی۔ ملا عبد الحکیم۔ ملا عبد اللطیف سلطان پوری۔ ملا عبد الرحمن گجراتی۔ ملا حسن مراغی۔ ملا محمود جونپوری۔ سید محمد گجراتی۔ قاضی نصیر بیان پوری۔ مولانا عبد کبیر دہلوی۔ بہتان مصر۔ پنڈت لنکو۔ ہٹا چارج بنارس مشہور ہیں۔

جہانگیر نے سولہ جلوس کے درمیان تک کے واقعات سلطنت اپنے ہاتھ سے لکھیں۔ اس کے بعد شروع سولہ جلوس تک کے واقعات معتمد خاں نے اور اس کے بعد کے حالات میر محمد ہادی نے لکھ کر کتاب ترک جہانگیری کو پورا کیا ہے۔ فرہنگ جہانگیری۔ مثنوی نور نامہ وغیرہ اکثر کتابیں اور ہی اس بادشاہ کے نام پر لکھی گئی ہیں۔

تمام پورخین ہند کا اس امر پر اتفاق ہے کہ خاندان تیموریہ میں شاہجہاں سے بڑھ کر کوئی بادشاہ سخی نہیں گذرا اس نے اپنے عہد سلطنت میں جس الگو اعظمی سحر علما اور فضلا کی قدردانی کی اس کا ثبوت اس سے بڑھ کر کیا ہو سکتا ہے کہ اس نے اپنی وزارت کے واسطے طبقہ علما ہی سے دو ایسے شخصوں کو منتخب کیا کہ ہندوستان میں علما کا خطاب ابو الفضل کے بعد صرف ان ہی دو کے واسطے تسلیم کیا گیا ہے۔ چنانچہ اس کا پہلا وزیر علامی افضل خاں (شکر الدین) اور کا ایک فاضل تھا۔ اور دوسرا وزیر علامی سعد الدین خاں ہندوستان کے ایک گستاخ مگر نصیر خاندان کا بیٹا تھا۔ اور نہایت افلاس کی حالت میں علم و فضل حاصل

علامہ عبد الحکیم

شاہجہان

کر کے اسی کے وسیلے سے وزارت کے درجہ پر پہنچ گیا۔

ملا عبد الحمید لاہوری نے بادشاہ نامہ میں شاہجہاں کے پہلے سال جلوس کی جاگیروں کا جو علما فضل اور دیگر ارباب استحقاق کو مرحمت کی گئی تھیں ذکر کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۲۰ مسلم گاؤں اور چار لاکھ بیگہ زمین اس سال جاگیروں میں دی گئی اور اس کے علاوہ بہت سارے نقد صدقہ الصدور کے ذریعے سے علما فضل میں تقسیم کیا گیا۔ اسی سے شاہجہاں کی علمی قدروائی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

شاہجہاں نے اپنے ایام سلطنت میں حسب ذیل اہل کمال کو جن میں عالم فاضل - شاعر - طبیب ہر طبقہ کے لوگ شامل ہیں سوئے چاندی سے تلو اکر ہونوں سونا چاندی انہیں مرحمت کیا۔

باقیا بابینی شاعر - سعید اگیلانی بے بدل خاں شاعر - حاجی محمد جان قدسی شاعر و عالم - ابوطالب کلیم شاعر - مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی فاضل - قاضی محمد اسلم پرمیہ ناہ صاحب حواشی مشہورہ - شیخ عبد الحمید لاہوری مؤلف شاہجہاں نامہ - جگن ناتھ مہاکبے اسے - رنگ خاں - عارف جراح - ہاموں جراح - ہونوں رزید

شاہجہاں کے عہد کے علما فضل میں سید محمد رضوی - سید جلال بخاری - لائب علی سندھی - میر حسام الدین بدشی - ملا شکر اللہ افضل خاں - ملا محمد فاضل - ملا عبدالحکیم سیالکوٹی - شیخ عبدالحق دہلوی صاحب تصانیف کثیرہ - ملا یوسف لاہوری - ملا عبد السلام دیوی - قاضی محمد زاہد کابلی - قاضی محمد سعید کھرودی - ملا میرک - ملا عبد الطیف سلطان پوری - ملا محمد ہاشم - شیخ محمد - علامی سعد اللہ خاں - ملا علوار الملک تونی - میرک شیخ مہروئی - سید احمد سعید - ہرناتھ مہاپاتر - بہت

عبد شاہجہاں

مشہور ہیں۔ ان میں تین چار امارت کے درجہ پر پہنچ کر ملکی خدمات پر مامور ہوئے  
بقیہ ممالک محروسہ کے مدرسوں میں اور شاہنژادوں کی تعلیم و تربیت پر مامور تھے۔  
انہیں جس قدر پیش رفت تھی اسی قدر ملتی تھیں اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا  
ہے کہ صرف قاضی محمد سعید کرہ روہی کی تنخواہ سالانہ چھتیس ہزار روپیہ تھی۔ ہر ناتھ  
مہاپاتر کا دو ہزار روپیہ سالانہ کا وظیفہ مقرر تھا۔ اور سالانہ میں جب وہ دربار شاہی  
میں حاضر ہوا تو بادشاہ نے خلعت واسپ اور فیصل کے علاوہ ایک لاکھ دام  
نقد انعام میں مرحمت کئے۔

عالمگیر

اورنگ زیب نے اپنے عہد حکومت میں ایک وسیع سلسلہ تعلیم کا جاری  
کیا۔ اس سے پہلے صرف بڑے بڑے شہروں میں شاہی مدرسے قائم تھے۔  
اورنگ زیب نے تمام ممالک محروسہ کے شہروں اور قصبوں میں مدرسے جاری  
کئے اور ان میں بڑے بڑے فاضل مدرسوں کو پڑھانے کے واسطے مقرر کیا۔  
جنہیں خزانہ شاہی سے نقد تنخواہ ملتی تھی۔ بعض بعض مدرسے روزانہ پاتے تھے۔  
کسی کسی کو جاگیریں بھی دیں گئی تھیں۔ طالب علموں کے واسطے بھی وظیفے مقرر  
کئے گئے تھے۔

فتاویٰ عالمگیر

اورنگ زیب نے تمام ملک کے مشہور علما اور فضلاء کو جمع کر کے دو لاکھ روپے  
کے صرف سے فقہ حنفی میں ایک ضخیم کتاب مرتب کر اکر اس کو فتاویٰ عالمگیری  
کے نام سے موسوم کیا۔ اس کتاب کے مرتب کرنے والے علما میں شیخ نظام

۱۵ بادشاہ نامہ طالعہ بدیع الدہلوی جلد اول صفحہ ۲۲۳ مطبوعہ کلکتہ۔

۱۶ بادشاہ نامہ جلد دوم صفحہ ۱۷۰۔ ۱۷ عالمگیر نامہ مطبوعہ مطبع الہی انگریز صفحہ ۲۳۳۔

سب کے افسر مقرر کئے گئے تھے۔

اورنگ زیب کا خط نسخ اور نستعلیق بہت اچھا تھا۔ اس نے اپنے ہاتھ سے دو قرآن شریف لکھ کر اور سات ہزار روپے کے صرف سے اُن کی لوح اور جلد اور جلد بنوا کر مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ روانہ کئے تھے۔ اس بادشاہ کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک قرآن نصیر ہندوستان میں بھی موجود ہے۔ جسے حال ہی میں ایک مسلمان رئیس نے دکن پریس میموریل ہال کلکتہ میں رکھے جانے کے واسطے جناب انکسری ہند کی خدمت میں پیش کیا ہے۔

اورنگ زیب کے عہد کے علما فضل میں ملا محمد زاہد۔ قاضی القضاات ملا عبدالوہاب۔

میر سید محمد قنوجی۔ ملا عوض وجیہ۔ شیخ سیف الدین سرہندی۔ ملا عبدالعزیز پسر ملا

عبدالرشید اکبر آبادی۔ ملا یعقوب۔ مفتی ابوالبرکات۔ سید محمد بیجا پوری۔ ملا عبداللہ

سیالکوٹی۔ سید ابوسعید داماد ملا عبدالوہاب۔ قاضی شیخ الاسلام پسر ملا عبدالوہاب۔ شیخ

محمد وارث۔ سید حسن رسول نما۔ شیخ عبداللطیف برہان پوری۔ میر نصیر الدین ہروی۔ سید

سعد اللہ نواس۔ شیخ پیر محمد سلونی۔ میر مرتضیٰ ملتانی۔ ملا محمد طاہر (اعتماد خاں)

وغیرہ بہت مشہور ہیں۔ ان میں سید محمد بیجا پوری کو چھ ہزار سالانہ تنخواہ ملتی تھی۔

اورنگ زیب کا بیٹا بھادر شاہ خاندان تیموریہ میں باعتبار علم و فضل کے سب سے بڑا

ہوا تھا۔ عالموں اور فاضلوں کی محبت کا اس کو بڑا شوق تھا۔ لیکن اس کا مختصر زمانہ

بھائیوں کی لڑائی اور راجپوتوں اور سکھوں کی بغاوت فرود کرنے میں گذر گیا۔ اور اس کے

مرنے کے بعد امر کا دور دورہ شروع ہوا۔ جس نے چاہا بادشاہ کو شاہ شطرنج کی طرح

اٹھالیا۔ روز بروز نئے نئے بادشاہ بدلتے لگے۔ آخر کار سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔

اورنگ زیب کے ہاتھ کا لکھا ہوا قرآن

ملا محمد زاہد

بھادر شاہ

خواہی میں نقل کی  
علمی خاصیت

یہ بات بھی دلچسپی سے دیکھنے کے قابل ہے کہ خواہی میں نقل کی علمی قدر دانی کا بے انتہا چرچ تھا علمی اعموم سب صاحب علم سخن شناس - سخن فہم - اصل سخن کی قدر دانی میں شہرہ آفاق تھیں - ان میں سلیمہ سلطانہ بیگم گلبدن بیگم - نوجوان بیگم - اجندہ بانو بیگم جہاں آرا بیگم - روشن آرا بیگم - زینب النساء بیگم - زینت النساء بیگم - اکبر آبادی بیگم خاص طور سے ممتاز ہیں -

مدرسہ ماہم بیگم

ماہم بیگم - اکبر کی آتما (دودہ پلائی) اور ادرہم خاں کو کہ کی ماں تھیں - انہوں نے پہلی میں پرازا قلعہ کے پاس ایک عظیم الشان مدرسہ اور اس کے پاس ایک مسجد تعمیر کرائی تھی اس مدرسہ کی کچھ عمارت اب تک موجود ہے اور اس پر یہ تاریخ کندہ ہے -

اکبر شاہ اکبر شاہان عسادل  
بناکرد ایریں بنا بہر افاضل  
شہاب الدین احمد خان باذل  
اکشد تاریخ او خیر النساء

یدوران حلال الدین محمد  
چو ماہم بیگم عصمت پنا ہی  
ولے شد ساعی این بقعہ خیر  
تر ہے غیریت این بقعہ خیر

ماہم بیگم کی علمی قدر دانی کا حال سن کر علامہ فخری بن امیر سیالوی نے سندھ سے کتاب تہذیب و ادب اربعہ عجائب اس کے نام پر لکھ کر ارسال کی تھی -

سلیمہ سلطانہ بیگم

سلیمہ سلطانہ بیگم سماہوں کی بہن گلرخ بیگم کی صاحبزادی تھیں - وہ نہایت خوش زبان شیریں کلام - حاضر جواب بیگم تھیں - کتاب کے مطالعہ کا بہت شوق تھا - اور اہل سخن کی قدر دانی میں مشہور تھیں - جہانگیر نے ان کی لیاقت کی بہت تعریف کی ہے - ان کی یہ بیت نقل کی ہے -

ماہم بیگم کی بیگم  
ماہم بیگم کی بیگم

۱۲۱ء میں ۶۰ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ اور اپنے باغ واقع موضع ٹڈہا کر داگر کا اور فتحپور کے درمیان میں دفن ہوئیں۔

گلبدن بیگم  
اور ہمایوں نامہ

گلبدن بیگم ہمایوں کی بہن تھیں ۹۵ء میں یہ اور سلیمہ سلطانہ بیگم گجرات کے راستہ سے حج کو گئی تھیں۔ چار حج متواتر کئے۔ ۹۹ء میں واپس آئیں۔ ہمایوں نامہ ان کی حسنِ قیامت کی یادگار ہے۔ جس میں بابر اور ہمایوں کے عہد کے تاریخی واقعات مندرج ہیں اور جس کا انگریزی ترجمہ مہاراجہ محل متن کے حال ہی میں مسز اے۔ ایس بیورج صاحبہ (A.S. BEVERIDGE) نے لندن سے شائع کیا ہے۔

نور جہاں بیگم اور ارجمند بانو بیگم (ممتاز محل) کی علمی فیاضیاں عام طور سے مشہور ہیں ان دونوں نے سوائے چند اشعار کے اور کوئی علمی یادگار نہیں چھوڑی۔

نور جہاں بیگم  
اور ارجمند بانو بیگم

جہاں آرا بیگم شاہجہاں اور ممتاز محل کی بڑی صاحبزادی اور نہایت قابلِ خاتون تھیں شاہجہاں کی سلطنت میں ان کو بے حد اختیار اور اقتدار حاصل تھا۔ ساٹھ لاکھ روپیہ سال کی ان کی جاگیر تھی۔ ان کی سرکار سے بہت سے علماء، فضلا اور مشائخین کے وظیفے مقرر تھے۔ علمی یادگار سے کتاب مولنس الارواح جو حضرت خواجہ معین الدین چشتی الاجیریؒ کو ذکرِ خیر میں ہے مشہور ہے جس کا اردو میں بھی ترجمہ ہو گیا ہے۔ اس کے علاوہ تاریخِ عاقل خاں میں ان کے اس خط کی بھی نقل موجود ہے جو اورنگ زیب کے نام جبکہ وہ شاہجہاں کی بیماری کی حالت میں دکن سے معہ فوج کے دار الخلافہ کی طرف آ رہا تھا۔ روانہ کیا گیا تھا۔

جہاں آرا بیگم

اگر کہی جائے مع مسجد بھی جہاں آرا بیگم کے آثارِ خیر سے ہے۔ اس میں انہوں نے ایک مدرسہ بھی قائم کیا تھا جو اس وقت تک جاری ہے۔ اور مسجد کی دوکانوں کی آمدنی سے

نور جہاں بیگم

نسیب النسا بیگم  
خجندہ صاحب خانہ

جواں کے اور مسجد کے اخراجات کے واسطے وقف کی گئی تھیں اُس کا خرچ چلتا ہے۔  
شہنشاہ عالمگیر کی بیٹی زینب النسا بیگم خاندان مغلیہ کی خواتین میں سب سے زیادہ  
علم دوست تھیں۔ علما۔ فضلا اور شعر کی قدر دانی میں اپنی کل آمدنی صرف کر دیتی تھیں۔  
اُن کی سرکاریں بڑے بڑے عالم فاضل اور خوشنویس کا تب ملازم تھے۔ شاہزادی  
موصوف سے ہندوستان کے مختلف مقامات اور ایران و توران سے نادر و نایاب  
کتابوں کی نقلیں صرف کثیر سے ہم پہنچا کر ایک ایسا بنیظیر کتب خانہ قائم کیا تھا جس  
کا شہرہ ایران و توران تک تھا۔ چونکہ کثیر کا کاغذ بہت اچھا ہوتا تھا۔ لہذا وہاں کتابت کا  
دفتر بنکرانی ملا محمد شفیع الدین قائم تھا اور وہاں سے کتابیں نقل ہو ہو کر دہلی میں آتی تھیں  
اور شاہزادی کے ملاحظہ کے بعد کتب خانہ میں رکھی جاتی تھیں۔

نسیب النسا

زینب النسا بیگم کے حکم سے ملا محمد شفیع الدین اور ملا عسائیت احمد نے قرآن مجید  
کی ایک تفسیر لکھ کر اُس کو زینب التفاسیر کے نام سے موسوم کیا۔ اور اس خوبصورتی سے  
اُس کو آمستہ کر ایک شہنشاہ عالمگیر اُس کو دیکھ کر بھڑک گیا۔ بے نظیر قلمی نسخہ ایک دولت  
ایران کے شاہی کتب خانہ میں موجود ہے۔

زینب النسا بیگم کی بہت سی تصانیف تیار کی جاتی ہیں۔ مگر ہندوستان میں عام طور  
سے سوائے دیوان کے اور کوئی تصنیف دستیاب نہیں ہوتی۔

اکبر آبادی بیگم  
آرتھ کا مستند

اکبر آبادی بیگم شاہجہاں کی ایک بیگم کا نام یا خطاب تھا۔ یہ بڑی نیک اور قابل بی بی  
تھیں۔ انہوں نے آگرہ اور دہلی میں ایک ایک مسجد تعمیر کرائی تھی۔ دہلی کی مسجد شہرہ  
میں بنکر تیار ہوئی۔ بادشاہ ہی ان کی خاطر سے اُس کے ملاحظہ واسطے تشریف لیگے

۱۔ حیات زینب النسا بیگم مطبعہ مطبعہ خادم التولیم لاہور صفحہ ۴۱۔



بیگم نے جواہر اور مرصع آلات پیش کش کئے۔

یہ مسجد دو برس کے عرصہ میں ڈیڑھ لاکھ روپیہ کے صرف سے تعمیر ہوئی اس کے اخراجات واسطے جائداد وقف کی گئی۔ مسجد کے احاطہ میں ایک مدرسہ بھی تعمیر کیا گیا جس کے معلموں اور طالب علموں کا خرچ اسی وقف سے دیا جاتا تھا۔

ان مدارس کے علاوہ جن کا ذکر اوپر ہو چکا ہے۔ ہندوستان میں اور بھی بہت سے مدرسے لوگوں نے قائم کئے تھے۔ ہمیں سرسری تلاش سے جتنے مدرسوں کا پتہ چلا ہے انہیں بطور فهرست ذیل میں درج کرتے ہیں۔ اگر ہندوستان کے مختلف بڑے بڑے شہروں میں جو کسی وقت دارالحکومت رہ چکے ہیں مقامی تحقیقات کی جاوے تو اب بھی اس قسم کی یادگاروں کے بہت سے نشانات مل سکتے ہیں مگر یہ کام کسی ایک شخص کے اختیار سے باہر ہے۔

ہندوستان کے دیگر  
مدرسے

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
مدرسہ کلاں	بدایوں	یہ بڑا عالی شان مدرسہ جامع مسجد بدایوں کے پیچھے واقع تھا۔ اس کے باقی کا نام کسی تاریخ میں نظر سے نہیں گذرا۔ مشہور ہے کہ اس مدرسہ سے صد ہا عالم تعلیم پانکھڑے۔ مولانا خواجہ زین الدین جن کی تعریف حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاء سے فوائد الخوا میں مرقوم ہے اس میں مدرس تھے۔ یہ مدرسہ مدرسہ معزینہ کے نام سے بھی مشہور ہے۔

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
مدرسہ گو الیار	گو الیار	شہنشاہ بابر کے عہد میں اس کے ایک امیر رحیم داد نے جو گو الیار کا حاکم تھا اس مدرسہ کو جاری کیا تھا۔
مدرسہ اگرہ	اگرہ	مولانا شیخ زین الدین خاں دقائی نے جو بابر اور ہمایوں کے عہد میں ہندوستان کے صدر (عہدہ) کا نام ہے، تھے ہمایوں کے عہد میں اگرہ میں جتنا پار ایک مدرسہ اور ایک خانقاہ اور ایک مسجد میں تعمیر کرائی تھی۔ اب مدرسہ اور خانقاہ کا تو یہ نہیں مگر مسجد شکستہ حالت میں اس وقت تک موجود ہے۔ اور موضع کچ پورہ چاک ہنتم سوا شہر اگرہ میں واقع ہے۔ مولانا موصوف اور دیگر بزرگان عہد کے عزرائل بھی قریب ہی واقع ہیں۔
مدرسہ خن ۹۶۹ھ	اگرہ	اکبر کے عہد میں مولانا علاؤ الدین لاری ایک بزرگ تھے جنہوں نے شرح عقائد نفسی پر چاشنی لکھا ہے انہوں نے اگرہ میں ۹۶۹ھ میں چیمبر ڈاکٹر ایک مدرسہ جاری کیا۔ ملا عبد القادر بدایونی نے مدرسہ خن اس کی تاریخ لکھی۔
نظر المربع وربع المفاخر	فرخ آباد	سید علی اللہ ولد سید احمد علی ... کے رہنمائی سے

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
		<p>تھے۔ یہ نو برس کی عمر میں اپنے والد کے ساتھ فرخ آباد میں آئے۔ فرخ آباد بریلی رقبہ میں علوم کی تحصیل کی اور مولانا عبدالواسط قنوجی سے فضیلت کی سند حاصل کی ۱۱۹۵ھ میں حج کو تشریف لے گئے۔</p> <p>اور ۱۱۹۶ھ میں واپس اگر فرخ آباد میں سکونت اختیار کی۔ اور جو کچھ صرف سے پس انداز ہوا اس کو جمع کر کے انہوں نے چند قطعہ مکانات خریدے اور سب کو ملا کر ۱۲۲۴ھ میں یہ مدرسہ تعمیر کرایا۔ اور خود مدت تک اس میں درس دیتے رہے۔</p> <p>۲۵۔ اگست ۱۸۰۵ء کو رٹش گورنمنٹ کے عہد میں ولی اللہ شہر فرخ آباد کے مفتی مقرر ہوئے۔ اور</p> <p>۳۱۔ اکتوبر ۱۸۲۸ء تک اس عہدے پر سرفراز رہے۔ اس مدرسہ کے متعلق ایک کتب خانہ بھی تھا۔ جو اب تک مدرسہ کی عمارت میں موجود ہے۔ مفتی ولی اللہ نے ۵۔ جمادی الثانی ۱۲۴۹ھ کو انتقال کیا</p> <p>۱۸۔ نومبر ۱۸۳۳ء کسی نے تاریخ وفات خوب کمی ہے۔ گنج معنی برت زیریں میں دفن کر دند گنج علم بنیاد</p>

کیفیت	مقام	نام مدرسہ
<p>نواب حافظ رحمت خاں والہی روہیلکندہ پربت عابدوزاہد بزرگ تھے علمی و فضل اور سادات اور شاہین سے نہایت محبت و الفت اور برادرانہ طریق سے پیش آتے تھے۔ اُن کی علمی قدر دانی اور دینداری کی شہرت منکر بڑے بڑے فضلا مثل مولانا عبد العلی لکھنوی کے روہیلکندہ میں آگئے تھے۔ انہوں نے سب کی پیش قرار تھو اہیں اور روئے مقرر کر دے تھے۔ اور اُن کے واسطے بہت سے مدرسے اور مسجیدیں تعمیر کرا دی تھیں۔ جہاں وہ درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے۔ جب ۱۸۱۱ھ یا اس کے قریب انہوں نے تین ساڑھے تین لاکھ روپیہ کے صرف سے پہلی بہیت میں جامع مسجد تعمیر کرائی تو اُسی کے قریب ایک عالی شان مدرسہ بھی تعمیر کرایا۔ اس مدرسہ کے طالب علموں اور مدرسوں کی واسطے وظیفہ اور تنخواہیں مقرر کیں۔ جب کوئی طالب علم اس مدرسہ کا درجہ فضیلت کو پہنچتا تو نواب موصوف اپنے ہاتھ سے دستارِ فضیلت اُس کے سر پر باندھتے اور مثل</p>	<p>پہلی بہیت</p>	<p>مدرسہ نواب حافظ رحمت خاں</p>

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
مدرسہ حافظ رحمت خاں " شاہجہانپور	بریلی	<p>دیگر علما کے اس کا بھی وظیفہ مقرر کر دیتے تھے۔ اس مدرسہ کے کُل طلبہ کو کتابیں ہی سرکار سے ملتی تھیں۔</p> <p>اب یہ مدرسہ موجود نہیں لیکن وہ مقام جہاں یہ مدرسہ واقع تھا اب تک مدرسہ کے نام سے مشہور چلا آتا ہے۔</p> <p>حافظ رحمت خاں نے مثل سیلی بہیت کے بریلی اور شاہجہانپور میں ہی دو مدرسے بنوائے تھے۔ اور جو انتظام سیلی بہیت کے مدرسے میں تھا وہی ان میں تھا۔</p>
مدرسہ فرخ آباد	فرخ آباد	<p>نواب محمد خاں بنگش والی فرخ آباد نے تعمیر کرایا تھا۔ جس جگہ یہ مدرسہ تھا وہ اب تک مدرسہ کے نام سے مشہور اور محل جماعتی میں واقع ہے اُسی کے قریب شجاعت خاں نے جو نواب احمد خاں کا خانہ ماں تھا۔ ایک باغ نصب کرایا تھا۔</p>
مدرسہ اعظم	مداس	<p>خلام محمد غوث خاں آخری نواب کرناٹک نے اس مدرسہ کو قائم کیا تھا۔ ۱۸۵۹ء سے برٹش گورنمنٹ کی نگرانی میں ہے۔ یہ جنوبی ہند میں مسلمانوں کا سب سے بڑا مدرسہ ہے۔</p>

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
مدرسہ اورنگ آباد	اورنگ آباد	یہ اسلامی مدرسہ اورنگ آباد ضلع گیا صوبہ بنگال میں واقع ہے۔ مبلغ چار سو روپیہ سالانہ آمدنی کی جائداد اس وقت تک وقف ہے۔ اس کے بانی کا نام نہیں معلوم ہو سکا۔
مدرسہ سہرام	سہرام	سہرام صوبہ بنگال میں حضرت شاہ کبیر علیہ الرحمۃ کی خانقاہ کے متعلق یہ مدرسہ جاری ہے۔ اس کا سالانہ خرچ پانچ سو روپیہ ہے۔ اس کے متعلق ایک عظیم الشان کتب خانہ بھی ہے۔ جو تحفینا ایک لاکھ روپیہ مالیت کا بیان کیا جاتا ہے۔ اس مدرسہ اور خانقاہ کے اخراجات کے واسطے کثیر آمدنی کی جائداد فرخ سیر اور شاہ عالم بادشاہ کی وقت سے وقف ہے۔
مدرسہ عربی فتح پوری	دہلی	فتح پوری بیگم شاہجہاں کی ایک بیگم کا خطاب تھا۔ جن کے آثارِ فیض دہلی اور اترکے میں ایک ایک مسجد اس وقت تک موجود ہے۔ دہلی کی مسجد کے احاطہ میں انہوں نے ایک مدرسہ بھی تعمیر کرایا تھا جو اب تک جاری ہے۔ اس میں ایک بورڈنگ ہونے لگی ہے۔ ابھی موجود ہے مسجد اور مدرسہ کی کل آمدنی اس وقت

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
		<p>اہم سورہ پیہ ماہوار سے زیادہ ہے جس میں سے سو روپیہ ماہوار مسجد کے اخراجات کے واسطے مخصوص ہیں اور دو سو روپیہ ماہوار مدرسہ پر خرچ کیا جاتا ہے بقیہ روپیہ بنک میں جمع کیا جاتا ہے۔ مدرسہ کے متعلق ایک چھوٹا سا کتب خانہ بھی موجود ہے۔</p>

ہندوستان کی گذشتہ تعلیمی حالات دکھانے کے واسطے تا وقتیکہ ان مشہور و معروف علما اور مشہور مدرسوں کے حالات جن کی تمام عمر درس و تدریس میں گذری اور جن کے حلقہ درس سے سینکڑوں ہزاروں طالب علم فارغ التحصیل ہو کر نکلے نہ بیان کئے جائیں تو یہ مضمون غیر مکمل رہے گا لہذا ہم بہت مختصر طور سے بطور فہرست کے چند مشہور علما کے حالات ذیل میں درج کرتے ہیں جنہیں بطور نمونہ کے سمجھنا چاہیئے۔ ورنہ اگر ہندوستان کے کل ایسے علما کے مختصر حالات بھی لکھ جائیں تو اس کے واسطے کئی ضخیم جلدوں کی ضرورت ہے۔



## ہندوستان کے مشہور مدرسوں کی فہرست

نام	مقام	کیفیت
خواجہ ضیاء الدین بخشی	بدایوں	مخشب کے رہنے والے تھے۔ ہندوستان میں وارد ہو کر بدایوں میں مقیم ہوئے نہایت درجہ کے عالم فاضل اور صاحب نسبت بزرگ تھے۔ علم طب اور موسیقی میں بھی اگاہی رکھتے تھے تمام عمر درس و تدریس میں مشغول رہے شاگردوں میں انتقال کیا بہت سی تصانیف مثل سلک السلوک - عشرہ مبشرہ - کلیات - جزئیات طوطی نامہ - شرح فاطمینی تجددنی - چل ناموس وغیرہ یادگار چھوڑیں۔
مولانا سید علاء الدین اصولی	”	سید شرف الدین اعلیٰ کے بیٹے تھے علوم ظاہری معقول و منقول و اصول و کلام و فقہ و حدیث کے عالم متبحر تھے۔ حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاءؒ کی اوتادی کا خزانہ کو حاصل تھا۔ اور حضرت نے کتاب قدوری انہی سے پڑھی تھی۔
مولانا رضی الدین بدلیوتی	بدلیوتی	چخانہ (ماوراء النہر) کے رہنے والے تھے۔ زمانہ قطب الدین ایبک یا شمس الدین التمش میں ہندوستان میں وارد ہو کر بدایوں میں سکونت پذیر ہوئے اکابر علماء اور اہل اہل سے تھے علم حدیث کے بڑے فاضل



مختصر حالات	مقام	نام
<p>تھے چنانچہ کتاب مشارق الانوار جس میں تیس ہزار حدیثیں آپؐ نے جمع کی ہیں۔ آپ کی یادگار سے ہے۔</p>		
<p>بڑے عالم فاضل تھے۔ فقہ میں کتاب مغنی آپ کی تصنیف سے ہے بدایوں کے قاضی تھے اور تمام محرورس و مدرس میں مشغول رہے۔ ان کے بیٹے شیخ برہان الدین بھی علماء عصر سے تھے۔</p>	بدایونی	علامہ زماں قاضی کمال الدین جعفری
<p>سمانہ ملک پنجاب کے رہنے والے اور قوم ہندو سے تھے۔ بچپن میں ایک دن ہوسٹل کا سبق استاد سے پڑھتے تھے جب اس بیت کو پڑھا۔</p>		شیخ عبداللہ عارف باللہ
<p>محال است سعدی گراہ صفا + توان فت جود پر مصطفیٰ استاد سے پوچھا کہ اس کے کیا معنی ہیں۔ چونکہ یہ ایک مذہبی بات تھی استاد نے اول تو ٹالنا چاہا مگر جب انہوں نے یہ کھا کہ تا وقتیکہ آپ اس شعر کے معنی نہ بتا دیں گے میں اگے سبق نہ پڑھوں گا تو استاد نے اس شعر کے معنی بتا کر انحضرتؐ کے مختصر حالات بھی بیان فرمائے۔ آپ نے یہ حالات</p>		

مختصر حالات	مقام	نام
<p>سننے ہی کلمہ طیبہ پڑھا اور ایمان لائے اس کے بعد سفر دہلی اختیار کیا اور اکثر بزرگان روزگار سے علم ظاہری اور باطنی حاصل کیا اس کے بعد سالہا سال بدایوں میں درس اور استفادہ لوگوں کو فرماتے رہے ان کے شاگردوں میں بڑے بڑے نامی عالم ہوئے۔ لوگ دور و دور از سے علم حاصل کرنے کو ان کے پاس آتے تھے ملا عبد القادر بدایونی صاحب منتخب التواریخ نے بھی علم کلام میں کتاب شرح صحائف اور اصول فقہ میں کتاب تحقیق آپ سے پڑھی تھی لکھتے ہیں کہ بڑے صاحب استعداد طالب علم سبق میں شریک ہوتے تھے اور طرح طرح کے دقیق اشکال پیش کرتے تھے مگر میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ آپ کو کتاب کے مطالعہ کی بھی ضرورت ہوئی ہو۔</p>		
<p>سکندر لودھی کے زمانہ میں بدایوں میں تدریس و افادہ عام میں مشغول تھے۔</p>	بدایوں	میراں جلال بدایونی
<p>سلطان غیاث الدین بلبن کے عہد کے علما میں سے تھے۔ علوم ظاہری اور باطنی میں کمال کا درجہ حاصل تھا۔</p>	دہلی	شیخ زمران الدین محمود دہلی الخیر اسعد البلیخی

مختصر حالات	مقام	نام
<p>تمام عمر درس و تدریس میں مشغول رہے۔</p> <p>۷۰۰ھ میں دہلی میں پیدا ہوئے اور وطن سے ہجرت کر کے گجرات وغیرہ کے علماء سے علمی فائدہ حاصل کرتے ہوئے دولت آباد میں تشریف لائے اور وہاں سید خذیر علاء الدین جینی سے جو دہلی کے اکابر و لیا سے قے بیعت کی ۷۱۰ھ میں بیجاپور میں تشریف لائے۔</p> <p>آپ بہت بڑے عالم تھے علوم متداول میں آپ نے بہت سی تصنیفیں کیں جن کی تعداد ۱۳۲ بتلائی جاتی ہے۔ آپ نے تمام عمر ٹپانے میں صرف کی بڑے بڑے فضلاء مثل سید محمد بنہ نواز گیسو داز، شاہ زین الحق و دست آبادی، شیخ عبد اللہ الغزالی ابوالقاسم سلطان پیر ضیاء الدین غزنوی وغیرہ کو آپ کی شاگردی کا فخر حاصل ہوا۔ ۸۶۰ برس کی عمر میں ۷۹۰ھ میں آپ نے انتقال کیا۔ آپ کے علم کی اس وقت تک یہ شہرت ہے کہ بعض جملہ اپنے بچوں کے ذہن تیز ہونے کے واسطے آپ کے مزار کی مٹی کھاتے ہیں۔ مزار پر جو قبہ ہے وہ خواجہ محمود کا ولان وزیر محمد شاہ بہمنی کا بنایا ہوا ہے۔</p>	بیجاپور	<p>شیخ ابو العون صین الدین</p> <p>گنج العلم جینی</p>

نام	مقام	مختصر حالات
<p>شیخ مصطفیٰ اللہ دہلوی بہر وچی - مدنی</p>	<p>بہر وچ</p>	<p>آپ کا شمار دینہ منورہ میں ہے ۱۵۲ھ میں بمقام بہر وچ پیدا ہوئے۔ خیر الانس تاریخ ولادت ہے جب سن تیز کو پہنچے تحصیل علم کا شوق پیدا ہوا اور کجرات میں آکر شاہ وحید الدین کے حلقہ درس میں داخل ہوئے ۹ برس تک الحمد آباد میں تحصیل علوم کر کے حسب الحکم اپنے اُستاد کے وطن واپس گئے اور درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ تصوف میں کتاب الواحدہ - رسالہ ارادة المدقائق شرح مرآة المحققین - مالا تنح المہر ترک کل يوم من سنن القوم آپ کی تصنیف سے ہیں اور جو انہرہ مصنفہ حضرت محمد غوث گویا رسی رح کا عربی میں ترجمہ آپ نے کیا تھا۔ آپ کے مشہور شاگرد حسب ذیل ہیں۔ شیخ عبد العظیم محمد کنفی - شیخ علی کشائش - شیخ عبد الصمد - شیخ ابراہیم - شیخ سمنو - سید عبد المجہب - مولانا حبیب اللہ بیجاپوری شیخ عبد الحکیم - میاں یوسف - سید عبد اللہ - شاہ مرتضیٰ گادڑی - سید محمد بخاری - سید میر - شیخ احمد شادوی - شیخ مصطفیٰ اللہ بہر وچی کے شاگرد تھے۔ پیری مریدی کے</p>
<p>لاحیب اللہ بیجاپوری</p>	<p>بیجاپور</p>	

نام	مقام	مختصر حالات
علامہ الدین قادری	بیجاپور	علامہ وہ تعلیم و تعلم سے بے حد شوق تھا۔ ہمیشہ طالب علموں کو پڑایا کرتے تھے بہت سی کتابوں مثل شرح چمنی شرح تہذیب پر حاشیے لکھے ہیں۔ شیخ نعیم اللہ بن شمس الدین جو بڑے پرمیہ کار عالم تھے۔ اور شیخ عبدالفتاح جنہوں نے ان کے ملفوظات لکھے ہیں آپ کے شاگردوں میں مشہور ہیں۔
شاہ وحید الدین گجراتی	احمد آباد گجرات	بیجاپور کے اہل دل اور نامور عالموں سے تھے یہ ملا احمد قادیانی کے بیٹے تھے۔
		۹۱۰ھ میں گجرات (احمد آباد) میں پیدا ہوئے۔ سن سنیز کو ہنچکار مولوی عماد الدین طاہر می کے حلقہ درس میں داخل ہوئے۔ ۲۴ برس کی عمر سے طالب علموں کو پڑانا شروع کیا اور ۴۴ برس سے زیادہ اسی شغل میں معروف رہے۔
		دسی کتابوں میں شاید ہی کوئی ایسی کتاب ہو جس پر انہوں نے حاشیہ لکھا ہو۔ ہزار ہا مخلوق کو ان سے علمی فیض حاصل ہوا جن میں سے ۸۰ آدمی بڑے بڑے فاضل ہوئے
		ان میں ملا حسن مخزومی۔ اور عبدالرحمان بہوڑا بہت مشہور ہیں آپ نے اپنے خندوس کا نام درس محمدی رکھا تھا۔ ۲۹ محرم ۹۹۰ھ کو آپ نے انتقال فرمایا۔

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ معین	لاہور	<p>ملا معین واعظ صاحب معراج النبوة کے پوتے تھے بڑے ذریعہ خصلت بزرگ تھے اکبر کے زمانہ میں مدت تک لاہور کے قاضی رہے مگر مشہور ہے کہ اس زمانہ میں انہوں نے ایک مقدمہ بھی فیصل نہیں کیا۔ جب مدعی بہت ضد کرتا تو نہایت خوشامد اور عاثری سے کہتے تھے کہ خدا کے لئے تم آپس میں صلح کر لو اور جبکہ اس کے موافقہ سے بچاؤ تم دونوں داننا ہو اور ایک مجھ نہ اداں کو تم دو دانناؤں سے پالا پڑا ہے خدا سے مجھے شرمندہ مست کرو پڑھائے کا بہت شوق تھا۔ تنخواہ کی حسب قدر آمدنی ہوتی تھی سب کاتبوں کی اجرت میں صرف ہوتی تھی عہدہ عمدہ کتابیں لکھواتے تھے اور مقابلہ کر کے جلد بند ہوا کراٹا بعلعون کو تقسیم کر دیتے تھے۔ تمام عمر یہی شغل رہا۔ اور ہزاروں کتابیں اللہ تقسیم کر دیں یہ ۹۹۵ھ میں وفات پائی۔</p>
مولانا جمال تلہ	لاہور	<p>شہنشاہ اکبر کے عہد میں لاہور کے شاہی مدرسے میں مدرس تھے۔ حاجی محمدی کے جو مشہور علمائے تھے داماد اور ملا اسماعیل کے شاگرد تھے۔ جمیع علوم عقلی و نقلی</p>

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ سعد الشیخوسی	بیانہ	<p>سے موصوف تھے۔ آٹھ برس کی عمر سے طالب علم بن کر پڑھانا شروع کیا تھا۔ تقریر اور ان کی نہایت عمدہ اور صاف ہوتی تھی بقول اور نقول کے مشکل مشکل دقیقہ آسانی سے شاگردوں کو سمجھا دیتے تھے۔ شیخ فیضی کی تفسیر سواطع الامام میں انہوں نے اصلاح دی تھی۔</p> <p>آپ کا نام سے لاہور میں ایک محلہ مشہور تھا۔ ہندوستان میں آپ کے شاگرد نہیں بڑے بڑے عالم فاضل گزیرے ہیں جن میں سے اکثر کا ذکر اس فہرست میں موجود ہو۔</p> <p>آپ نے بیانہ میں ایک خانقاہ بنائی تھی وہیں مقیم رہتے اور طلباء اور اہل سلوک کو تعلیم دیا کرتے تھے علم نجوم میں بنیظیر تھے۔ ۹۸۹ھ میں انتقال ہوا اور اسی خانقاہ میں دفن ہوئے۔</p>
سید شاہ میر سامانہ	اگرہ	<p>فضائل علمی سے آراستہ اور کمالات باطنی سے پرآستہ تھے۔ اگرہ میں جبناپار شیخ بہار الدین مصطفیٰ کے قریب رہتے تھے۔ قناعت اختیار کر کے تمام عمر طلباء کے پڑبانہیں مصروف رہے۔ انکے شاگرد وہ نہیں مولانا فرید بہت مشہور ہوئے۔</p>

نام	مقام	مختصر حالات
سیان کمال الدین حسین شیرازی	اگرہ	<p>مولانا حسن شیرازی کے بیٹے تھے۔ سکندر لودی کے زمانہ میں اگرہ تشریف لائے۔ اور یہیں سکونت اختیار کی۔ شیخ زین الدین نے ان کی تعریف میں یہ شعر کہا ہے۔</p> <p>بہت شیریں عقل و نقل خواہم بشنود جامع المعقول والمنقول <sup>حسن</sup> ملا صاحب منتخب التواریخ لکھتے ہیں کہ ان کے کمالات اور اخلاق حد بیان سے باہر ہیں گویا آدمی کی صورت میں ورثہ تھے۔ کبھی دہلی اور کبھی اگرہ میں رہتے تھے۔ استعداد علمی میں بڑے کامل اور شاعری اور خوشنویسی اور افتاد اور اطلاق ان کے موروثی علم تھے تمام عمر درس و افتاد میں مصروف رہے۔</p>
شیخ ابوالفتح تہانیری	اگرہ	<p>بہت بڑے عالم تھے علم حدیث میر سید رفیع الدین کو حاصل کیا تھا پچاس برس تک سید موصوف کے محلہ میں علوم عقلی و نقلی کا درس فرماتے رہے ان کے شاگردوں میں بہت لوگ فاضل ہوئے۔ صاحب منتخب التواریخ لکھتے ہیں کہ میں اور ملا کمال الدین حسین شرکت میں ان سے سبق پڑھا کرتے تھے۔ آپ کا</p>



نام	مقام	مختصر حالات
مولانا عثمان بنگالی	سبب	<p>بیٹا شیخ عیسیٰ اکبر کے عہد میں اگرہ کا مفتی تھا۔  علم فضل میں بے نظیر اور سبب میں طالب علم کو پڑھاؤ  تھے۔ میاں حاتم سبب نے بھی ان سے پڑھا تھا۔</p>
شیخ حسین بڑہری	دہلی	<p>جبکہ علوم نقلی ہندوستان میں مروج ہیں سب میں کمال  تھے۔ اکبر کے عہد میں دہلی کے شاہی مدرسے میں طالب علم  پڑھایا کرتے تھے۔</p>
قاضی مبارک گوپاموہی گوپاسو		<p>حضرت شیخ نظام الدین مینٹو می کے شاگرد رشید  اور سب علوم میں کامل تھے ان کی علمی شہرت کا حال  سن کر دور دراز سے طالب علم گوپاموہی آتے تھے اور  اون سے کمال حاصل کرتے تھے۔ ان کے شاگرد زمین  بہت سے عالم فاضل ہوئے انہیں میں سید محمد الدین  اور مخدوم شیخ بندہ بھی تھے۔</p>
قاضی نور اللہ شوستری اگرہ		<p>مذہب شیعہ کے پابند تھے۔ نیک نفسی۔ انصاف پسند  سیا۔ تقویٰ اور جتنی صفیں شریفوں میں چاہئیں  سب ان میں موجود تھیں۔ علم اور حلم اور یتیمی  طبیعت اور صفائی ذہن میں مشہور تھے بہت  سی کتابیں ان کی تصنیف ہوئیں شیخ فیضی کی</p>

نام	مقام	مختصر حالات
حاجی ابراہیم محدث اکبر آبادی	اگرہ	تفسیر بر او نبوی نے ایک تقریظ نہایت عمدہ لکھی تھی۔ اکبر اور جہانگیر کے وقت میں مدتوں لاہور کے قاضی مقرر رہے ان کے شاگردوں میں بڑے بڑے نامور قاضی ہوئے۔ مدار الکرام میں واقع ہے۔
مولانا محمد مفتی	لاہور	اگرہ میں رہتے تھے۔ بڑے عابد و زاہد عالم تھے۔ راشیہ و علوم دینی و دنیوی خصوصاً علم حدیث کے پڑھانے میں مصروف رہتے تھے۔
مولانا محمد مفتی	لاہور	لاہور کے مشہور مدرسوں میں تھے۔ کمالات ظاہری اور باطنی سے موصوف اور مفتی کے عہد سے پرفراز تھے۔
مولانا الہ داد شکر خانی	"	شکر خانی لاہور کے ایک محلہ کا نام تھا۔ جہاں آپ مقیم تھے آپ کو اکثر علوم متداول میں مہارت تھی اور نہایت متقی اور پرہیزگار تھے۔ تمام عمر درس میں مشغول رہے۔ انہوں نے کبھی بادشاہوں سے کوئی حاجت نہیں چاہی نہ کبھی جاگیر و معاش قبول کی۔
ملا علی الدین لاہوری	لاہور	شیخ منصور لاہوری جو اکبر کے عہد میں صوبہ مالوہ کے قاضی القضاات تھے بیٹے تھے جسے علوم عقلی میں

نام	مقام	مختصر حالات
<p>مولانا میر کلاں</p>	<p>اگرہ</p>	<p>بڑی مہارت تھی۔ تمام عمر درس و افادہ میں مشغول رہے جو کچھ جاگیر سے آمدنی ہوتی تھی سب طالب علموں کے صرف میں اڑھا دیتے تھے۔ شرح عقاید پر ایک حاشیہ لکھا تھا۔ اکبر نے ہرجن ان کو ملازمت کی تکلیف دینا چاہی مگر انہوں نے قبول نہ کی۔</p> <p>کمالات ظاہری اور باطنی خصوصاً علم حدیث میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ زندہ و تقویٰ انکی سرشت میں داخل تھا تمام عمر علوم دینی کا فیض ان سے جاری رہا۔</p> <p>آپ نے تمام عمر محض اس وجہ سے شادی نہ کی کہ شہ بی بی والدہ کی اطاعت نہ کرے ۹۸۱ھ میں انتقال کیا۔ اور اگرہ میں دفن اور وقت ان کی والدہ زندہ تھیں اور قرآن شریف کی تلاوت میں مشغول تھیں۔ جب ان باکمال سیدہ نے بیٹے کے مرنے کی خبر سنی اور لوگوں نے ان سے بھیمہ تکلفین کی اجازت مانگی تو انہوں نے صرف انا للہ وانا الیہ راجعون پڑھ کر اجازت دی اور پھر قرآن شریف پڑھنا شروع کیا۔ اور کچھ جزیع فزیع ان سے ظاہر نہ ہوا</p>

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ بسلول دہلوی	دہلی	علم حدیث میں بڑے کامل تھے اہل دنیا سے بالکل قطع تعلق کر دیا تھا اور طالب علموں کے پڑھانے میں مشغول رہتے تھے۔ اکبر کے عہد کے فضلا سمیت جمیع علوم عقلی اور نقلی کے جامع تھے۔ کمالات شاعری سے بھی موصوف اور حتی تخلص کرتے تھے تصانیف سے ایک ترجمہ تاریخ ہند اور دوسری ہندوستان کے اولیا کے حالات میں ایک کتاب بہت مشہور ہے جس کی ذکر الاولیا تاریخ ہے۔ ابتدا میں شیخ فیضی اور مرزا نظام الدین احمد کی مصاحبت میں تھے۔ اس کے بعد حج کو تشریف لے گئے اور شیخ عبد الوہاب ہندسی سے علم حدیث کی تکمیل کر کے ہندوستان میں واپس آئے اور درس و تدریس میں مشغول ہوئے۔ ہر چند شیخ فیضی نے بلایا مگر وہ آئے اور لکھنوی آگیاں لکھنوی تعلقات بالکل ترک کر دیے ہیں۔
میاں الادا لکھنوی	لکھنؤ	بڑے مستعد اور ذہین عالم تھے فقہ اور عربیت میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے۔ یہ شیخ اعظم لکھنوی کی اولاد میں

نام	مقام	مختصر حالات
میان جمال خان	دہلی	<p>تھے جن کا امام اعظم ثانی خضاب تھا۔ صاحب منتخب النسخ لکھتے ہیں کہ میں نے اُن کی تصانیف سے دو چیزیں بہت عمدہ دیکھیں۔ اول ایک رسالہ تھا جس کے صفحہ کے طول میں چودہ سطریں اور عرض میں ہی اسی قدر جہدول میں لکھی تھیں اور اون میں سے چودہ علموں کے احکام اور مسائل نکلتے تھے۔ دوسرا ایک رسالہ تھا جس کا عنوان تھا۔ جسکی عبارت مقامات حریری کے طور پر لکھی تھی اور اسکا قبضون نام رکھا تھا۔</p>
		<p>قوم کنبوہ سے تھے اپنے والد بزرگوار شیخ نصیر الدین اور اپنے بہائی میاں لاڈن کے شاگرد تھے بڑے نامور علماء سے تھے جملة علوم عقلیہ و نقلیہ خصوصاً فقہ۔ کلام اور عربیت اور تفسیر میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے مفتاح کی دونوں سشہ جوں کا آئیں تھے محکم کیا ہو۔ عرصہ سی کو چوڑھی امتحان کی کتاب ہے چالیس مرتبہ شاگردوں کو ابدل سے آخر تک پڑایا۔ ہمیشہ علوم دینی کے درس میں مشغول رہتے تھے انکا اکثر شاگرد فقہان ہوئے۔ ۹۸۷ھ میں ۹۰ برس کی عمر انتقال کیا۔</p>

مختصر حالات	مقام	نام
<p>شیخ مصطفیٰ خلیفہ شیخ سعید کے مرید اور بڑے عالم متبحر تھے۔ ابتداءً حال میں برسوں درس و افادہ میں مشغول رہے۔ یہاں تک کہ ان کے شاگردوں میں بڑے بڑے نامی گرامی فاضل ہوئے۔ آخر میں بالکل طریقہ صوفیہ کے پابند ہو گئے ۹۹۳ھ میں انتقال کیا۔ اپنے پدربزرگوار شیخ محسن کے مرید تھے عجم و انکسار مزاج میں بہت تھا۔ اگر کوئی محتاج آدمی کسی کافر سے بھی ان کی سفارش چاہتا تو خواہ وہ کتنی ہی مسافت بعید پر ہو یا پیادہ بے تکلف چلے جاتے اور اس کی حاجت روائی کرتے تھے۔ کمالات باطنی کے علاوہ علوم ظاہری میں بھی کامل تھے۔ تفسیر عرائس اور عوارف اور نصوص الحکم اور اس کی شرحیں ہمیشہ شاگردوں کو پڑھایا کرتے تھے۔ ان کی تصنیف سے رسالہ عینہ ہر جوانوں نے شیخ مان پائی تھی کے رسالہ غیرت کے مقابلہ میں لکھا تھا۔ اس میں مسکودہ حد و حدود کے بہت باریک نکتہ بیان کیے ہیں۔ ۹۷۵ھ میں ان کا انتقال ہوا۔ قطب طریقت نمازہ وفات کی</p>	<p>خیر آباد</p> <p>دہلی</p>	<p>شیخ الدیہ خیر آبادی</p> <p>شیخ عزیز اللہ</p>

مختصر حالات	مقام	نام
<p>تاریخ ہے۔</p> <p>شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ کے خلیفہ تھے علوم ظاہری اور باطنی کے جامع تھے بہت دنوں تک علوم دینیہ کا اضافہ کرتے رہے آخر علوم رسمہ کو چھوڑ کر گوشہ نشینی اختیار کی ۹۸۹ھ میں انتقال کیا۔</p> <p>آپ بڑے عالی خاندان سے تھے اوغلدا اور محمد شین عالی رتبہ میں شمار ہوتے تھے۔</p> <p>سکنہ رودی کے زمانہ میں اگر کہیں اگر آباد ہوئے۔</p> <p>بادشاہ نے حضرت مقدمہ خطاب دیا تھا۔ تمام اہل اسلام کے دلوں پر ان کا نیک اثر تھا۔ نور بادشاہ وقت بھی ہمیشہ ان سے قویٰ طالب کرتے تھے۔ تمام عہدوں و تدریس سے لوگوں کو فیض پہنچاتے رہے باوجود شاہان وقت کے اصرار کے دربار کی نوکری کبھی نہیں کی ۹۵۵ھ میں اگر کہیں انتقال فرمایا اور وہیں مدفون ہوئے۔</p>	<p>تانیسری</p> <p>آگرہ</p> <p>"</p>	<p>شیخ بلال تانیسری</p> <p>سید مولانا رفیع الدین صفوی</p> <p>محدث اکبر آبادی</p>
<p>بدخشاں کے رہنے والے تھے۔ سن تمیز پر ہنجر اول کابل میں آئے اور ملا محمد صادق حلوانی کے شاگردوں</p>	<p>لاہور</p>	<p>لا محمد فاضل</p>

نام	مقام	مختصر حالات
<p>ملا عبدالحکیم سیالکوٹی</p>	<p>سیالکوٹ اگرچہ وغیرہ</p>	<p>میں داخل ہوئے۔ پھر تو ان گئے اور ملاعزاجان شیراز بھی اور ملا محمد یوسف سے فیض حاصل کیا۔ وہاں سے لاہور میں وارد ہوئے اور مولانا جمال تہ سے تفسیر اور اصول کی تعلیم حاصل کی اور علوم عقلیہ اور نقلیہ میں کمال پیدا کیا جہانگیر کے زمانہ میں منصب عدالت پر سرفراز تھے شہہ جلوس شاہجہانی میں لاہور کے مدرس مقرر ہوئے اور تمام عمر اسی خدمت پر مامور رہے۔</p> <p>ہندوستان کے مشہور علما افضل میں آپ کا شمار ہوتا ہے یہ اور علامی سعد اللہ خاں دونوں ایک ساتھ ملا کمال کشمیری سیالکوٹی سے پڑھتے تھے۔ یہ سعد اللہ خاں سے سبق میں پیش قدم تھے۔ مگر سعد اللہ خاں قسمت کے پیش قدم نکلے اور علامی کے خطاب سے موصوف ہو کر بڑھتے بڑھتے شاہجہاں کے وزیر ہو گئے۔</p> <p>انہیں جہانگیر کے عہد میں مدد معاش کے نام سے کچھ جاگیر مل گئی تھی۔ شاہجہاں کے عہد میں کئی گاؤں جاگیر میں ملے۔ اور ہمیشہ انعام و اکرام سے سرفراز ہوتے رہے اور تمام عمر درس و تدریس میں مصروف رہے۔ اگر آباد کے</p>



نام	مقام	مختصر حالات
ملا یوسف لاہوری	لاہور	<p>شاہی مدرسہ میں مدتوں مدرس اول رہے۔ اُن کی اکثر تصانیف مشہور ہے۔</p> <p>مولانا جمال لاہوری کے شاگرد اور متقلات میں اعلیٰ درجہ کی مہارت رکھتے تھے۔ ۵۰ برس تک درس میں مشغول رہے اور ان کے شاگردوں میں یڑے بڑے صاحب کمال ہوئے۔ ۸۰ برس کی عمر میں شاہجہاں کے عہد میں انتقال کیا۔</p>
ملا عبد السلام لاہوری	"	<p>لاہور کے مفتی تھے۔ ادب۔ فقہ۔ اصول۔ اور جملہ علوم عقلی و نقلی میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ ۶۰ برس تک درس دیتے رہے۔ اُن کے شاگردوں میں بہت سے فاضل ہوئے۔ ۸۰ برس کی عمر میں شاہجہاں میں انتقال کیا۔</p>
ملا عبد السلام دیوی	"	<p>ملا عبد السلام لاہوری کے شاگرد اور جامعہ معلوم منقول و منقول تھے۔ مدت دراز تک لاہور میں درس و تدریس میں مشغول رہے۔</p>
ملا میرک شیخ ہروی	اگرہ	<p>ہرات سے ہندوستان میں آئے اور لاہور میں ملا عبد السلام لاہوری کے حلقہ درس میں داخل ہو کر</p>

نام	مقام	مختصر حالات
<p>ملا عبد اللطیف سلطان پوری</p>	<p>اگرہ</p>	<p>علم و فضل حاصل کیا۔ شاہجہاں کے وقت میں ملازمت شاہی میں منسلک ہو کر اول شاہزادہ دارا شکوہ اور اس کے بعد شاہزادہ عہد کی تعلیم و تربیت پر مامور ہوئے۔</p> <p>مولانا جمال لاہوری کے شاگرد رشید اور جمیع علوم عقلی و نقلی میں اپنے عہد میں بے نظیر سمجھے جاتے تھے۔</p> <p>اول ملازمت شاہی میں داخل اور شاہزادہ دارا شکوہ کی تعلیم و تربیت پر مامور تھے۔ اس کے بعد بوجہ ضیعفی بادشاہ نے جاگیر مقرر کر کے وطن میں رہنے کی اجازت دی اور وہاں تمام عمر علوم دینیہ کا درس دیتے رہے۔</p>
<p>خطیب ابو الفضل کارنونی</p>	<p>گجرات</p>	<p>شیخ مبارک کے استاد تھے۔ انہیں شاہاں گجرات کی علمی قدر والی نے مشیرانہ سے کہنی تھا گجرات میں ان ہی کی برکت نے علم و حکمت کا خزانہ کھولا اور دانش و دانائی کو نئی روشنی دی یہ مولانا جمال الدین دوانی کے شاگرد تھے شیخ مبارک نے ان ہی کے نام پر اپنے بیٹے کا نام ابو الفضل رکھا تھا۔</p>

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ مبارک	اگرہ	<p>۴ محرم ۹۵۰ھ کو اگرہ میں وارد ہو کر میر رفیع الدین صدیقی کے ہمسائے میں اترے اور درس و تدریس میں مشغول ہوئے۔ شیر شاہ اور سلیم شاہ نے جاگیر اور وظیفہ مقرر کرنا چاہا مگر انہوں نے قبول نہ کیا۔ ملا عبداللطیف سلطانپوری اور شیخ عبدالنبی سے جو فضیلت اور پارسائی کے دعووں سے سلطنت میں داخل تھے اور ان سے سخت عداوت کتے تھے انہیں اکثر تکلیف پہنچی مگر انہوں نے توکل کو نہ چھوڑا اور برابر درس و تدریس میں مشغول رہے۔</p> <p>ہمایوں کے عہد میں ان کے مدرسہ کو بہت رونق ہوئی۔ اور ایران و ترکستان کے دانا و دانش پسند لوگ ان کے مدرسے میں آئے لگے۔ اور ان سے علوم کا دیادہ چرچا ہوا۔ ہمیشہ کی بغاوت کے زمانہ میں پھر مدرسہ بند ہو گیا۔ جب اکبری دور شروع ہوا۔ عالم میں امن و آماں ہوا۔ شیخ کا مدرسہ پھر گرم ہوا اور علوم عقلی و نقلی کے درس و تدریس ایسی چلی کر شیخ نے نام پر علم و کمال کے طلب گزار ملک ملک سے آئے</p>

مختصر حالات	مقام	نام
<p>لگے۔ تھوڑے دنوں بعد ان کے باکمال بیٹری فیضی اور ابوالفضل دربار الہی میں جا پہنچے۔ اور ان کے ساتھ ان کا بھی بہت اعزاز و اکرام ہو گیا۔ گارٹن ان سے انشغال کیا۔</p>		
<p>اس زمانہ میں مسلمانوں کو تحصیل علوم و فنون کا اس قدر شوق تھا کہ وہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے واسطے سیکڑوں ہزاروں کوس کی مسافت طے کرنا ایسا آسان سمجھتے تھے جیسا آج ہم ایک محلہ میں سے دو کوس محلہ میں جانا آسان سمجھتے ہیں۔ شاید ہی کوئی ایسا فاضل ہو گا جس نے سیکڑوں کوس کی مسافت طے کر کے متعدد اہل فضل و کمال سے فیض حاصل نہ کیا ہو اور اپنے فن میں نامور ہوا ہو۔ اس کے مقابلہ میں آج یہ حالت ہے کہ باوجود طرح طرح کی آسائشوں کے تعلیمی حالت میں مسلمان ہی سب قوموں سے گریے ہوئے ہیں اور جو تھوڑا بہت پڑھتے ہیں تو علم کو علم کی غرض سے نہیں بلکہ محض گورنمنٹ کی ملازمت حاصل کرنے کے واسطے پڑھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اصلی علمی ترقی مفقود ہے۔</p> <p>دنیا میں جب تک چھاپہ خانہ کا رواج نہ نکلتا یوں کی بڑی قدر ہوتی تھی۔ ایک</p>		

ایک کتاب سیکڑوں ہزاروں روپے کے صرف سے تیار ہوتی تھی۔ آج چھاپہ کی برکت سے وہ نادر و نایاب کتابیں جو ایک زمانہ میں عام طور سے دیکھنے کو بھی نصیب نہ ہوتی تھیں گھر گھر اور دوکانوں پر موجود اور ماری ماری بھرتی ہیں۔ مگر بقول پروفیسر آزادؒ ہمیں بے پردائی آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھنے دیتی۔ لوگ شکایت کرتے ہیں کہ پہلے بزرگوں کی طرح اب لوگ صاحب کمال نہیں ہوتے لیکن پہلے جو لوگ کتابیں دیکھتے تھے۔ تو اس کے مضموں کو اس طرح دل و دماغ میں لیتے تھے جس سے اس کے اثر دلوں میں نقش ہوتے تھے۔ آج کل کے لوگ پڑھتے بھی ہیں تو اس طرح صفحوں سے عبور کر جاتے ہیں۔ گویا بکریاں ہیں کہ باغ میں گھس گئی ہیں جہاں مٹہ پڑ گیا ایک بگٹا بھی بھرنیاد۔ باقی کچھ خبر نہیں۔ ہوس کا چرواہا ان کی گردن پر سوار ہے۔ وہ دبا مٹھ لے جاتا ہے۔ یعنی امتحان پاس کر کے ایک سند لو اور کوئی تو کڑی لیکر بیٹھ رہو۔

ہندوستان میں مسلمان فرمانرواؤں اور امیروں نے ہزاروں لاکھوں روپے کے صرف سے نادر و نایاب کتابوں کو لکھوایا۔ بڑے بڑے کتب خانے قائم کئے۔ قدیم کتابوں کو بڑی تلاش و جستجو سے ہم پہنچا کر ان کے فارسی میں ترجمے کرائے اور ان سے اپنے کتب خانوں کو زینت دی۔ ہندوستان کا کوئی شاہی خاندان ایسا نہ تھا جس کا عظیم الشان کتب خانہ موجود نہ ہو علما۔ فضلاء۔ امرا۔ وزرا۔ نے اپنا اپنا علیحدہ کتب خانہ قائم کر رکھے تھے جو اکثر طالب علموں کے واسطے وقف تھے۔

قاعدہ کی بات ہے کہ علمی قدر والی اور کتابوں کی حفاظت امن و آمان کے زمانہ میں ہو کرتی ہے۔ ہندوستان کے روزمرہ کے ملکی تغیرات اور طوائف الملوک نے یہاں کے تمام کتب خانوں کو تباہ و برباد کر دیا۔ سب سے اخیر میں سلطان مغلیہ نے

جو بے نظیر کتب خانہ قائم کیا۔ وہ ۱۵۵۷ء کے خوفناک غدر میں ضائع ہو گیا۔ اور ملک کی سیکڑوں ہزاروں نادر و نایاب کتابیں کس پرہیزی کی حالت میں ہمیشہ کے لئے دنیا سے نیست و نابود ہو گئیں۔ کچھ قدوائان اہل یورپ کے ہاتھ لگیں جو ان کے کتب خانوں کی زیب و زینت کا باعث ہوئیں۔ اور جو کچھ باقی رہ گئیں ہیں وہ روزمرہ معدوم ہوتی جاتی ہیں۔

کسی مؤرخ نے ہندوستان کے کتب خانوں کا حال نہیں لکھا۔ اس وجہ سے ہم ان کے مفصل حالات تو تحریر کرنے سے معذور ہیں لیکن جو کچھ پتہ چلا ہے وہ ہدیہ ناظرین کرتے ہیں۔

فیروز شاہ تغلق کا  
کتب خانہ

فیروز شاہ تغلق کو کتابوں کے جمع کرنے کا بے انتہا شوق تھا۔ اس نے ایک بہت بڑا کتب خانہ قائم کیا تھا۔ ۱۲۹۷ء میں جب اس نے تکر کوٹ کو ایک سخت محاصرہ کے بعد فتح کیا اور وہاں کا راجہ دربار شاہی میں حاضر ہوا تو بعض لوگوں کی زبانی بادشاہ کو معلوم ہوا کہ یہاں کے منہ بولا لکھی میں بہمنوں کا ایک عمدہ کتب خانہ موجود ہے۔ اس پر بادشاہ نے وہاں کے بہمنوں کو بلا کر وہ سب کتابیں منگوائیں۔ کل ایک ہزار تین سو کتابیں آ کر آمد ہوئیں۔ بادشاہ نے ان کو اپنے کتب خانہ میں داخل کیا۔ اور ان میں سے بہت سی کتابوں کا فارسی زبان میں ترجمہ کرایا۔ ان میں سب سے مشہور کتاب دلائل فیروز شاہی علوم نجوم کے بیان میں ہے جسے اس عمدہ کے مشہور شاعر اعز الدین نالد خانی نے نظم میں ترجمہ کر کے اس نام سے موسوم کیا تھا۔ صاحب منتخب التواریخ لکھتے ہیں کہ میں نے اس کتاب کو لاہور میں سنہ ۸۷۱ھ میں اول سے آخر تک دیکھا تھا اور اس سے قبل اور یہی کتابیں جو سلطان فیروز شاہ کے حکم سے ترجمہ ہوئیں دیکھی تھیں

ان میں کچھ علم موسیقی اور کچھ کشتی کے داؤ پیچ کے بیان میں تھیں۔ اور بعضی کتابوں میں کچھ اور بیان تھا۔ اسی بادشاہ کے عہد میں مولانا داؤد نے اُس کے وزیر خاں جہاں کے نام پر مثنوی چنداکن ہندی زبان میں لورک اور چاندا کے عشق کے بیان میں لکھی تھی یہ مثنوی نہایت ذوق و شوق کی کتاب تھی۔ محمد دم شیخ تقی الدین واعظ اُس کے اکثر شعر دہلی کی مسجد میں منبر پر بیٹھ کر پڑھا کرتے تھے۔ اور لوگوں کو ان کے سننے سے بہت وجد و حال طاری ہوا کرتا تھا۔ ایک دن کسی فاضل نے شیخ ممدوح سے دریافت کیا کہ اس ہندی مثنوی کے منبر پر پڑھنے کی کیا ضرورت ہے انہوں نے جواب دیا کہ اُس کے سب مضمون موافق اقوال اہل تصوف اور مطابق آیات قرآنی کے ہیں۔

سلطان ابراہیم لودی کے عہد میں اُس کے امیر کبیر دولت خاں لودی حاکم پنجاب کے بیٹے غازی خاں نے جو علم و فضل سے موصوف تھا ایک بہت اہم کتب خانہ جمع کیا تھا۔ صاحب تاریخ فرشتہ لکھتے ہیں کہ جب یابر لاہور کو فتح کر کے قلعہ میں داخل ہوا تو کسی چیر سے اُس کو اس قدر خوشی حاصل نہ ہوئی جس قدر کہ اس کتب خانہ کے ملنے سے خوشی حاصل ہوئی۔ کیونکہ اس کتب خانہ میں ہر قسم کی نفیس کتابیں صحیح اور خوشخط موجود تھیں۔ بابر نے اس میں سے کچھ کتابیں اپنے واسطے رکھیں اور کچھ شاہزادہ ہمایوں کو دے کر بانی شاہزادہ کاہراں کے واسطے کابل بھیج دیں۔ بابر نے اس کتب خانہ کی نسبت یہ لکھا ہے کہ اس کتب خانہ کی شہرت تو بہت تھی مگر عہد کتابیں کم نکلیں۔ نلایان کتابیں بہت جمع کر رکھی تھیں۔

غازی خان کا  
کتب خانہ

اعتماد خاں سلطان محمود گجراتی کا ایک ہندی غلام تھا۔ جو اُس کے عہد میں ترقی پا کر امارت کے درجہ پر پہنچا تھا اور اس کی وفات کے بعد مدت تک مظفر شاہ کے نام

اعتماد خان گجراتی کا  
کتب خانہ

سے خود سلطنت کرتا رہا اس نے احمد آباد گجرات میں ایک عظیم الشان کتب خانہ قائم کیا تھا۔ اور اس میں عمدہ عمدہ کتابیں جمع کی تھیں۔ جب اکبر کے عہد میں گجرات فتح ہوا تو یہ کتب خانہ بھی اُمرائے اکبری کے ہاتھ لگا۔ جنہوں نے اس کی کل کتابیں دربار شاہی میں روانہ کر دیں۔ اکبر نے وہ سب کتابیں اپنے ہاتھ سے علما اور اُمرائے تقسیم کر دیں۔ صاحب منتخب التواریخ لکھتے ہیں کہ اس میں سے چند کتابیں مجھے بھی ملی تھیں ان میں ایک نسخہ انوار المشکوٰۃ کا بھی تھا جس میں ایک فصل مشکوٰۃ الانوار سے زیادہ تھی۔

سلطنت مغلیہ کا کتب خانہ ہندوستان کا سب سے بڑا کتب خانہ تھا۔ اس میں ہندوستان

کے تمام شاہانِ سلطنت کے عہد کے کتب خانوں کی نادر و نایاب کتابیں جمع تھیں۔ بہاؤوں جب ہندوستان میں دوبارہ آیا تو دہلی کے قلعہ دین پناہ میں کتب خانہ قائم کیا۔ ایکٹن اسی کتب خانہ کی چیت پر بیٹھا ہوا تھا کہ مغرب کی نماز کی افان سنکر زینہ سے اترے لگا راستہ میں پاؤں نے لغزش کی اور لڑکتا ہوا زینہ سے نیچے گرا اور ایسی چوٹ آئی کہ اس عالم فانی سے انتقال کر گیا۔

اکبر کے علمی شوق اور علمی قدردانی کا حال پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اس کے وقت میں اس کتب خانہ کو بڑی ترقی ہوئی۔ بنگالہ گجرات و خاندیس۔ کابل کشمیر وغیرہ کے کتب خانوں کی تمام نایاب کتابیں اس کتب خانہ میں جمع ہو گئیں۔ اکبر نے نہ صرف سنسکرت ہی کی بہت سی کتابوں کے اپنے اہتمام سے فارسی میں ترجمہ کرائے بلکہ اکثر عربی اور فارسی کی کتابوں کا بھی سنسکرت میں ترجمہ کرایا۔ چنانچہ بیچ میر ذالی کا ترجمہ سنسکرت میں کیا گیا جس کے ترجمہ میں میر فتح اللہ شیرازی۔ ابو الفضل کشن جوتشی۔ گنگا دھر۔ ہمیش۔ تھانڈیہ سب فضل و شریک تھے۔



اکبر کے عہد میں کتب خانہ کئی جگہ تقسیم تھا۔ کچھ حرم سرہاں میں۔ کچھ باہر اس میں دو تقسیمیں تھیں۔ کچھ قدر قیمت۔ کچھ علوم و فنون۔ نشر۔ نظم۔ ہندی۔ فارسی۔ کشمیری عربی الگ الگ تھیں۔ اسی انتظام سے سال بہ سال موجودات لی جاتی تھی۔ ایک سال میں کتب خانہ کے اہتمام پر باہر ہوا تھا۔

جہانگیر کو پرانی کتابیں جمع کرنے کا جس قد شوق تھا اس کا اندازہ اس سے بخوبی ہو سکتا ہے کہ شاہی کتب خانے میں امیر خسرو کی سب سے آخری تصنیف شہنوی تعلق نامہ کا جو نسخہ موجود تھا۔ اس کا ایک بحث مفتوحہ تھا۔ جہانگیر نے تمام ہندوستان میں اس شہنوی کا دوسرا نسخہ تلاش کرایا مگر دستیاب نہ ہوا۔ مجبور ہو کر ۱۰۱۹ھ میں تمام شعرا سے دربار کو حکم دیا کہ اسی طرز پر طبع آزمائی کر کے بحث مفتوحہ کو پور کریں۔ سب نے طبع آزمائی کی لیکن بادشاہ کو حیاتی کا شی کی نظم پسند آئی اور اس کو تعلق نامہ میں داخل کیا۔ اور اس کے صلے میں شاعر موصوف کو زر سرخ و سفید سے وزن کر کے ہونہن چہ تیلیاں جن میں چہ ہزار اشرفیاں اور روپے تھے انعام میں مرحمت کیں۔ سعیدائے گیلانی تھے اس کی یہ تاریخ لکھی ہے۔

چوں حیاتی را بہ زرخید شاہنشاہ عصر  
بادشاہ عدل گستر شاہ گردوں اقتدار  
شاہ نواز الدین جہانگیر ابن اکبر بادشاہ  
آفتاب ہفت کشور سایہ پروردگار  
بحر تارخیش برے کفہ میزان چرخ  
شاعر سنجیدہ شاہی رقم زور و دگار

شاہ جہاں اور عالمگیر کے عہد میں بھی کتابوں کے جمع کرنے کا شوق بڑھتا گیا۔ اکثر امرا اپنے پیشکشوں کے ساتھ نامہ و نایاب کتابیں پیش کر کے بادشاہ کو خوش کرنے رہتے تھے۔ چنانچہ شاہ جہاں کے عہد میں جب حریت خاں نامی ایک امیر نذ محمد خاں والئی

بلخ کے دیار میں سفیر ہو گیا۔ اور اس نے ۲۴۔ جب مسئلہ کو دہاں سے واپس ہو کر دہلی

کے نفیس اور بیش قیمت تحائف پیشکش کئے تو جس چیز سے سب سے زیادہ بادشاہ خوش ہوا وہ ایک نہایت عمدہ قرآن شریف تھا جسے شاد ملک خانم بنت سلطان محمد بن جهانگیر میرزا بن امیر تیمور نے خطیر بحان میں کمال حسن و لطافت سے لکھا تھا۔ اور خاتمہ پر اپنا نام اور نسب بھی لکھا تھا۔ اسی طرح عالمگیر کے عہد میں سنگھ جלוں میں بخشی الملک محاصرہ خاں نے دیوان صاحب جس میں ایک لاکھ تیس تیس تھیں اور خود صاحب کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا پیشکش کر کے بادشاہ کو محظوظ کیا۔

اکبر۔ جهانگیر شاہ جہاں۔ عالمگیر کے عہد میں بے شمار مشہور مشہور خوشنویس مشمل دریں رقم محمد حسین کشمیری۔ عبدالصمد شیریں رقم۔ ملا حسین کشمیری۔ رشید الیٰ خوشنویس۔ میر عبد اللہ مشکین رقم۔ میر محمد صالح۔ روشن قلم وغیرہ بڑی بڑی تھوڑی تھوڑی پر صرف کتابیں نقل کرنے پر مامور تھے۔ اس عہد کی جس قدر کتابیں دیکھنے میں آتی ہیں عموماً مطلقاً مذہب اور خوشخط پائی جاتی ہیں۔

سلاطین مغلیہ کے عہد میں شاہی کتب خانے کے علاوہ امرا و زرا۔ اور دیگر اہل علم کی کتب خانے علیحدہ موجود تھے چنانچہ ملک الشعراء فیضی کے مرنے کے بعد چار ہزار خط کتابیں جلدیں نفیس صحیح کی ہوئی اس کے کتب خانہ سے برآمد ہوئیں۔ جن میں اکثر بخط مصنف یا عمدہ تصنیف کی تھیں یہ سب سرکار بادشاہی میں داخل ہو گئیں۔ فہرست پیش ہوئی تو کل کتابیں تیس قسموں میں تقسیم کیں۔ اعلیٰ نظم طب نجوم موسیقی۔ اوسط حکمت تصوف۔ ہیئت۔ ہندسہ۔ ادنیٰ تفسیر۔ حدیث۔ فقہ وغیرہ۔ ان میں ۱۰۱ جلدیں نلدین کی تھیں۔

# باب دوم

## محکمہ طب اور شفا خانے

ہندوستان کے سلاطین سلفیہ کے عہد میں عام طور سے یہ قاعدہ تھا کہ ملک کے بڑے بڑے نامور اطباء کے دربار شاہی سے بیش تر ارد خطیفے مقرر ہو جاتے تھے معمولی طبیبوں کو جو ہر شہر اور قصبہ میں ہوتے تھے۔ مدد و معاش کے نام سے جاگیر مل جاتی تھی یہ طبیب اپنی اپنی جگہ امیر غریب سب کا علاج کرتے اور مفلس اور محتاج بیماروں کو دوا ہی اپنے پاس سے دیتے تھے۔ شاہی وظیفہ یا جاگیر کے علاوہ انہیں اور معمول لوگوں سے بھی تنخواہ یا نذرانہ کی صورت میں اس قدر ادا ملتی تھی کہ جو دواؤں کے اخراجات کے علاوہ ان کی عزت و وقعت کے ساتھ زندگی بسر کرنے کو کافی ہوتی تھی۔ یہ ہی طبیب طلبائے علم طب کو درس ہی دیتے تھے۔ چونکہ ملک میں یہ پیشہ نہایت اعزاز اور وقعت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ اور اس کے ذریعہ سے دربار شاہی تک رسائی ممکن تھی لہذا طبیبوں کی اولاد عموماً طب کی تحصیل میں مشغول رہتی تھی اور ہر طبیب کو اپنے فن میں کمال پیدا کرنے کا شوق ہوتا تھا۔ اسی سلسلہ کی بدولت ہر عہد میں بڑے بڑے نامور اور مشہور اطباء ملک میں پیدا ہوتے رہے۔

جب ہندوستان میں برٹش حکومت قائم ہوئی اور یونانی طبابت کی جگہ ڈاکٹری علاج کی قدر دانی شروع ہوئی ملک میں جابجا سرکاری شفا خانے کھولے گئے جس دن سے

یونانی طبابت کو کس سپری کی وجہ سے منزل پہننا شروع ہوا۔ جو صاحب کمال طبیب مہتر گیا۔ پہر کوئی اس کا ثانی پیدا نہ ہوا۔ اور کیونکر ہوتا یہ سب باتیں قدر دانی سے پیدا ہوتی ہیں نہ قدر دانی رہی نہ کسی کو کمال پیدا کرنے کا شوق پیدا ہوا۔ رفتہ رفتہ اب یہاں تک نسبت پہنچی ہے کہ یونانی طبابت صرف چند رخصی مہمان معلوم ہوتی ہے اور اس میں بے پڑے خانہ انی حکیموں کے سوا کسی استعداد اور طبیب حاذق خال خال ہی نظر آتے ہیں۔

جن طبیبوں کا اوپر ذکر ہوا یہ عام طور سے اپنے اپنے گہروں پر علاج کرتے تھے۔ اس طریق کے علاوہ اکثر بادشاہوں نے شفا خانے بھی جاری کئے تھے۔ مگر ہمارے مؤرخین نے ان باتوں کو بالکل نظر انداز کر دیا ہے اس وجہ سے نہ تو آج ہندوستان کے اسلامی شفا خانوں کی مکمل فہرست تیار ہو سکتی ہے نہ کسی شفا خانے کے مفصل حالات معلوم ہو سکتے ہیں البتہ اگر کیں ضمنی تذکرہ میں کچھ ذکر آ گیا ہے تو اس سے ان شفا خانوں کا بھی کسی قدر پتہ چلتا ہے۔ مجھے نہایت تلاش و جستجو اور بہت سی تائیدوں کی مدد گردانی سے جس قدر حالات دستیاب ہوئے ہیں وہ ہدیہ ناظرین کرتا ہوں۔ مجبوراً ناظرین کو انہیں پر قناعت کرنی چاہئے۔

محمد شاہ تغلق کے  
عہد کے شفا خانے

محمد شاہ تغلق کے عہد (۷۲۵ھ تا ۷۵۲ھ) سے پہلے کسی شفا خانہ کا پتہ نہیں ملتا۔ شمس العلماء مولانا شبلی نے جو رسالہ اسلامی حکومتیں اور شفا خانے کے نام سے لکھا ہے۔ اس میں ہندوستان کی نسبت تحریر فرمایا ہے کہ ہندوستان میں بھی کثرت سے شفا خانے موجود تھے اور اگر ہم مقریزی کی روایت کا اعتبار کریں تو صرف ایک شہر میں ستر شفا خانے جاری تھے۔<sup>۱</sup>

شاہ جہاں کے  
عہد شفا خانہ

محمد شاہ تغلق کے بعد فیروز شاہ تغلق تخت نشین ہوا۔ اس کو رفاہ عام کے کاموں سے بہت دلچسپی تھی اس نے اپنے عہد (۱۵۵۶ء تا ۱۵۸۵ء) میں دہلی میں ایک شفا خانہ جاری کیا۔ اُس میں امیر و غریب، مسافر و مقیم، ہندو مسلمان سب کو دوا اور غذا مفت ملتی تھی۔ بیماروں کی خدمت کیواسطے شفا خانہ میں ملازم ہو جوتھے اور ہر قسم کی آرام و آسائش کا انتظام کیا گیا تھا۔ شفا خانے کے اخراجات کے واسطے بادشاہ نے بڑے بڑے زرخیز دیہات وقف کر دیئے تھے اس شفا خانہ کا سالانہ خرچ ۴ لاکھ ٹنکا تھا۔ فیروز شاہ نے اپنی سوانح عمری میں اس شفا خانہ کی نسبت یہ لکھا ہے کہ میں نے خدا کی عنایت سے ایک دار الشفا بھی بنوائی ہے جس میں ادنیٰ و اعلیٰ کا علاج ہوا کرے۔ اطباء حاذق کو اس میں مقرر کیا ہے کہ مریضوں کی بیماری کی تشخیص کر کے دوا اور غذا سے اُن کی صحت کی تدبیر کریں۔ میں نے دوا اور غذا کے خرچ کے واسطے اوقاف مقرر کئے ہیں۔ مقیم، مسافر و ضعیف و شریف، غلام، آزاد و بیمار ہوں دار الشفا میں پورے طور سے اُن کا علاج ہوا کرے گا۔ اور خدا اپنے فضل سے شفا دیگا۔ خدا نے مجھے سب سے زیادہ توفیق دی کہ میری یہ آرزو پوری کیسے رفاہ عام کیلئے اس قسم کی عمارتیں تعمیر کراؤں۔“

اس شفا خانے کے علاوہ فیروز شاہ نے چار شفا خانے اور جہادی کے مکر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ یہ شفا خانے کس شہر میں جہادی کے لئے گئے تھے۔

دکن کے خاندان بہمنہ کے دیوس سرتاج سلطان علاؤ الدین بہمنی نے (۱۵۳۵ء تا ۱۵۵۰ء) احمد آباد میں ایک نہایت عالیشان اور نفیس شفا خانہ تعمیر کرا کر جاری کیا۔ اُس کے اخراجات کے واسطے کئی گاؤں وقف کئے۔ اس شفا خانے میں یونانی اور دیگر دونوں اصول کے موافق علاج ہوتا تھا اور مسلمان طبیبوں کے ساتھ ہندو وید بھی ملازم تھے۔

امداد بیدار کا  
شفا خانہ

بازید کا شفاخانہ

سلطان محمود خلجی نے اپنی دارالسلطنت مانڈو (مالوہ) میں ۸۷۹ھ میں ایک بہت عمدہ شفاخانہ تعمیر کرایا تھا۔ اس میں ہزاروں بیماریوں کا علاج ہوتا تھا۔ بہت سے گاؤں اوس کے خرچ کے واسطے وقف تھے۔ بیماروں کی آسائش کا پورا پورا انتظام تھا۔ حکیم فضل اللہ جو حکیم الحکما کے خطاب سے موصوف اور بڑا صاحب کمال طبیب تھا اس شفاخانہ کا مہتمم تھا۔

اس کے بعد  
فارسی میں ترجمہ ہوا

سلطان سکندر لودی (۸۹۷ھ لغایت ۹۲۲ھ) کو علم طب سے خاص دلچسپی تھی۔ اس نے اول امر گراما نامی ویدک کی کتاب کا سنسکرت سے فارسی میں ترجمہ کرایا۔ اس کے بعد خراسان اور ہندوستان کے طبیبوں کو جمع کر کے دونوں طرح کی طب کی کتابوں پر مفسرین کو انتخاب کرایا اور اس کا نام طب سکندری رکھا۔ علم طب میں یہ کتاب بہت معتبر سمجھی جاتی ہے۔

کتاب سارو کا ترجمہ

احمد شاہ بہمنی (۸۲۳ھ لغایت ۸۳۶ھ) نے سالو تر نامی کتاب کا جو گھوڑوں کے علاج میں تھی فارسی زبان میں ترجمہ کرایا۔ اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ عبداللہ بن صفی نے بادشاہ کے حکم سے اس کتاب کا ترجمہ کیا تھا۔

بھاگ نگر کا شفاخانہ

محمد قلی قطب شاہ دہلی کو لکنؤ نے ۹۹۰ھ میں یا اس کے قریب جب ایک نیا شہر بھاگ نگر کے نام سے آباد کیا تو اس میں کئی شفاخانے بنا کر جاری کئے۔ جن کے طبیبوں

۱۔ اب یہ مقام اور اس کا مشہور قلعہ جہان مسلمانوں کے عہد کی سکیرٹون نفیس عمارتیں اب بھی ٹوٹی ہوئی ہیں۔  
۲۔ ریاست دہلی میں واقع ہے۔

۳۔ اب حیدر آباد کے نام سے مشہور اور جو حضرت نظام دکن کا دار الحکومت ہے۔

کو شاہی خزانہ سے تنخواہ ملتی تھی۔ دوا اور غذا کا کافی انتظام تھا۔

اسی بھاگ نگر میں جب عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں بچوں کا سنیر مسٹر چڈیٹا وہاں سے آیا تو اس کے ساتھ ایک ڈاکٹر دے لان نامی بھی تھا۔ چونکہ بھاگ نگر میں اس وقت کوئی عمدہ طبیب یا جراح موجود نہ تھا لہذا عبداللہ قطب شاہ نے بڑے اصرار سے سفیر سے اس کو مانگ لیا۔ اور آٹھ سو ہوں (۳۲۰۰ روپیہ) ماہوار اس کی تنخواہ فر کر کے افسر الاطباء کے عہدے پر مقرر کیا۔

۲۷ جلسہ میں ۱۵ صفر ۹۹۹ھ کو اتوار کے دن نوروز کا جشن تھا اکبر نے حکم دیا کہ آج ہر ایک امیر اپنی اپنی رائے کے مطابق رفقاء عالمی ایک ایک تجویز پیش کرے۔ چنانچہ حسب ذیل تجویزیں پیش ہو کر منظور ہوئیں۔

لاکھ پٹیا کی طرح  
سے شفا خانے

شاہزادہ سلیم بارہ برس سے کم عمر کے بچوں کی شادی نہ ہوا کرے۔

حکام ملک کو حکم دیا جائے کہ قتل ملزمان میں دلیری اور جلدی

خال اعظم مرزا عزیز کو کہ

یکبار بن تا وقتیکہ حضور میں اطلاع نہ ہو کوئی ملزم قتل نہ کیا جائے

کہونکہ شخص میں انجام دینی اور بے غرضی نہیں ہوتی۔

جس طرح ہر روز بارگاہ دولت میں طرح طرح کی خیرات ہوتی

ہے۔ اسی طرح آج بھی ہفتہ یا مہینہ یا سال میں تہذیبوں کے

حال پر التفات کیا کریں۔

ہر شہر اور ہر قصبہ میں سوانح نویس مقرر ہوں۔ اور ہر نامیہ و دربار میں بکا

مرزا یوسف خاں

کریں۔

مسافروں کی آسائش کے واسطے تمام قلعہ و کی گندہ گاہوں پر

شہباز خاں

سرائیں تعمیر ہوں۔

بیماروں کے واسطے شفا خانے قائم کئے جائیں۔

حکیم ابو الفتح

شیخ فیضی

بازاروں میں کارشناس مقرر ہوں اور ہر چیز کا نرخ مقرر کر دیا جائے۔

علیٰ بن الفیاس راجہ بمیر پر شیخ جمال۔ ابو الفضل وغیرہ کی طرف سے تقرر جاسوس وغیرہ کی تجویزیں پیش ہوئیں اور سب کی رائے منظور ہوئی۔

پس قیاس غالب ہے کہ اٹھ دن سے سلطنت مغلیہ میں شفا خانوں کی بنیاد شروع ہو گئی۔ لیکن یہ نہیں معلوم ہوتا کہ اس تجویز کے مطابق کہاں کہاں شفا خانے قائم ہوئے۔ مگر دار الخلافہ الکر آباد کی نسبت اس قدیمہ چلتا ہے کہ اکبر کے عہد میں یہاں کئی شفا خانے قائم تھے چنانچہ مٹھی بس چنایا پانی تاریخ آگرہ میں اکبر کے عہد کے حال میں لکھتے ہیں کہ بجایا پسندیں دار الشفا و بیمار خانہ مقرر ہو وند و اطباء خداقت پیشہ مثل وزیر خاں و مسیح الزماں ترقی یاس فنون سے نمودند اسی تاریخ میں قلعہ اور جامع مسجد کے درمیان کی عمارتوں کے حال میں لکھا ہے۔ و نیز مکان دار الشفا نیز در انجا سعادت اساس دارد کہ در زمان شہر بادشاہ سلف دو باب غریباں سے داوند اسم مقام پر اب الہ فورٹ کا بیوہ سواشن واقع ہے۔

جہانگیر کا حکم شفا خانوں کی نسبت

اکبر کے بعد جہانگیر نے تخت نشین ہو کر سب پہلو جو بارہ احکام صادر کئے۔ ان میں نوان حکم یہ تھا کہ وہ بڑی بڑی شہر و نین شفا خانہ قائم کئے جائیں۔ اور ان میں اطباء کو بیمار و کلمہ مال کو ہر سٹے تعینات کیا جائے۔ اور جو کچھ صرت ہو وہ سرکار خالصہ شریفہ یعنی خاص سرکار سہی ہو دیا جائے۔

۱۔ اکبر نامہ مطبوعہ مطبعہ شیخ نوکاشہ جلد ۱ ص ۱۵۲ تو کہ جہانگیری مطبوعہ علی گڑھ صفحہ ۱۵۲ کا زمانہ جہانگیری ہے

حکم کو جو ابھوتی ترک اس طرح لکھا ہے۔ ہر شہر و کوچہ کو ایک حکم یکساں کردہ دار الشفا قائم کر لیا اور جو بیمار کو اندر لائیں انکو

عمرہ دو اسٹکے بنیاد کردہ چھ ماہوں میں صحت ہو وند و اطباء شفا خانہ میں نہ لائیں تو انکو نقد یا عتاج نقد دینا چاہا۔ اور یہ سارے خرچہ خزانہ شاہی اٹھائے جائیں۔ (مطبوعہ اکابر نامہ جہانگیری)





فاطر السموات والارض عز وجل فی الدنیا والاخرۃ ففی مسلم الخفی بالصلحین ورد وارود  
 معنی تلقی قبل نقایۃ الانبیاء والاولیاء اجمعین صورتاً بجائے آرد۔ اگرچہ فضلاء غنور  
 نکات عمدہ گفتہ اند تا چنانچہ باید تشفی نمی شود و اس معرفت آگاہ بر تحقیق خود بر نگار دو اس  
 ملا عبد الحمید لاہوری نے بادشاہنامہ میں حکیم میر محمد ہاشم کے حال میں لکھا ہے  
 کہ جب شاہجہاں کو حکیم موصوف فضائل علمی خصوصاً کمالات طبی کا حال معلوم ہوا تو بادشاہ  
 نے ان کو خدمت عداوت اور طبابت احمد آباد گجرات پر سرفراز کیا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ  
 احمد آباد میں بھی شاہی شفاخانہ موجود تھا۔

یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ عالمگیر کے عداوتک شفاخانوں کا اس قدر رواج ہو گیا تھا کہ شاہی  
 شفاخانوں کے علاوہ اکثر اشراف نے بھی اپنے خرچ سے شفاخانے جاری کر کے تھے۔  
 چنانچہ عالمگیر کے عداوت میں اٹاودہ کے فوجدار نواب خیر اندیش خاں کنبوہ نے اٹاودہ میں  
 ایک شفاخانہ جاری کیا تھا جس میں بڑے بڑے نامی گرامی یونانی طبیب اور ہندی  
 سید ملازم تھے غریب سیاروں کو شفاخانہ سے دوا اور غذا مفت ملتی تھی۔ نواب موصوف  
 خود بھی طب میں کافی ہمارت رکھتے تھے کہ کتاب خیر التجارب آپ کی تصنیف سے  
 ہے اس کے دیباچہ میں اس شفاخانہ کا ذکر اس طرح تحریر فرماتے ہیں: تا بعد اس  
 قلیل البضاعت کثیر العصیاں سہمی بمحمد خاں مخا طب بہ خطاب خیر اندیش خاں کہ برائے  
 کتاب صواب آخروی در بلد اٹاودہ دار الشفا بنا ساخۃ اکثر اطباء مثل حکیم عبدالرزاق نیشاپوری  
 وحکیم عبد المجید صفابانی و عزرا محمد علی بخاری وحکیم محمد عادل وحکیم محمد اعظم حکما سے یونانی و  
 کنول نین و سکمانند و نین شکہ مشران ہندی کہ رفیق قدیم اس احقر اندام و ساخت  
 اٹاودہ اسے قیمتی و سہل البیع از ہر قسم معہ غذا ہاے مایحتاج برائے مساکین و غریبا مہیا

احمد آباد گجرات کا شفاخانہ

اٹاودہ کا شفاخانہ

دارند۔ ولوازیات معالجات و بیمار واری با عنوان شایسته بتقدیم رساند چنانچہ بفضل الہی حسب  
دلخواہ کارخانہ جاری ست انتہی ۱۱

اب ہم سلطنت مغلیہ کے عہد کے نامور اطیب کی فہرست اور مختصر حالات ذیل میں  
درج کرتے ہیں یہ اطیب خاص دارالخلافہ اور ملک کے مختلف حصوں میں متعین  
تھے۔

سلطنت مغلیہ کا نام  
طیب دارخون کی فہرست

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم مصری	اکبر	علوم طب میں بڑے کامل اور علوم عقلی میں بھی بڑے ماہر تھے۔ بادشاہ دکن سے بلا کر حکماء و پائے تخت میں داخل کیا تھا۔ ابو الفضل ان کی نسبت لکھتے ہیں کہ طب کو ایسا جانتے تھے کہ اگر سارے طبابت نامے ذرہ بہتے۔ تو یاد سے لکھ دیتے۔ لطف و محبت سے اپنے بیگانے کو خوش رکھتے تھے بعض بزرگوار کسی کے علاج میں بند نہ ہوتے اور گلی پیشانی سے علاج کرتے تھے۔ یعنی بعضے علاج بڑے کمال کو ان سے ظہور میں آئے۔ خاندیس میں بمقام برہانپور ۸۰ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ اور وہیں مدفون ہوئے۔ طیب حاذق اور معاصرین پر فائق تھے۔ لاہیان ملاؤ گیلان کے رہنے والے تھے ۹۰۲-۹۰۳
علامہ طیب ہروی	"	
حکیم ابو الفتح گیلانی	"	

نام	عہد	مختصر حالات
		<p>میں ہندوستان میں وارد ہو کر دربار میں داخل ہو گئے۔ رفتہ رفتہ اکبر کے مزاج میں بڑا سوخ حاصل کیا اور مسیح اللہ کے خطاب سے موصوف ہوئے۔ علم طب کو علاوہ جمیع کمالات انسانی سے موصوف تھے۔ زمانہ کے مزاج سے واقف اور اہل زمانہ کی بنف خوب پہچانتے تھے۔ ۹۹۷ھ میں جبکہ اکبر کے ساتھ کشمیر سے واپس آ رہے تھے درویش کم اور اس سال میں مبتلا ہو کر حسن ابدال میں انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔ شرح قانونچہ قیاسیہ۔ چار بیاض ان کی تصنیفات سے یادگار ہیں۔ منصب ہزاری پر جس کی تنخواہ ۸۲۰۰ روپے ماہوار تھی ہر فرائض تھے۔</p> <p>حکیم فخر الدین محمد شیرازی کے بہائی تھے۔ سلسلہ نسب عارف بن کلہر سے جو عرب میں علمی طبابت کا بانی اور طبیب العرب کے خطاب سے موصوف تھا ملتا ہے۔ اکبر کے شروع عہد میں ہندوستان میں وارد ہو کر مقرران بادشاہی میں داخل ہوئے طب میں بنیظیر اور علم و دانش میں ممتاز تھے۔</p>

حکیم زینل بیگ شیرازی اکبر

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم علی گیلانی	اکبر و جہانگیر	<p>حکیم الملک کے ہمارے تھے حکمت میں ان کے اور شاہ فتح اللہ کے شاگرد تھے علوم نقلی میں شیخ عبد الغنی سے تلمذ کیا تھا۔ اکبر کے عہد میں لاہور میں تعینات تھے وہاں انہوں نے سنانہ میں ایک حوض بنایا کہ پانی سے لبریز تھا عرض و طول ۲۰ × ۲۰ - گہرا ۳ گز بیچ میں حجرہ سنگین اسکی چیت پر بلند شاہ حجرہ کے چاروں طرف چار پل - لطف یہ کہ حجرہ کے دروازہ کھلے تھے اور پانی انڈہ جاتا تھا۔ سات برس پہلے فتح پور میں ایک حکیم نے اسی کمال کا دعویٰ کیا تھا۔ سب سامان بنوایا۔ مگر بن نہ آیا آخر کہیں غوطہ کھا گیا۔ اس با کمال نے کہا اور کر دکھایا۔</p> <p>میر حیدر معالی نے حوض حکیم علی تاریخ کئی۔ یاد شاہ بھی سیر کو آئے۔ تاکہ جو اندر جاتا ہے۔ رستہ ڈھونڈتا ہے نہیں ملتا دم گھٹ کر گبر ہوتا ہے اور نکل آتا ہے۔ خود کپڑے اوتا کر غوطہ مارا اور اندر جا کر سارا حال معلوم کیا اور باہر نکل آئے۔</p> <p>جہانگیر کے عہد میں حکیم علی اگرچہ میں متعین ہوئے اور یہاں ہی انہوں نے ایک ایسا ہی حوض بنایا جہانگیر</p>

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم حسن گیلانی	اکبر	<p>۱۶۰۱ء میں لکھا ہے۔ "آج اگرہ میں حکیم علی کے گھر اُس حوض کا تماشہ دیکھنے گیا۔ جیسا کہ والد کے وقت میں اُس نے لاہور میں بتایا تھا۔ چند مصاحبوں کو ساتھ لے گیا کہ انہوں نے نہیں دیکھا تھا ۶×۶ ہے۔ پہلو میں ایک حجرہ ہے نہایت روشن۔ رستہ اسی حوض میں سے ہے مگر پانی اس راہ سے اندر نہیں آتا۔ دس بارہ آدمی اس میں جلسہ جما کر بیٹھ سکتے ہیں۔"</p> <p>اس حوض کو دیکھ کر جہانگیر نے حکیم کو منصب دو ہزاری پر جس کی تنخواہ بارہ ہزار روپیہ ماہوار تھی سرفراز کیا۔ اگرہ میں جہانگیر کے کنارہ یہ مقام اب تک موجود اور حکیم کے یار غ کے نام سے مشہور ہے۔ عمارت کے کچھ آثار بھی ہنوز باقی ہیں۔ مشہور ہے کہ جب جہانگیر قلعہ سے کشتی پر سوار ہو کر اس حوض کے دیکھنے کو تشریف لیچے اُس وقت حکیم نے اس قدر کیڑہ دریا میں بہا دیا کہ توڑی دیر کے واسطے تمام دریا معطر ہو گیا۔</p> <p>جمع مقام اخلاق اور محامد و صفات سے موصوف اور بڑے طبیب حادث تھے۔</p>

نام	عہدہ	مختصر حالات
حکیم حسن حکیم ارسلطو حکیم فتح الشکیرانی	اکبر " "	اکبر کے عہد کے نامور طبیبوں میں تھے۔ ایضاً کابل میں تعینات تھے۔ طب کی بہت سی کتابیں پڑھی تھیں۔ علم ہیئت میں بھی کافی مہارت رکھتے تھے۔ قانون کی شرح فارسی میں لکھی ہے۔
حکیم مسیح الملک شیرازی	"	حکیم نجم الدین عبداللہ بن شرف الدین حسن کے شاگرد رشد تھے۔ درویش مزاج پاک اعتقاد تھے طبابت میں بڑا کمال رکھتے تھے۔ دکن سے ہندوستان میں آئے اور ملازمان شاہی میں داخل ہو کر صوبہ مالوہ میں تعینات ہوئے اور وہیں انتقال کیا۔
حکیم جمال الدین مظفر عربستانی	"	یہ صغیر سنی ہی میں شاہ طہماسپ والئی ایران کی طبابت میں مشغول تھے۔ اس کے بعد ہندوستان میں آکر ملازمان اکبری میں داخل ہوئے اور بڑی ترقی پائی۔ ہنایہ صالح اور پاکیزہ خیال بزرگ تھے۔ اگرچہ علمیت کم تھی مگر تجربہ بہت بڑا ہوا تھا بیماریوں کے حق میں انکا قدم بڑا متبرک گنا جاتا تھا۔
حکیم لطف اللہ گیلانی	"	یہ طب میں بڑے حاذق تھے۔ اور علم ہی بہت اچھا تھا۔

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم سیف الملک	اکبر	فضیلت علمی اور حکمت کے علاوہ شعر گوئی میں بھی ممتاز رکھتے تھے۔ شجاعی تخلص تھا۔ خاندانائیں میر خاں کے زمانہ میں ہندوستان میں رہے مگر جب خاطر خواہ ترقی نہ ہوئی تو ہندوستان سے ایران چلے گئے۔
حکیم سہام	اکبر	حکیم ابوالفتح کے بہائی تھے۔ علم و فضل حسنِ بیاقت میں منظر تھے۔ ۹۹۲ھ میں عبداللہ خاں اوزبک والی توران کے دربار میں سفارت پر بھیجے گئے۔ ۱۰۰۱ھ میں بمقام لاہور انتقال کیا اور حسن ابدال میں بہائی کے پاس سو رہے۔ منصب شش صدی چس کی تنخواہ ۵۰۰ روپیہ ماہوار تھی۔ سرفراز تھے۔
حکیم عین الملک شیرازی	"	فنِ طب کے علاوہ کمالات شاعری سے بھی موصوف تھے۔ نہایت خلیقِ بزرگ تھے۔ اول لاہور میں متعین تھے پھر دکن میں تعینات ہوئے اور ہٹدیہ میں انتقال کیا۔
حکیم الملک گیلانی	"	ان کا نام شمس الدین تھا۔ حکمت اور طب میں اپنے زمانہ کے جالینوس تھے۔ علوم نقلی میں بھی کافی مہارت تھی۔ مطب کے علاوہ ہر وقت طلباء کے درس میں مشغول



نام	عہد	مختصر حالات
حکیم شیخ حسن پانی پتی شیخ انبیا	اکبر	رہتے تھے اور کسی وقت باغیر ان کے کہنا نہ کہاتے تھے۔ رخصت لیکر حج کے واسطے تشریف لے گئے ۹۸۵ھ میں سعادت حج سے مشرف ہو کر وہیں وفات پائی۔ فن جراحی میں بنیظیر تھے۔ حکیم شیخ حسن کے بیٹے تھے۔ باپ کی طرح جراحی میں بڑی مہارت تھی اور مایوں کا علاج خوب جانتے تھے۔
حکیم شفا علی	"	علامی ابوالفضل نے آئین اکبری میں حکماء سے عہد اکبری میں شمار کیا ہے۔
حکیم نعمت اللہ	"	ایضاً۔
حکیم داوی	"	لاہور میں تعینات تھے حکیم علیم الدین وزیر خاں کو ان کی شاگردی پر فخر تھا۔
حکیم طالب علی	"	علامی ابوالفضل نے آئین اکبری میں حکماء سے عہد اکبری میں شمار کیا ہے۔
حکیم عبدالرحیم	"	ایضاً
حکیم روح اللہ	"	ایضاً

نام	عهد	مختصر حالات
حکیم فرید الدین علی	"	علاء الدین ابوالفضل نے امین اکبری میں حکام و عمدا اکبری میں شہر کا کسٹ
حکیم محمد اسحق	"	ایضاً
مہادیو	"	ایضاً
بہیم ناتھ	"	ایضاً
نرائن	"	ایضاً
شیو جی	"	ایضاً
حکیم برج النکالی	جہانگیر	سلسلہ جلوس میں سوا شرفیاں اور ہزار روپے بادشاہ نے انعام میں دئے۔ سلسلہ جلوس میں جب جہانگیر بہت سخت بیمار ہوا اور تمام ہندو مسلمان طبیبوں نے جواب دیدیا تو ان کے علاج سے شفا حاصل ہوئی۔
مقیم سید گجراتی	جہانگیر	صحت کے بعد جہانگیر نے علاوہ مرقی منصب کے تین گائوں بہ طریق ملکیت اور ہونزن زر انعام میں وصیت کیا۔
حکیم تقی گجراتی	"	
حکیم رکن کاشی	جہانگیر و شاہجہان	حکیم نظام الدین احمد کاشی کا بیٹا تھا۔ ابتدا میں شاہ عباس فرما نروائے ایران کی سرکاری ملازم تھا۔ وہاں سے ملازمت ترک کر کے اکبر کے عہد میں ہندوستان

نام	عہد	مختصر حالات
		<p>میں وارد ہوا۔ اور شاہی ملازمت میں داخل ہوا۔ اس کے بعد استعفا دیکر ایران چلا گیا۔ جہانگیر کے عہد میں واپس آکر پھر ملازمت شاہی میں داخل ہوا شاہجہاں کے عہد تک موجود اور ۴۴ ہزار روپیہ سالانہ تنخواہ پاتا تھا ۱۶۲۷ء میں بوجہ ضعیفی ملازمت سے استعفا دے کر مشرف تہس روانہ ہوا۔</p> <p>حکیم صدیق السراج جہانگیر شاہجہاں حکیم فخر الدین محمد شیرازی کا بیٹا تھا ۱۶۱۵ء میں ہندوستان میں وارد ہو کر ملازمت شاہی میں داخل ہوا جہانگیر نے خطاب السراج الزماں سے موصوف کیا ۱۶۱۷ء میں بیس ہزار دروب انعام میں حرمت ہوئے ۱۶۱۸ء میں بیس ہزار روپیہ لیکر حج کو گیا۔ بادشاہ نے بیس ہزار روپے سفر خرچ کے واسطے حرمت کے رشتہ شاہجہاں کے عہد میں لاہور میں تعینات تھا ۱۶۲۷ء میں پھر حرمت لے کر حج کے واسطے گیا۔ ۱۶۲۵ء میں وہاں سے واپس آکر سورت میں ہوا ۱۶۲۷ء میں پچاس ہزار روپیہ سالانہ تنخواہ مقرر ہوئی اور دس ہزار روپیہ انعام میں ملے۔</p> <p>حکیم شمس الدین کا بیٹا اور بڑا حاذق طبیب تھا شاہجہاں جہانگیر شاہجہاں حکیم ابوالقاسم گیلانی</p>

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم ہرنالی شیرازی	جہانگیر شاہ	<p>کے عہد میں منصب دوسری پر سر فراتھے۔</p> <p>۱۶۱۱ء کو اہل طیب تھانہ ایران سے آکر اول عیادت خاں کی سرکاری ملازم ہوا اس کے بعد ملازمان جہانگیری میں داخل ہوا۔ شاہجہاں کے عہد میں ۱۶۲۲ء میں ۱۶ ہزار روپیہ سال تنخواہ مقرر ہوئی۔ ۱۶۲۶ء میں ۲۰ ہزار اور ۱۶۲۹ء میں ۲۴ ہزار اور ۱۶۵۲ء میں ۳۰ ہزار روپیہ سالانہ پر ترقی پائی ۱۶۵۴ء میں منصب ہزاری پر سر فرات ہوا۔</p>
حکیم حمید گجراتی	جہانگیر	<p>جہانگیر نے مرضی خاں سے اس کے کالات طبی کا شہرہ سن کر گجرات سے دربار میں طلب کیا جب بادشاہ کو معلوم ہوا کہ سوا سے اس کے گجرات میں کوئی اچھا طبیب نہیں ہے تو ایک ہزار روپیہ اور چندہ دیشال مرحمت فرما کر گجرات کو واپس کیا۔ اور ایک گاؤں مدو معاش میں عطا کیا۔</p>
حکیم یاد علی	"	<p>جہانگیر نے اس کی بہت تعریف لکھی ہے۔ لاہور میں تعینات تھا۔ ایک دن بادشاہ اس کو مکان پر ہی لگے تھے۔</p>

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم عبدالشکور	"	دربار شاہی میں تعینات تھا۔ ۹۳۰ھ جلوس میں جہانگیر کے سر میں شدت سے درد اٹھا تمام اطباء علاج کرنے لگے نہ تک گئے مگر دوسرے رفع نہ ہوا آخر اس کے علاج سے شفا حاصل ہوئی۔
علی اکبر	"	فن جراحی میں بڑا کمال رکھتا تھا۔ ۹۳۱ھ جلوس میں باؤشا نے ایک ہزار روپیہ انعام دیا۔
حکیم فتح اللہ	شاہجہاں	حکیم ابو القاسم شیرازی کا بیٹا تھا۔ ابتدا میں پچاس روپیہ یومیہ روزانہ مقرر تھا۔ ۹۵۵ھ میں منصب نہ صدی سے ممتاز ہوا۔
حکیم عبدالحماد	"	حکیم سہام کا بیٹا تھا۔ اول پندرہ ہزار روپیہ سالانہ تنخواہ مقرر مقرر تھی پھر تیس ہزار ہوئی۔ ۹۷۰ھ میں چالیس ہزار سالانہ مقرر ہوئے۔
حکیم خوشحال	"	حکیم عبدالحماد کے کابھائی اور منصب ہزار روپہ تصدی سے سرفراز تھا۔
حکیم جمال الدین کاشی	"	منصب ہزاری سے ممتاز اور لاہور میں تعینات تھا۔
حکیم محمد داؤد قمر بنیاس	شاہجہاں علیگیر	حکیم عنایت اللہ کا بیٹا تھا۔ ایران میں شاہ عباس صفوی کا مقرب اور طبیب خاص تھا بادشاہ کے انتقال کے

نام	عہد	مختصر حالات
جگ جیون جراح حکیم صادق خاں حکیم الملک	شاہجہان عالمگیر	<p>بعد ۱۰۵۳ء میں ہندوستان میں آیا۔ اور ملازمت شاہی میں داخل ہو کر اپنے کمالات طبی کی وجہ سے رفتہ رفتہ یہاں تک ترقی پائی کہ چھتری کا منصب اور اقرب خاں کے خطاب سے موصوف ہوا۔</p> <p>فن جراحی میں اپنے عہد میں بی نظیر سمجھا جاتا تھا۔</p> <p>عالمگیر کے عہد کے بالکمال طبیبوں میں سے تھا ۱۱۱۳ء میں جب بادشاہ کو اس کے علاج سے صحت ہوئی تو ہونن اشرفیاء انعام میں حرمت فرما کر حکیم الملک کے خطاب سے موصوف کیا۔</p>
ڈاکٹر موسیٰ مارٹین	"	<p>یورپین ڈاکٹر تھا۔ ملازمت شاہی میں داخل اور حیدر آباد دکن میں متعین تھا۔</p>
ڈاکٹر برنیر	"	<p>فرانسیسی ڈاکٹر تھا بطور یاسی کے ہندوستان میں ملازمت ہو کر اخیر عہد شاہجہانی میں طبیبوں کے ذیل میں ملازمت شاہی میں داخل ہوا۔ توڑی مدت بعد نواب دانشمند خاں وزیر خارجہ۔ شہنشاہ عالمگیر نے اپنی سرکار میں تبدیل کر لیا اور تین سو روپیہ ماہوار تنخواہ مقرر کر دی</p> <p>آٹھ برس تک یہ ڈاکٹر صاحب سلطنت مغلیہ کے</p>

نام	عہد	مختصر حالات
<p>معتد الملوک حکیم علوی خاں</p>	<p>محمد شاہ</p>	<p>نمکوار ہے انہوں نے اپنا سفر نامہ بھی لکھا ہے جس کا اردو میں بھی ترجمہ ہو چکا ہے۔ سید محمد ہاشم علوی خاں نام تھا سید عبداللہادی کر بیٹے تھے محمد شاہ کے وقت میں ایران سے ہندوستان میں وارد ہو کر زمرہ اطباء کے پایہ تخت شاہی میں داخل ہوئے معتد الملوک محمد شفائی خاں خطاب پایہ طب میں بنیظیر وقت تھے۔ کتاب جامع الجوامع ان کی تصنیف سے پہلے ۱۱۶۱ھ میں رحلت کی۔ چو سال رحلت علوی جہتیم بگفت ہاتھ طبابت ان جہاں تاریخ وفات ہے۔</p>
<p>حکیم قوام الدین خاں (محمد مرشد)</p>	<p>"</p>	<p>طب میں حکیم علوی خاں کے شاگرد اور دارالشفادہ ہلی کے مہتمم تھے۔</p>
<p>یہ ایک مختصر فہرست حکماء سلطنت مغلیہ کی ہے۔ ورنہ اس عہد میں صیفہ طبابت کو اس قدر وسعت تھی کہ بہ بادشاہ کے عہد میں سیکڑوں ہزاروں طبیب ملازم تھے۔ اس فہرست میں عوام کا تو کیا نذر مشہور و معروف طبیبین مثل حکیم ذوالدین قراری الکبریٰ - شیخ حسن مقرب خاں جہانگیری - شیخ قاسم جہانگیری - حکیم علم الدین وزیر خاں شاہجہانی - حکیم میر عبدالکریم شاہجہانی - حکیم ضیاء الدین شاہجہانی - حکیم عبدالکدگیلانی - حکیم محمد صالح و حکیم</p>		

محمد محسن و حکیم محمد مہدی و حکیم معصوم خاں و حکیم محمد شفیع و حکیم محمد رضا و حکیم محمد امین عالمگیری  
وغیرہ کے حالات کو بھی بخوبی طوالت قلم انداز کر دیا گیا ہے۔

## باب سوم

سرکین سرانیں۔ نہریں بیل۔ تالاب۔ باولیاں وغیرہ

ہندوستان کے کسی امور خ نے فیروز شاہ تغلق کے عہد سے پہلے انوارات رفاه عام کا ذکر نہیں کیا۔ اس سے پہلے صرف شمس الدین التمش کے اس تالاب کا پتہ چلتا ہے جو اس نے دہلی میں بنوایا تھا۔ امیر سردو نے اپنی شہزی قرآن السعدین میں اس تالاب کی بہت تعریف کی ہے۔ ابن بطوطہ نے لکھا ہے کہ اس تالاب کا طول دو میل اور عرض ایک میل ہے اور تمام شہر کے لوگ اسکا پانی استعمال کرتے ہیں۔

اسی میل کے سفر نامہ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ محمد شاہ تغلق کے عہد میں ہندوستان میں بہت سی سرکیں موجود تھیں جس کے دونوں طرف درخت لگے تھے اور منزلوں پر آرام گاہیں بنی ہوئی تھیں۔ چنانچہ وہ دہلی سے دولت آباد کے سفر کے حال میں لکھتا ہے کہ ہر چار میل پر ایک سرے سے دوسرے سرے تک دور وید تمام درخت ہی درخت ہیں اور مسافر کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایک باغ میں جا رہا ہے۔ علاوہ اس کے بہترین میل کے فاصلے پر ایک آرام گاہ ہے جو پادہ قاصدوں کے لئے منزل کا کام دیتی ہے اور اور لوگ بھی آیا دیں۔ ہر منزل پر بادشاہ کے واسطے ایک مکان بنا ہوا ہے جس میں اس کو شان و رتبہ کے موافق کمرے ہیں۔ دیگر مسافر بھی وہیں آتے ہیں اس بنا سے

تالاب شمس الدین

محمد شاہ تغلق



میں مسافر کو کچھ ضرورت نہیں ہے کہ اپنے ساتھ زاد راہ لے۔

دہلی سے ملتان تک کے سفر کے حال میں لکھا ہے: ”کہ دہلی سے ملتان تک پچاس دن کا سفر ہے مگر ڈاک کا انتظام ایسا ہے کہ پانچ روز میں خط پہنچ جاتا ہے۔ ہر کارے اور سوار ڈاک پہنچانے میں۔ میں کے ایک ایک ٹکٹ پر گاؤں آباد ہیں اور گاؤں کے باہر ہر کارے کے بیٹھنے کی جڑیاں تہی ہوئی ہیں۔“

فیروز شاہ تغلق کا زمانہ رفاہ عام کے کاموں میں اس عہد تک کے سب بادشاہوں کے

زمانہ سے ممتاز ہے۔ اس نے اپنے عہد میں حسبِ نیل رفاہ عام کے کام کئے۔ نہریں

اور تالاب۔ مسجدیں۔ میہ سے۔ خابقاہیں۔ کوشک۔ شفا خانے۔ مقبرے۔ حمام

کنوے۔ پل۔ باغات بے شمار ان کے اخراجات کے واسطے وقف نامہ تحریر کئے۔

۵۵۰ء میں دہلی کے قریب اپنے تعمیر کئے ہوئے شہر فیروز آباد اس جہان سے ایک نگر

کندھوا کی ۵۵۰ء میں دریا و ستلج سے جھرتک دہلی کو س کی ایک نگر و گد والی ۵۵۰ء

میں کوہ مندوی اور سرسوتی کے پاس سے جہان کی ایک نہر نکالی اور سات نہریں اور اس میں

ملا کر پانی کو اور وہاں سے اس کو لگیا اور وہاں ایک قلعہ حصار فیروز کے نام سے تعمیر کرایا۔

اور اس کے نیچے ایک بڑا حوض بنوایا جس میں نہر سے پانی آتا تھا۔ اور ایک نہر کوہ کے

نکار سرسوتی کے قلعہ کے نیچے تک اور پھر وہاں سے ہرئی کٹر تک پہنچائی۔ اور ایک نہر

جہان سے نکال کر فیروز آباد کے تالاب میں ڈالی۔

۵۶۰ء میں بادشاہ نہر سلیم کے ملاحظہ کے واسطے لکھو۔ یہ نہر ایک ریتی کے نیلے میں

سے نکال کر ستلج میں گرتی تھی مٹی کو سرسوتی ہی کہتے تھے۔ اور اس کے پرانی ایک دوسری

نہر جاری تھی۔ ایک بہت بڑا پشتران دونوں نہروں کے درمیان میں حائل تھا اگر وہ گد جاتا

فیروز شاہ تغلق کے  
زمانہ عام

نہر

تو سستی کا پانی دوسری نہریں ہو کر سہند اور منصور پور اور سامانہ کی طرف جاری ہو جاتا۔ بادشاہ نے اس موقع کو ملاحظہ کر کے حکم دیا کہ پاس ہزار بیلار جمع ہو کر اس ٹیلے کو گھوڑا لیں۔ کام شروع ہو گیا لیکن بعد کو ایسے واقعات پیش آئے کہ یہ کام اختتام کو نہ پہنچا ان نہروں سے تمام دیران زمینیں آباد ہو گئیں۔ فیروز شاہ نے بہت سے نئے دیہات بھی آباد کئے۔ اس کے وقت میں کاشتکاروں کی حالت بہت اچھی تھی۔ غلام مال و اسباب اور بوٹنی سب کے گھروں میں بہرے ہوئے تھے ہر ایک گھریں سونا چاندی افراط سے موجود تھا سفر خذکہ تمام رعیت شاد اور چاروں طرف کا ملک شاداب اور سودا گروں سے آباد تھا۔

فیروز شاہ نے بہت سی عجیب چیزیں ایجاد کی تھیں۔ ان میں ایک طاس گھڑیاں تھا جس کی آواز سے معلوم ہوتا تھا۔

ہر ساعت کے برادر شطاس میزمنت نقصان عمر سے شہو آں یاد میدہند نمازوں کے اوقات۔ روزہ کہو لئے کا وقت۔ سائے کا حال۔ دن رات کے گھنٹے پڑھنے کا حال اس سے معلوم ہوتا تھا۔ فیروز آباد میں یہ گھڑیاں لگایا گیا تھا اور شب روز اس کے دیکھنے کے لئے خلائق کا ہجوم رہتا تھا۔

شیر شاہ سورت نے اپنے مختصر عہد سلطنت میں جس قدر رفاه عام کے کام انجام دیئے اس کی نظیر دنیا کی تاریخ میں منظر ہے۔ اس نے اپنے ممالک محروسہ میں حسب ذیل چار بڑی سڑکیں بنوائیں۔

(۱) قلعہ بہتان گندہ (پنجاب) سے سارگاؤں (بنگالہ) تک چار مہینے کا راستہ تھا۔  
(۲) اگرک سے برہان پور تک

کلاس گھڑیاں

شیر شاہ کی عجیب  
روز

(۳) اگر کتا سے جو سپور اور چتوڑ تک

(۴) لاہور سے ملتان تک

ان سڑکوں پر دو طرفہ میوہ دار درخت سائے کے لئے لگائے کوس کوس پر ایک ایک سرائے ایک ایک مسجد ایک ایک کنواں بنایا۔ ہر مسجد میں ایک موذن ایک امام کو تعینات کیا۔ مسافروں کے کھانے پکانے اور خدمت کے لئے ایک ایک ہندو ایک مسلمان ملازم کو ہر سرائے میں متعین کیا۔ سب سڑکوں پر سترہ سو سرائیں تعمیر ہوئیں۔ ہر سرائے میں ہندو مسلمانوں کے رہنے کے واسطے جدا جدا مکان تیار ہوئے۔ قاعدہ یہ تھا کہ ہر سرائے میں جو مسافر اگر اترا حسب حیثیت کھانے پینے کا سامان اور بوٹشی کے واسطے دانہ چارہ مفت سرکار شاہی سے پاتا تھا۔ ہر سرائے میں ایک جمعہ دار اور چند چوکیدار مسافروں کے اسباب کی حفاظت کے واسطے متعین تھے انتظام کا یہ عالم تھا کہ ایک بڑھیا اشرفیوں کا طباق ہاتھ میں لئے ہوئے جہاں چاہے چلی جاوے۔ چور یا کوٹھیرے کی مجال نہ تھی کہ انکے اوٹھا کر دیکھ سکے۔ شیر شاہ نے ان سرائوں کے اخراجات کے واسطے بہت سے دیہات وقف کر دئے تھے۔

شیر شاہ کی رعیت

شیر شاہ کے بعد اس کا بیٹا سلیم شاہ تخت پر بیٹھا اُس نے باپ کے وقت کے تمام رفاہ عام کے کاموں کو جاری رکھا اور نہایت دریاغی سے خود بھی اُن میں اضافہ کیا۔ چنانچہ اُس نے شیر شاہ کے عہد کی دو سرائوں کے درمیان میں ایک ایک سرائے اور تعمیر کرائی۔ او شیر شاہی سرائوں کے مطابق اُن میں بھی مسافروں کی ہر قسم کی آسائش کا انتظام کیا۔

اکبر - جہانگیر - شاہجہاں - عالمگیر - کے عہد میں سیکڑوں ہزاروں سڑکیں - تہریں - پل

راجپوتانہ کے عہد کے  
شاہ جہان کا نام

سرائیں تعمیر ہوئیں کہ جن کی آج مکمل فہرست پیش کرنا ناممکنات سے ہے۔ ڈاکٹر برنہر صاحب اپنے سفر نامہ میں بنگالے کے حال میں لکھتے ہیں مگر اس ملک کی خوشنمائی کو بیان کرتے ہوئے اس بات کو بھی ظاہر کر دینا چاہئے کہ اس ملک میں جو دریائے گنگا کے دونوں طرف راج محل سے سمندر تک قریب تین سو میل کے ہے بیشمار نہریں ہیں جو دریائے گنگا سے بڑی محنت کے ساتھ اس لئے کالی گئی ہیں کہ تجارت کے مال کے لیجائے میں آسانی ہو اور گنگا کا پانی جس کو ہندوستانی تمام پانیوں سے اچھا سمجھتے ہیں مختلف مقامات میں پہنچ سکے ان نہروں کے دونوں طرف قصبے اور گاؤں آباد ہیں جن میں ہندوؤں کی بہت گنجائش ہے اور چاول اور نیشکر اور غلہ اور بہت قسم کے ساگ پات اور مرکبوں اور تل کے بڑے بڑے کھیت موجود ہیں۔

البر نے پنجاب میں سلطان پور کے دربار میں ہزار روپیہ کے صرف سے ابو الفضل کے اہتمام سے ایک ٹکڑا بنوایا تھا۔ سلسلہ جلوس میں جب جہانگیر کا گزرا اس ٹکڑے سے ہوا تو معزز الملک جاگیردار نکو در کو حکم دیا کہ ٹکڑے کے قریب ایک خوبصورت عمارت اور باغ تعمیر کرائے تاکہ آئے جاتے والے وہاں کی سیر سے محفوظ رہوں۔

جہانگیر کو رفاہ عام کے کاموں سے طبعی لگاؤ تھا۔ اس نے تخت نشین ہوا کہ سب سے پہلے جو بارہ احکام صادر کئے ان میں زیادہ تر رفاہ عام کے لئے ہیں۔ ایک حکم سرخوں اور کنوؤں کی تعمیر کے متعلق ہے۔ ایک حکم لاوارثی مال کے نسبت ہے کہ اس کی آمدنی سے نئی مسجدیں، سرائیں، تالاب، کنوئیں، پل بنائے جاویں اور پورا توٹکی مرمت ہوتی رہے۔

سلسلہ جلوس میں جہانگیر نے پانچ ہزار روپیہ کے صرف سے بابا حسن ابدال میں ایک

پل تعمیر کرایا۔ ۱۲۔ جلوس میں جبکہ گجرات کے دورہ پر تھا۔ ایک دن موضع بارپچہ میں  
مقام تھا۔ راستہ میں دیکھا کہ ڈھائی تین تین گز کی دیواریں اکثر مقام پر ٹٹک بنی ہوئی ہیں  
دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ حمالوں کے آرام کے واسطے لوگوں نے اس قسم کی دیواریں بنا دی  
ہیں۔ جب حمال تک جاتے ہیں اپنا بوجھ ان دیواروں پر لٹکا کر آرام لے لیتے ہیں۔ جھانک کر  
کو یہ طریقہ بہت پسند آیا اسی وقت حکم دیا کہ تمام ممالک محروسہ کے پڑے پڑے شہر و نواح  
سرکار شاہی کے صرف سے حمالوں کے آرام کے واسطے اسی قسم کی دیواریں بنا دی  
جائیں۔

۱۳۔ جلوس میں جہانگیر نے گجرات سے واپسی کے وقت دریائے جمی پر خواجہ ابوالحسن  
میر بخشی کے اہتمام سے ایک پختہ پل تعمیر کرایا۔ جو طول میں ۴۰۰ گز اور عرض میں ۴۰ گز تھا۔  
بادشاہ نے پل کے انتظام کے امتحان کی غرض سے اول سب سے بڑے قومی تھیل  
ہاتھی گن سمند کو متین متینوں کے اس کے اوپر سے عبور کرایا۔ ان چاروں نے اس کے اوپر  
سے عبور کیا اور پل اپنی جگہ سے نہ ہلا۔

۱۴۔ جلوس میں جہانگیر نے اکڑے سے لاہور تک ایک جدید سڑک بنوائی۔ اس  
سڑک پر ایک ایک کوس پر منارے اور تین تین کوس پر کنوئیں بنوائے۔ سڑک کے  
دونوں طرف میوہ دار درخت سائے کے واسطے لگوائے۔ اس کے اکثر منارے ایک  
موجود ہیں۔ اکثر برنیر اپنے سفر نامہ میں اس سڑک کی بابت لکھتے ہیں کہ چند خوبصورت  
کارواں سرائیں جو ایک ایک منزل کے فاصلے پر بنی ہوئی ہیں قابل الذکر مقام ہیں  
اور اس راستہ کے دونوں طرف سایہ کے لئے دوہری قطار میں درخت لگے ہوئے ہیں۔

۱۵۔ نوک جہانگیر صفحہ ۲۰ مطبوعہ علی گڑھ ۱۵۷۰ نوک جہانگیر صفحہ ۲۴۶

اور ایک ایک کوس پر رہتالی کی خاطر پختہ منارے اور سافروں کے پانی پینے اور درختوں کے پودوں کی سیرابی کے لئے پختہ کنوئیں بنائے ہوئے ہیں۔

جس طرح کہ اس سڑک پر درخت لگائے گئے اسی طرح اگر تہ سے دریا سے ایک اوڑا کر تہ سے بنگال تک تمام سڑکوں پر دو طرفہ میوہ دار درخت جمانے کے حکم سے نصب کئے گئے تھے۔ ۴ قلعہ سلیم گڑھ کا پل اور دہلی کا بارہ پل بھی جمانے کے عہد میں تعمیر ہوا تھا۔

سلطان جلال الدین فیروز خلجی نے ۶۹۱ھ میں برکتہ خضر آباد میں دریا سے کاٹ کر ایک نہر تیار کرائی جو تیس کوس یعنی برکتہ سفیدوں تک جہاں بادشاہ کی شکار گاہ تھی گئی تھی اس کے بعد کسی بادشاہ کو اس کا خیال نہ رہا اور یہ بند ہو گئی۔

۹۶۹ھ میں شہنشاہ اکبر کے عہد میں شہاب الدین احمد خاں صوبہ دار دہلی تھے اس کو پہر صاف کرایا اور اپنی جائیداد تک لاکھ نہر شہاب اس کا نام رکھ دیا۔ ایک مدت بعد پہر یہ بند ہو گئی۔ ۱۰۳۸ھ میں شاہجہاں نے سفیدوں تک پہر صاف کرائی اور وہاں سے شاہجہاں آباد تک نئی کھدوائی۔ اور جب قلعہ بن چکا تو قلعہ اور شہر میں بھی جاری کرا دی اور نہر بہشت نام رکھ دیا۔ ۱۸۲۰ء میں گورنمنٹ نے جا بجا سے اس کی مرمت کر کے از سر نو جاری کیا چنانچہ یہ نہر ایک جاری اور نہر جن شرفی کے نام سے معروف ہے۔

شہنشاہ عالمگیر نے تمام شہر اورنگ آباد میں نل لگا کر آبی رسانی کا سرشتہ قائم کیا تھا۔ مختلف مقامات پر بڑے بڑے حوض اور تالاب بنوائے تھے۔ یہ نل ایک موجود تالائے جاتے ہیں۔ اور ان سے تمام شہر میں اس وقت تک پانی پہنچتا ہے۔

سلاطین مغلیہ کے عہد میں اعر اور اعیان دولت بلکہ خواتین نے بھی بہت سی رفقاء عام

۵۔ سر محمد اردو سفر نامہ نگار نے یہ جگہ دوم صفحہ ۳۱۱۔

دہلی کی نہر بہشت

اورنگ آباد کے نل

۶۔ جوہاں پل گشت دہلی مرتبہ جوہاں کے مصنف شہنشاہ اکبر کے عہد میں بنائی گئی تھی اور وہ تمام پہنچانے والی نہر زکرت حسین علی پل شہنشاہ عالمگیر کے عہد میں بنائی گئی تھی۔

کی عمارتیں تعمیر کرائیں چنانچہ اکبر کے عہد میں خانخاناں منعم خان نے ۹۷۵ھ میں دریائے گومتی پر بھام جو پور وہ عالی شان اور مضبوط پل باندھا جو باوجود ساڑھے تین سو برس گزر جانے کے اب تک جوں کا توں موجود ہے۔ اور اس کی طرز عمارت اور تراش کی خوبیاں ہندوستان کے قدیم فن تعمیر کی شان و شکوہ کو بڑھاتی ہیں۔ اور سیاحان عالم سے داد لیتی ہیں یہ پل خانخاناں کے غلام میاں فہیم کے اہتمام سے بنا تھا۔ پل مذکور کے جانب مشرق حمام کے پاس ایک محراب پر یہ تاریخ کندہ ہے۔

خانخاناں، خان منعم اقتدار نام او منعم ازاں آمدگہست از صراط المستقیمش ظاہرست بہ بتا بخش بری گرافلنی	بستہ اس پل رابہ توفیق کریم بر خلائق ہم کریم و ہم حسیم شاہ راہے سوے جہات النعم لفظ بدر از صراط مستقیم
---	---

انہیں خانخاناں نے بادشاہ کے حکم سے اس پل کی تعمیر سے پہلے پل سے دکن کی جانب میں نہایت مستحکم اور عالی شان پانچ محراب کا ایک پل بنایا تھا اس کی تاریخ یہی کسی شخص نے لکھی تھی اب عبید زمانہ سے حروف مٹ گئے ہیں۔ وہ تاریخ یہ ہے۔

مقامے ساخت سلطان السلطین یہ عشرت کامراں بادا کہ آمد الہی تاقیامت باد معصوم پہو از پیر خرد تاریخ آں جست	سرشتہ آب خالکش از مت در او قبیلہ ارباب حاجت ازیں بانی بنا سے عمر و دولت حکیم پر خرد گفتاہ عشرت
---	---

اسی طرح اکبر کے عہد ۹۷۵ھ میں ملا نور الدین نے شہر بنوئی کندوالی تھی۔ عالمگیر کے عہد میں نواب کمال خاں ہمارے نے جو جالور اب ریاست جوہ پور میں

نوٹ۔ جوہ پور کے دیگر نلوں کا حال ضمیمہ میں دیکھو۔

ہے، کے ناظم تھے سخاوت و فیاضی اور رفادہ عام کے کاموں میں ایسا نام پیدا کیا کہ آج تک جالور سا پتھر اور بھین مال کے بچے بچے کی زبان پر ان کا نام نیک نامی کے ساتھ پڑھا ہوا ہے۔ ان کے نام کی زیادہ تر شہرت اس وجہ سے ہے کہ انہوں نے سانگلی نام مذہبی سے جو قصبہ بہین مال سے چار پانچ کوس دکن کی جانب بہتی ہے ایک نہر کندھا کرانی سر تالاب میں جو قصبہ مذکور کے پاس بہت بڑا تالاب ہے ڈال دی تھی جس سے رعایا کو بہت آرام ہو گیا۔ نواب صاحب موصوف کے اس کا خیر کی تعریف میں میندی دیا۔

بتک زبان زور خاص وعام ہے۔ دووہا

سانگلی گنگا سار کی

بہن آتی بہن مال

کے آوے کرتا رے

کے لایو خان کمال

یعنی سانگلی جو مثل گنگا کے ہے بہین مال میں خوب لائی گئی۔ یہ بات تو خدا سے آتی یا

کمال خاں لایا۔

نور جہاں بیگم سے مسافروں کے آرام کیو اسٹے کئی بڑی بڑی سرائیں بنوائی تھیں

جن میں سو دو بہت مشہور ہیں ایک قصبہ نور محل (پنجاب کی)۔ دوسری موضع سرا

نور محل تحصیل امتداد موضع لکڑہ کی قصبہ نور محل کی سرے سے جلوس جگہ میں بنوایا ہوئی اس کو یہ ایک ضخیم

باغ بھی لگایا تھا موضع سرا کے نور محل کی سرے کے پاس ایک پختہ تالاب بھی

تھا۔ سب کے نشانات اب تک موجود ہیں۔

جہاں آدابیک بنت شاہجہاں نے دہلی میں ایک نہایت عالیشان کارواں سرا

بنوائی تھی۔ ڈاکٹر پرنس نے اپنے سفر نامہ میں اس کا ذکر کیا ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ جامع

مسجد دہلی کے بعد دوسری قابل ذکر عمارت وہ کارواں سرا ہے جو شاہجہاں کی بڑی بیٹی

سو دو موضع

جہاں آدابیک بنت شاہجہاں نے  
تعمیر فرمائی



معروف بیکم صاحب نے بنوائی تھی۔ یہ چارے پلیں اکل کی طرح ایک بڑی اور محراب دار مربع عمارت ہے جس میں برابر برابر کوٹھریاں اور ان کے آگے علیحدہ علیحدہ برآمدے ہیں۔ یہ دو منزلی ہے اور جیسے علیحدہ علیحدہ کوٹھریاں اور برآمدے نیچے ہیں ویسے ہی اوپر کی منزل میں بھی ہیں۔ ایرانی۔ تورانی اور پردیسی دولت مند تاج و حفاظت کی جگہ سمجھ کر اس میں انگلیں نہیں دیتے ہیں۔ کاش پیرس (فرانس) میں بھی دس بیس جگہ ایسی عمارتیں ہوتیں تاکہ پردیسی آدمیوں کو وہاں پہنچتے ہی محفوظ اور معقول مکان کے حاصل کرنے میں اس قدر حیرانی نہ ہوتی جس قدر کہ اب ہوتی ہے۔

شاہان مغلیہ کے عہد کی رفاہ عام عمارتوں کا اندازہ اس مختصر بیان سے ہرگز نہیں ہو سکتا۔ دہلی۔ آگرہ اور ملک کے مختلف حصوں میں نہادوں سرانیں۔ کونئیں۔ باولیاں۔ پل۔ تالاب وغیرہ کے نشانات اب تک موجود ہیں لیکن چونکہ ان کے حالات خالص طور سے کبھی قلمبند نہیں کئے گئے لہذا آج ہم بھی ان کی صحیح تاریخی حالات تحریر کرنے سے معذور ہیں۔

علیمی زمانہ و ایمان صوبہ مالوہ نے اپنے ممالک محروسہ میں بہت سی نہریں۔ سرانیں۔ تالاب۔ باولیاں وغیرہ بنوائی تھیں۔ صرف شہر مانڈو میں جو ان کا دار الحکومت تھا اور اب ویران پڑا ہے سو تالاب سے زیادہ اس وقت تک موجود ہیں۔ زمانہ حال کا ایک مؤرخ لکھتا ہے کہ یہ پختہ تالاب پچاس لاکھ روپے سے زیادہ لاگت میں تیار ہوئے ہونگے بہت سی سرانوں۔ باولیوں وغیرہ کے نشانات بھی اس وقت تک موجود ہیں۔ منجملہ ان کے ایک چمپا باولی ہے جس کے چاروں طرف زمیں میں سے مندر اور چار مندر اتنی وسیع عمارت زیر زمیں ہے کہ اس میں تیس چار ہزار آدمی بیٹھ سکتے ہیں۔ اس

نہریں مالوہ کی  
تاریخی حقائق

بادلی کی عمارت ایسی خوبصورت ہے کہ شاید دنیا میں کسی جگہ ایسی خوبصورت بادلی نہ ہوگی۔ سرائوں میں ایک مکی محل سرا بنی ہوئی تھی جس میں صرف مکہ معظمہ کے سافرائز آتے تھے۔ اس کا صرف ایک دالان باقی رہ گیا ہے۔ اعظم ہمایوں کی مسجد کے پاس بھی ایک بہت بڑی پختہ سرا ہے بنی ہوئی ہے اسی کے پاس ایک عظیم الشان امام باڑہ تھا جو منہم ہو گیا صرف سبیل خانہ کا دالان باقی رہ گیا ہے اور اس پر یہ عبارت کندہ ہے ”دم آبے پوچر یا حسین عا اور توڑی دور کے بعد بھاڑ کے نشیب میں ایک سنگین اور نہایت پر فضا مکان ہے اس میں جا بجا سے پانی بہہ رہا ہے اور حوضوں میں فراہم ہوتا ہے۔ اور اس پر یہ بیت کندہ ہے ۵

قواں کردن تمامی عمر را مصروف آب گل کہ شاید یکدے صاحب لے اینجا کن منزل

اس بیت کے نیچے ”مظفر خاں ۹۸۲ھ“ کندہ ہے۔ اور ایک سمت پتھر پر یہ عبارت کندہ ہے ”۹۸۲ھ موافق ۱۵۷۴ء علی حضرت بہاں پناہ فلک با نگاہ نظر اللہ اکبر شاہ متوجہ فتح دکن ہوؤند یا نیجا عبور افتاد ۵

تاکے کوئی بچہ رخ شد خاندان ما خند بہاؤ بردل دیوانہ ما  
زافسانہ دیگران بیاعتبار گیر زان پیش کہ بشوند افسانہ ما

اور ایک جانب یہ عبارت کندہ ہے ”در ۱۰۰۰ھ حضرت اکبر شاہ فتح دکن و خاندانیں نمودہ مراجعت فرمودہ ۵

دیم چنڈے نشستہ در وقت پگاہ بر کنگرہ مقبرہ نوشیرواں شاہ  
فریاد گناہ ز روئے عبرت میگفت کو آں ہمہ خست و منال داک ہمہ جاہ  
محمد عادل شاہ دہلی بیجا پور ۱۰۶۲ھ میں افضل خاں کے اہتمام سے میگم تالاب

محمد عادل شاہ دہلی  
بیجا پور

تالاب سے ایک نہر کندوائی تھی جو قلعہ کے اندر تک گئی اور جس سے بیجاپور میں بہت رونق ہو گئی۔

سلطان زین العابدین والئی کشمیر نے اپنے عہد سلطنت میں ملک کشمیر میں اس قدر نہریں تیار کرائیں کہ کوئی زمین بے آب و زراعت باقی نہ رہی۔ اس کے علاوہ تمام دریاؤں اور نہروں پر پل تعمیر کرائے۔

رشی پتی پتی

سلطان قطب الدین بن محمد شاہ گجراتی نے احمد آباد کے پاس موضع کاکریہ میں ایک عظیم الشان تالاب پختہ بنوایا تھا۔ درمیان تالاب کے ایک نفیس عمارت اور خوشنما باغ واقع تھا۔ تالاب کے چاروں طرف عمارت اور باغ میں جانے کے واسطے پل بنائے گئے تھے۔ ۱۲۰ جلوس میں جب جہانگیر گجرات تشریف لے گئے۔ صفی خاں بخشی گجرات نے اس کی حرمت کرائی تھی اور کچھ جدید عمارت بھی بنوائی تھی۔ اور جہانگیر نے تالاب کے کنارے مقام کر کے اس کی سیر کی تھی۔

جس کا

نواب محمد خاں بٹلش نے ۱۱۲۶ھ میں جب شہر فرخ آباد فرخ سیر کے نام پر آباد کیا تو منجملہ دیگر عمارات کے سات دروازوں پر سات سرائیں بنوائیں تاکہ جس طرف سے مسافر آوے عمدہ آرام کی جگہ پاوے۔ مئودروازے کے قریب بی بی صاحبہ زوجہ نواب محمد خاں نے ایک عظیم الشان سرا تعمیر کرائی۔ عمارت دروازے پر نواب مظفر جنگ نے ایک سرا بنوائی تھی۔

فرخ آباد کی آئین

نواب محمد خاں کے غلام یا قوت خاں نے جو خان بہادر کے خطاب سے موصوف تھا ۱۱۵۲ھ میں اپنے آباد کئے ہوئے قصبہ خدا گنج درگنہ ہو چور ضلع فرخ آباد میں ایک

نواب محمد خاں نے

۱۱۵۲ھ - تاریخ زشتہ

بہت بڑی پختہ سرائے بنوائی تھی۔ جس میں ایک مسجد بھی واقع تھی۔ اسی طرح اپنے دوسرے آباد کئے ہوئے قصبہ یا قوت گنج (پرگنہ بہوچور ضلع فرخ آباد) میں بھی ایک پختہ سرائے تعمیر کرائی تھی۔

شاہجہاں کا پل اور بادی

نواب احمد خاں والئی فرخ آباد کے چیلے اعظم جنگ محمد داہم خاں بہادر نے وسط شہر فرخ آباد میں ایک پختہ پل اور مندروازہ کے پہاڑ پر ایک بادی معینہ کی بنوائی تھی مسٹر ولیم آرڈن صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں کہ یہ پل پل پختہ کے نام سے مشہور ہے اور باوجود کثیر آمد و رفت اور تجارت کے ستر اسی برس تک باقی رہا۔ بادی بہرست ہے مگر ہنوز موجود ہے۔

شاہجہاں علی خاں  
کریں گاد سرائے

نواب منتظم الدولہ حکیم مہدی علی خاں نے جو اُمر اس سرکاراودہ سے تھے بہت سے پل اور سرائیں تعمیر کرائیں اور ان کی مرمت کے واسطے زمینیں وقف کی تھیں۔ مجھے مقامی تحقیقات سے اُن کے حسب ذیل پلوں کا پتہ معلوم ہوا ہے۔ ہر پل کو پاس پختہ سرائے تعمیر کی گئی تھی۔

شاہجہاں پور میں دریائے کھنوت کا پل۔ قنوج سے تین چار کوس پر کالی ندی کا پل۔ خاص میں پوری میں عیسیٰ ندی کا پل قصبہ بیسور ضلع میں پوری کے قریب کالی ندی کا پل۔

ان کے علاوہ اُن کے بنائے ہوئے اور بھی پل بتلائے جاتے ہیں مگر مجھے اُن کا پتہ نہیں معلوم ہو سکا شاہجہاں پور کا پل اور سرائے میں نے خود دیکھی ہے۔ یہ اب میونسپلٹی کے متعلق ہے۔ اور سرائے کے دروازہ پر انگریزی اور اردو میں حسب ذیل کتبہ لگا ہوا ہے۔

یہ سراسرے وچل بختہ تعمیر کردہ عرصہ پچاس برس نواب مشطم الدولہ بہادر حکیم مہدی علیخان  
 جس کو نواب مرزا علی بیگ صاحبہ وارثہ اُن کی نے معارضی و دوکالت پیش سراسرے  
 اور وہ بہ مصارف بوسیلہ صرف ہمت و راسے مسٹر رابرٹ جارج کر فیصاحب بہادر کلکٹر  
 و مجسٹریٹ ضلع بہ طیب خاطر میونسپلٹی شہر شایمان پور کو واقع تاریخ ۱۲ جنوری ۱۸۷۷ء  
 میں کیا بغرض بقائے نام نواب محمد وج یہ قایمی سراسرے وچل مذکور اور چرچیت موجودہ

## باحصہ پارم

### لنگر خانے خیمہ سراخانے

ہندوستان میں مسلمان بادشاہوں کے عہد میں بہت سے لنگر خانے اور خیرات خانے  
 جاری تھے جن سے روزانہ غریب اور مساکین کو کچا پکا کانا ملا کرتا تھا لیکن چونکہ مورخین ہند  
 نے اس قسم کے واقعات کو ایک معمولی بات سمجھ کر قلم انداز کر دیا ہے لہذا ہم ان کے  
 مفصل اور عمدہ و احالات بیان کرنے سے عاجز ہیں اور جو کچھ یہ چلتا ہے وہ یہ ناظرین  
 کہتے ہیں۔

ابتداء میں خانقاہوں اور بڑی بڑی مسجدوں میں لنگر خانے جاری ہو کر تھے۔  
 شیر شاہ سوری نے لنگر خانوں کے واسطے علیحدہ عمارتیں تعمیر کر کے لنگر خانے جاری کئے۔  
 ان لنگر خانوں میں محتاجوں کو نہایت لذت کماتے ملتے تھے۔ کل لنگر خانوں کا خرچہ پانچ سو  
 اشرفی روز کا تھا۔ ان کے علاوہ اندھے۔ لنگر ٹپے۔ لہے ضعیف۔ مریض اور بڑے

۱۵۔ تاریخ ہند مولفہ شمس العلامہ ذوالکام اللہ خان۔

شیر شاہ سوری کا خانہ

عورتوں کے جو لنگر خانوں میں نہیں جاسکتے تھے نقد و طبیعت مقرر تھے اور وہ اُسی مقام پر جہاں وہ رہتے تھے اُنہیں ملا کرتے تھے۔

سلیم شاہ سورت لنگر خانہ

سلیم شاہ سورت نے شیر شاہ کے عہد کے سب خیراتی اور فادہ عام کے کاموں کو بدستور جاری رکھا۔ اور اپنی اور باپ کے عہد کی سراؤں میں ایک ایک خیرات خانہ اور جاری کیا۔ جس سے مسکینوں اور محتاجوں کو ہر روز اتنا کھانا ملا کر تا تھا کہ جو پورے طور سے اُن کے واسطے کافی ہوتا تھا۔ شیر شاہ کے عہد سے تمام سراؤں میں ہندو مسلمان۔ امیر غریب سب مسافروں کو کچا پکا کھانا سرکار شاہی سے ملا کر تا تھا وہ ان خیرات خانوں کے علاوہ تھا۔ اُسے ہی سلیم شاہ دہندہ بن کر جاری رکھا۔

خیرات خانہ دہندہ

۹۹۱ء میں شہنشاہ اکبر نے شہروں اور ننگرلوں میں دو دو مکان تعمیر کرائے۔ جہاں ہندو اور مسلمان فقیروں کے واسطے لنگر خانے جاری کئے گئے۔ مسلمانوں کے مکان کا نام خیر پورہ اور ہندوؤں کے مکان کا نام دہرم پورہ رکھا گیا۔ اس کا کل اہتمام ابوالفضل کے سپرد تھا۔

جوگی پورہ

جب اکبر آباد کے دہرم پورہ میں ہندو جوگی کثرت سے آنے لگے تو اکبر نے اُن کو واسطے ایک علیحدہ مکان بنا کر اُس کا نام جوگی پورہ رکھا۔

جوگی پورہ لنگر خانہ

جہانگیر نے ۱۰۲۲ء میں ۱۰۰ ذیقعد ۱۰۲۲ھ کو حکم دیا کہ مالک محروسہ کے تمام بڑے بڑے شہروں مثل احمد آباد۔ الہ آباد۔ لاہور۔ اگرتہ۔ دہلی۔ وغیرہ میں لنگر خانے جاری کئے جائیں۔ چہرہ مقامات پر پہلے سے لنگر خانے جاری تھے جو میں مقامات پر اور جاری کئے گئے۔

۱۰۰ - تاریخ ہند مولفہ شمس العلماء ذکا مائتہ خان۔ ۱۰۱ - تواریک جہانگیری صفحہ ۹۹۔ ۱۰۰۔

حضرت نور محمد خان

شاہجہاں کے عہد میں سن ۱۰۱۵ھ میں دکن اور گجرات میں بوجہ بارش نہ ہونے کے سخت قحط پڑا۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ علاوہ معصولی لنگر خانوں کے برہان پور۔ احمد آباد۔ سورت وغیرہ میں اور لنگر خانے جاری کئے جائیں اور ان میں اس قدر کھانا تقسیم ہوا کہ سب لوگوں کا پیٹ بھر جاوے۔ جو شریف لوگ لنگر خانوں میں جانا پسند نہ کرتے تھے ان میں مختلف ایام میں ایک لاکھ سو پیرہان پور میں اور پچاس ہزار روپیہ احمد آباد میں جہاں قحط زیادہ تھا تقسیم کیا گیا۔ شہر لاکھ روپیہ محلات خالصہ کی مالگزاری کا معاف کیا گیا جو جو نکاح ہمالاک محروسہ کے محلات خالصہ کی مالگزاری کا گیا روایا حصہ تھا۔

فصل ۱۰ میں بارش کی کمی سے پنجاب میں قحط پڑ گیا۔ شاہجہاں کے حکم سے پنجاب کے مختلف مقامات میں دس لنگر خانے جاری ہوئے۔ ہر ایک سے دو سو روپیہ روزانہ کی نوک سداہنوں کو کچی پکائی اور ہندوؤں کو بذریعہ جنس خام تقسیم ہوتی تھی۔ اس کے علاوہ پچاس ہزار روپیہ ان سفید پوش اور ضعیفوں میں تقسیم کیا گیا۔ جو لنگر خانوں میں نہیں جاسکتے تھے۔

حضرت نور محمد خان

سلاطین مغلیہ کے عہد کے تمام لنگر خانے محمد شاہ کے عہد تک برابر جاری رہے۔ اکثر امر سے اپنی طرف سے لنگر خانے جاری کر رکھے تھے۔ اگر وہ ایک مورخ لکھتا ہے کہ وہاں ہر کچھ میں لنگر خانے جاری تھے اور محتاجوں اور غریبوں کو ان سے عام فیض پہنچتا تھا۔

اس وقت پر اگر سلاطین مغلیہ کے مشہور تاجداروں اکبر۔ جہانگیر۔ شاہجہاں۔ عالمگیر کی

۱۔ بادشاہ نامہ ملا عبد الحمید۔ جلد اول صفحہ ۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳ حیات صالح صفحہ ۲۲-۲۳-۲۴

۲۔ عالمگیر نامہ صفحہ ۱۱۲۲ و منتخب الایاب جلد دوم صفحہ ۱۱۲۲-۱۱۲۵-۱۱۲۶ تاریخ گزشتہ مولفہ سیلچند

کی خیرات کا مختصر حال تحریر کیا جاوے تو غالباً بے موقع نہ خیال کیا جائیگا۔

اکبر نے ہندوؤں کی تالیف قلوب کے لئے بہاؤن کی سیکڑوں رسمیں اختیار کر لی تھیں انہیں میں ایک تلوادان کی رسم تھی یعنی سال شمسی اور قمری کے حساب سے باؤٹا کی عمر کا کوئی سال شروع ہوتا تو بادشاہ کو سونے چاندی۔ ابریشم۔ خوشبو۔ لوہا۔ تانبا۔ جست۔ توتیا۔ گئی۔ دودھ۔ چاول۔ ست بجا کے ساتھ سونے کی ترازو میں تولاجاتا تھا اور وہ سب سونا چاندی اور دیگر اشیاء برہمنوں اور عام فقیروں غریبوں کو بانٹ دیا جاتا تھا۔ جہانگیر نے اسکا سالانہ خرچ ایک لاکھ روپیہ کے قریب لکھا ہے۔

اس رسم کو خانمان مغلیہ کے سب فرمانروا ادا کرتے رہے۔ شاہجہاں نے اس میں اس قدر اور زیادتی کی کہ نوروز شمسی کے موقع پر ایک مرتبہ سونے اور دوسری مرتبہ چاندی اور دس مرتبہ دیگر اجناس سے اور نوروز قمری کے موقع پر پہلی مرتبہ سونے اور دوسری مرتبہ چاندی اور چھ مرتبہ دیگر اجناس سے وزن کر کر حسب دستور سابق کل سونا چاندی اور دیگر اجناس مستحقین کو تقسیم کرا دیتا تھا۔

اکبر نے مقررہ خیرات کے علاوہ ۹۸۶ھ میں فتحپور سیکری میں انوپ تلواد کو ہر قسم کے سکوں سے بے بزرگراول ایک اشرفی۔ ایک روپیہ۔ ایک پیسا۔ آپ اٹھایا۔ اسطرح امرے دربار کو عنایت کیا۔ پھر مٹھیاں بھر بھر کر غریبوں اور محتاجوں کو تقسیم کرنا شروع کیا۔ تین برس میں اسی طرح لاکھوں غرض خالی کر دیا۔ جہانگیر نے اپنی توذک میں لکھا ہے کہ ۳۶۳۶ طول عرض اور ۴۴ گز ۱۳ عرض کا عمن تھا اور اس میں ۳۴ کڑور۔ ۲۸ لاکھ ۴۶ ہزار دام جس کے ۶ لاکھ۔ ۹ ہزار۔ ۴ سو روپے ہوتے ہیں سمائے تحفے ضرورت

۵۔ توذک جہانگیری صفحہ ۱۱۲ ۵۔ بادشاہانہ ملا عبد الحمید لاہوری صفحہ ۲۲۲-۲۲۳ جلد اول۔

رسم تلوادان کی خیرات

انوپ تلواد کی خیرات



اور احتیاج کے پیا سے مدتوں تک آتے اور دلوں کی پیاس بجھاتے رہے۔ صاحب  
دربار اکبری لکھتے ہیں کہ میں نے ایک پُرانی تصویر دیکھی۔ اگر اس تالاب کے کنارے پر  
بیٹھیں۔ بربیل وغیرہ چند امرا حاضر ہیں۔ کچھ مرد کچھ عورتیں۔ کچھ لڑکیاں بہاریوں کی  
طرح اسمیں سے گٹرے بھر بھر کر لئے جاتی ہیں۔

جہانگیر کو خیرات کا بہت شوق تھا۔ سلسلہ جلوس میں عید کے دن میر جلال الدین حسین افغان  
میراں صدر جہاں میر محمد رضائی سبزواری۔ کو ایک ایک لاکھ دھام اور دست محمد شاہ کو  
کئی لاکھ دھام دیئے کہ فقر اور ارباب احتیاج میں تقسیم کریں اور پانچ ہزار روپیہ شیخ محمد حسین جانی  
کی خانقاہ کے فقروں کے واسطے روانہ کئے اور حکم دیا کہ ہر روز ایک منسوب واری پاس ہزار  
دھام (۴۰۰) دھام ایک روپیہ کے فقر اور مساکین کو تقسیم کیا کرے۔

جہانگیر نے قاعدہ مقرر کر رکھا تھا کہ رات کے وقت فقرا اور ارباب احتیاج اس کے روبرو  
بیٹھ ہا کریں۔ ان لوگوں کو حسب حیثیت وہ خود نقد خیرات اور جاگیر مرحمت کیا کرتا تھا۔  
جلوس کے خاتمہ پر نکلتا ہے کہ اس سال پچیس ہزار روپے نقد۔ ایک لاکھ نوے ہزار روپیہ  
زمین۔ چودہ گاؤں فقر اور مساکین کو دیئے گئے۔ پانچ ہاتھ سے مرحمت کئے۔

سلسلہ جلوس میں جب گجرات کے دورہ پر تھا شیخ اسد اللہ شبیر و شیخ زجیر الدین۔ اور  
شیخ آگہ صدر اور اکثر مشایخ اور افراد اس کام پر متعین کیا تھا۔ نثر اور ارباب استحقاق کو ڈھونڈ  
ڈھونڈ کر ملازمت میں لائیں تاکہ کوئی مستحق محروم نہ رہ جائے اسی خدمت پر چند عورتیں مقرر  
ہیں کہ بیواؤں اور عجزوں کے حالات دریافت کر کے بادشاہ سے عرض کرتیں اور ان کے

۱۔ دربار اکبری صفحہ ۱۲۵ و تذکرہ جہانگیری صفحہ ۲۶۔

۲۔ تذکرہ جہانگیری صفحہ ۲۱۔ ۳۔ کتاب تذکرہ صفحہ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔

جہانگیر کی خیرات



کا انتظام صدر الصدور یا صدر کے ذریعہ سے ہوتا تھا۔ علما اور فضلا اور مشایخ اور سادات اور دیگر ارباب استحقاق کو زر نقد اور اراضی مد و معاش اُسی کی سفارش سے عمت ہوتی تھی۔  
 داؤد شاہ بہمنی نے اپنے عہد (۱۲۹۹ تا ۱۳۱۹ء) میں گلبرگہ - بیدر - قصبہ ہار - ایلچ پور - دولت آباد - جیول - وابل - اور دیگر بڑے بڑے شہروں اور قصبوں میں خیرات خانے اور یتیم خانے قائم کئے تھے۔ تمام یتیم خانوں میں لڑکوں کے پڑھانے کے واسطے معلمین کو مقرر کر کے اُن کے اخراجات معین کئے تھے۔ تمام ملک میں جس قدر اندھے تھے اُن کے ایکے بیش و قرار و خطیفے مقرر کر دیئے تھے کہ اکثر لوگ اپنے آپ کو عہد اُندہ یا بتا کر ماہ بہ ماہ خزانہ سے و خطیفے وصول کرتے تھے۔

داؤد شاہ بہمنی کے  
خیرات خانہ و یتیم خانے

بیکر

برہان نظام شاہ نے قلعہ احمد نگر کے سامنے ایک عظیم الشان لنگر خانہ تعمیر کرایا تھا۔ کئی گاؤں اُس کے اخراجات کے واسطے وقف کئے تھے۔ ہر روز چاشت کے وقت اس لنگر خانہ سے محتاجوں کو کھانا تقسیم ہوتا تھا۔

برہان نظام شاہ کا لنگر خانہ

ابراہیم قطب شاہ والی گوکنڈہ نے گوکنڈہ میں ایک لنگر خانہ بنوایا تھا۔ جو وہاں کی مشہور عمارتوں میں شمار ہوتا تھا۔

ابراہیم قطب شاہ کا لنگر خانہ

محمد عادل شاہ والی بیجا پور کے عہد میں تمام بڑی بڑی مسجدوں اور مزارات پر لنگر خانے جاری تھے جن سے صبح و شام دونوں وقت غریب اور مساکین کو پکا پکنا یا کھانا ملا کرتا تھا۔ ہندو محتاجوں کو حسب ذیل خشک غذا دی جاتی تھی۔

بیجا پور کا لنگر خانہ

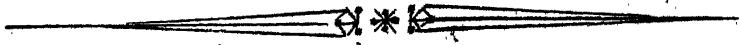
آٹا - چاول - دال - گہی - نقد مصالح اور لکڑی کیواسطے۔

سبیل بھی اُن کے واسطے علیحدہ لگائی جاتی تھی جس میں پیر بہمن بانی پلاٹیکہ واسطے

مقرر ہوتا تھا۔

فزان و ایان مالوہ کے عہد میں تمام ملک میں لشکر خانے جاری تھے۔ ماٹو کے عظیم الشان لشکر خانے سے ہزاروں فقیروں اور محتاجوں کو روزانہ کھانا ملتا تھا۔ ہوشنگ شاہ کے مقبرے سے مغرب کی جانب اس لشکر خانے کی عظیم الشان عمارت کے نشانات اس وقت تک موجود ہیں۔

نوٹ۔ تاریخ دکن جلد سوم۔ ۵۲ ایک افغانی صفحہ ۱۰۸۔



شہان مالوہ کو لشکر خانہ

# ضمیمہ سلق صفحہ ۱۱

بقیہ حال پل جو پور

صاحب جو پور نامہ بوجہ التاج منعمی تخریر فرمائے ہیں کہ تیس لاکھ روپیہ کہ صرف سے یہ بنیظر  
پل تعمیر ہوا تھا علاوہ اس قطعہ تیار کیے جو پہلے لکھا جا چکا ہے یہ قطعہ پل کے اوپر مغرب کی  
جانب ایک تخریر کندہ ہے۔ قطعہ

درش قبلہ دلس آگاہ

اگر دگر دہا دل گاہ و بیگاہ

اذان گشت تیارخ او فضل الیہ

زہے خانخانان منعم کہ باشد

پلے بست از سنگ بروے دریا

جو از فضل الیہ شد بستہ این پل

اس پل کو پاس اکثر عمارتیں بنائی گئی تھیں جن میں ایک عالیشان حمام قابل ذکر ہے جو پل  
سے شمال کی جانب تعمیر کرایا گیا تھا اسکے اخراجات کیواسطے کئی گاؤں پر گرنہ جو پور کے وقت  
کئے گئے تھے محمد شاہ کے اخیر عہد تک یہ حمام پنجویں آراستہ اور بارہویں نمین گم ہوتا تھا او  
ہر خاص خاص عہد میں امیر ملا کسی روک ٹوک کے اسمیں غسل کیواسطے جاسکتا تھا۔ نواب  
سعادت خاں نے اپنے عہد میں حمام کے وقف کو ضبط کر لیا۔ اسکے بعد کچھ دنوں تک  
پل کی دوکانوں کے محمول اور حکام وقت کی امداد سے یہ حمام جاری رہا اسکے بعد بالکل بن ہو گیا

پل جلال پور

یہ فوطاق کا پل جو پور سے چار کوس کے فاصلہ پر یا سیدی پور واقع ہے۔ اسے ۹۱۵ھ میں  
جلال خان پسر سلطان سکندر لودھی نے بنوایا تھا جب خانزادہ نے اکبر سے بغاوت کی اور  
اوسکا بھائی یہاں داخل جو پور کو لوٹ کر بھاگا تو شاہی فوج کے قوا تلب کے خوف سے اس  
پل کو خراب کر دیا۔ اسکے بعد منعم خاں خانخانان نے اسکو از سر نو تعمیر کرایا جو اب تک موجود ہے۔

## پل بشن پور

یہ پل موضع بشن پور میں جو چوچور سے بیجاں مغرب چار کوس کے فاصلہ پر واقع ہے دیا کر  
سینی پر بنایا گیا ہے۔ اسے شکار میں خواجہ دوست نے کہ منصب دار تھا ہی سے  
پرگنہ کہسودہ کا جاگیردار اور منجانب میان قہم کے پل چوچور کی تعمیر کا حکم تھا تعمیر کرایا تھا۔  
اس کے قریب اور بھی نفیس عمارتیں بنائی گئی تھیں جنکے نشان اب تک موجود ہیں۔

### پل ٹکسار

یہ پل نالہ ٹکسار پر موضع ٹکسار میں جو چوچور سے ایک کوس کے فاصلہ پر ہے انہی  
خواجہ دوست نے جنکا ذکر اوپر ہوا بنوایا تھا۔ اب ٹوٹا ہوا ہے۔

## پل نالہ لاڈلی پور

سلطان محمود شرقی کی بیگم بی بی راجی نے نہایت استحکام کے ساتھ یہ پل تعمیر کرایا  
تھا۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد میں کسی وجہ سے توڑوا دیا گیا۔

### پل شیخ پھول

چوچور کے قریب نالہ برکتہ اور نالہ دمردہ موضع کوئٹہ میں ملتے ہیں۔ یہ سات کے میں ان  
دو نالوں کی طغیانی کی وجہ سے شہر کے اکثر محلے دیران ہو جاتے تھے۔ اس پریشانی کے دور  
کرنیک واسطے شہنشاہ بابر کے عہد میں شیخ پھول نے ایک بہت بڑا بندہ بندہ ہوا ایک  
پل بندہ ہوا دیا تھا۔ جو مدتوں قائم رہا۔ اب ساڑھے ستر برس سے شکستہ حالت  
میں ہے۔

## التماس

ہمارے مطبع میں قہرہم کی کتابیں عربی۔ اردو۔ فارسی اور ہندی کی خاص اہتمام  
اور صحت کیساتھ چھاپی جاتی ہیں جن صاحبوں کو ضرورت ہو نیچر سے خط و  
کتابت کر کے اجرت معلوم کر سکتے ہیں مطبع نے اس بات کا ذمہ لیا ہے کہ  
عمدہ سے عمدہ کام نہایت ایماندار سی کفایت شعاری اور صفائی سے انجام یا  
جاوے اس کے علاوہ ہمارے ہاں تصاویر اور نقشہ کشی وغیرہ کا بھی ایک  
خاص انتظام ہے رنگین اور سنہری روشنائی سے منقش اور مینا کار کام نہایت  
خوشنما طریقہ سے چھاپا جاتا ہے۔

یہ نسخہ جاپان ماقصود اگر آپ جاپانیوں کی طرز بمبائیت ان کے تمدنی حالات دیکھنا چاہتے ہیں تو اس کتاب کو ضرور خریدیے جس میں متوجع بہ موقع باشندگان جاپان کی قصائد پر بھی درج ہیں قیمت آٹھ آنہ رعایتی چار آنے۔ علاوہ محصول ڈاک

مینجر عزیز سی پر س قس و لیاڑہ اگر

حیات مختصرو۔ ہندوستان کو شاہ سلف مین حضرت امیر سردوہلی کی طبع خدا داد کو ایسی ہر دہاں  
اور ہر گہر واقع ہوئی تھی کہ اپنے جس منہ پر لکال کس طیف تو جو جھوٹا اُس مین قابل تعریف شہرت کیسا اتنا ہم پید کر لیا  
ایک شعر لکھی شاہ مین مختلف علوم فنون کے حصوں مین پہلی ہوئی مین۔ آپ کی سوانح عمری پڑھی محنت اور قریزی کیسا  
چالیس کتابوں مین مضامین اخلاک کو بایف لکھی ہر جہنم لایت مظرافت شعر کوئی۔ مذہب سخی تصنیف و تالیف  
مغف و جہد و سلام کے مفصل حالات کے علاوہ فارسی غزلوں کرنیوں پسلیوں وغیرہ کا انتخاب کیا کرتا تھا اور یہی کچھ پناہ

فیجی جلد ۱۰۰  
ملنے کا پتہ منشی سعید احمد مارہروی ایلمنٹ کلچرل آرگن

# غاطنامہ آثار خیر

عزربدتر از گناہ

بعض خاص مجبور یوں کی وجہ سے کتابت میں اکثر غلطیاں رہ گئی ہیں۔ امید ہے کہ ناظرین معاف فرما کر قبل مطالعہ کتاب کے ان کو درست فرمائیں گے۔  
پنجر مطبع

صفحہ	خط	صفحہ	خط	صفحہ	خط	صفحہ	خط
۲۰	۵	نہی	انہی	۳۶	۱	الی	انہیں
۲۱	۶	صحائف	صحائف	۳۹	۷	جنونی	جنوبی
۲۱	۱۰	حمالی	جمالی	۴۹	۲	اصل	اہل
۲۲	۹	۷	×	۵۱	۱۸	خادم التعلیم	خادم التعلیم
۲۳	۵	دکن	دکن	۶۵	۱۹	داماد	داماد
۲۵	۷	وہ	زائد ہے	۶۸	۱۳	بدہ	بدہ
۲۷	۱۸	الخو	انجو	۷۰	۱۲	دفن	دفن ہوئے
۲۸	۱۶	توزان	توزان	۷۲	۲	خصاب	خطاب
۳۳	۲	اُجین	اُجین	۷۴	۳	شیخ بلال	شیخ جلال
۳۴	۲	باب اُسمائی	باب اُسمائی	۷۵	۵	اضافہ	افاضہ
۷	۹	خرائہ عامرہ	خرائہ عامرہ	۷۷	۱۴	گازنونی	گازدونی



صفحہ	نمبر	صفحہ	نمبر	صفحہ	نمبر	صفحہ	نمبر
۷۹	۱۳	بہی	بہی	۹۲	۳	تذکرہ نمین	تذکرے میں
۸۰	۶	مضمون	مضمون	۹۳	۵	موصوف	موصوف کے
۸۱	۱۶	نالہ	خالہ	۱۰۰	۷	شیخ بنیا	شیخ بنیا
۸۳	۱۰	اُترے	اُترے	۱۰۲	۱۶	مین ہوا	میں تعینات ہوا
۸۵	۵	بیتیں	بیتیں	۱۰۷	۱۱	جن	جن
۸۶	۱۲	طبیوں	طبیوں	۱۱۱	۱۳	محفوظ	محفوظ
۸۸	۹	صحت	صحت	۱۱۳	۲	نئے	بنے
۹۰	۶	سرفراہ	سرفراز	۱۱۵	نوٹ	یا صی	یا صی
۹۱	۱۶	ساہی	شاہی	۱۱۶	۱۱	وصفش مانشاہ	وصفش مانشاہ
۹۲	۱۶	اچھا	اچھے	۱۱۷	۱۲	بیسیر	میر